

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00179449
ESC - Ente schedatore	S474
ECP - Ente competente	S474

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	cornice
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi vegetali
------------------------	----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	Cosenza
PVE - Diocesi	Cosenza - Bisignano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	laboratorio
LDCN - Denominazione attuale	Laboratorio di restauro
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Monumentale di San Francesco d'Assisi
LDCU - Indirizzo	via delle Grotte

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	CS
PRVC - Comune	Longobucco
PRE - Diocesi	Rossano - Cariati

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	madre
PRCD - Denominazione	S. Maria Assunta

PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Campo, 42
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1701
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1750
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio, doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	172
MISL - Larghezza	125
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	perdita della pellicola pittorica, graffi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice a palmette intagliata e dorata.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi vegetali.
NSC - Notizie storico-critiche	La cornice, proveniente dalla chiesa matrice di Longobucco, è attualmente conservata presso il Laboratorio di restauro della Soprintendenza SABAP di Cosenza.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Diocesi Cosenza-Bisignano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Toscano, Federica
FTAD - Data	2024
FTAN - Codice identificativo	S474_AF_1800179449
FTAF - Formato	JPEG

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Toscano, Federica
RSR - Referente scientifico	Acquesta, Melissa
FUR - Funzionario responsabile	Barbato, Mariangela

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Inventario generale laboratorio di restauro, aggiornato al 14/12/2022, n. 999 bis.
---------------------------	--