

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OAC
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00919862
ESC - Ente schedatore	M469
ECP - Ente competente	M469

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto	Stimm, Thomas
AUTA - Dati anagrafici	Vienna (AT) 1948/ vivente
AUTH - Sigla per citazione	M4690100

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	opera tridimensionale
--------------------	-----------------------

SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera	Senza titolo
--------------------------	--------------

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Caserta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Reggia di Caserta
LDCU - Indirizzo	piazza Carlo di Borbone

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1986
DTSF - A	1986

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO

MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	base di legno/ terracotta
--	---------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	95
MISL - Larghezza	120
MISP - Profondità	60

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Descrizione dell'opera	Nel 1984 Thomas Stimm viene invitato da Lucio Amelio a lavorare sul progetto <i>Terrae Motus</i> e a trascorrere una settimana a Napoli. L'artista austriaco realizza una scena in terracotta policroma che raffigura due angoli di stanze con all'interno delle figure umane nell'atto di pregare o, come spiega l'artista austriaco: "persone che chiedono"
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è stata esposta per la prima volta a Villa Campolieto ad Ercolano in occasione di "Terrae Motus 3" (dicembre 1986). In seguito alla mostra "Terrae Motus. Naples, Tremblement de terre" al Grand Palais di Parigi nel 1987 e nel 2001, alla Reggia di Caserta, nel nuovo allestimento della collezione, a cura di Ester Coen e Livia Velani. Dal 2020 l'opera è parte del nuovo allestimento <i>Terrae Motus</i> negli Appartamenti reali, collocata nella sala P1.49

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	legato testamentario
ACQN - Nome	Lucio Amelio
ACQD - Data acquisizione	1993
ACQL - Luogo acquisizione	CE/ Caserta/ Soprintendenza Caserta e Benevento

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Reggia di Caserta

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1730284226759

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bonuomo, M./ Tio Bellido, R.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	M4690002

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	<i>Terrae Motus</i>
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	M4690003

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guccione, M./ Spinoza, N.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	M4690004

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Caragliano, Renata
FUR - Funzionario responsabile	Sortino, Loredana