

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00179457
ESC - Ente schedatore	S474
ECP - Ente competente	S474
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	putto
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	Cosenza
PVE - Diocesi	Cosenza - Bisignano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	laboratorio
LDCN - Denominazione attuale	Laboratorio di restauro
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Monumentale di San Francesco d'Assisi
LDCU - Indirizzo	via delle Grotte
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1701
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1800
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega calabrese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio, doratura, pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	75
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	deterioramento diffuso sull'intera superficie, fori da sfarfallamento di insetti xiologhi, mutilo del braccio destro e delle dita della mano sinistra, cadute di colore, fessurazione lungo il volto e l'addome
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Putto in legno scolpito a tuttotondo.
DESI - Codifica Iconclass	92 D 19
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: putto.
NSC - Notizie storico-critiche	Scultura in legno policromo raffigurante un putto stante di ignota provenienza, attualmente conservato presso il Laboratorio di restauro della Soprintendenza SABAP di Cosenza. Si ipotizza essere elemento d'insieme di un gruppo scultoreo o parte della decorazione di un altare settecentesco, opera di bottega calabrese. Nel suddetto laboratorio si conserva un'opera simile, della medesima altezza e materiale, probabile suo pendant.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	dato non disponibile
CDGS - Indicazione specifica	SABAP CAL - Laboratorio di restauro
CDGI - Indirizzo	Cosenza, Complesso Monumentale di San Francesco d'Assisi, via delle Grotte
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Toscano, Federica
FTAD - Data	2024
FTAN - Codice identificativo	S474_AF_1800179457
FTAF - Formato	JPEG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Toscano, Federica
RSR - Referente scientifico	Acquesta, Melissa
FUR - Funzionario responsabile	Barbato, Mariangela
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Inventario generale laboratorio di restauro, aggiornato al 14/12/2022, n. 1326 (precedente A 53218).