

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00736213
ESC - Ente schedatore	S234
ECP - Ente competente	S234

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di invenzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Soldati e muli in cammino verso il passo della Sentinella
SGTP - Titolo proprio	Corvée al Passo Sentinella
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Belluno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	civico
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico di Belluno
LDCU - Indirizzo	Via Roma, 28 - 32100
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Alpago-Novello
LDCS - Specifiche	cassetto 11

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	10971
INVD - Data	1994

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto

PRVP - Provincia	BL
PRVC - Comune	Borgo Valbelluna
PRVL - Località	Frontin
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	villa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	villa Alpago-Novello
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1994
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1916
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1916
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore, incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Doglioni Virginio Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1896/ 1979
AUTH - Sigla per citazione	A0000500
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito bellunese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ xilografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	136
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	353
MIFL - Larghezza	187
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESI - Codifica Iconclass	0
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggio: montagna; neve. Figure maschili: soldati. Animali: muli.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	"Corvée al Passo Sentinella"
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra, a sinistra
ISRI - Trascrizione	1916// V. Doglioni
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	famiglia Doglioni di Belluno
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	Di rosso alla banda d'argento
NSC - Notizie storico-critiche	Doglioni si arruolò nel 1915 nel Battaglione Volontari Alpini del Cadore, "nel quale si trovò con un gruppo di artisti, pittori e xilografi, nella cui compagnia, fra la forzata solitudine delle crode, per meglio ingannare il tedio delle lunghe ore cominciò a disegnare e anche ad incidere nel legno, sviluppandosi così la sua naturale inclinazione alle belle arti". La xilografia raffigurante i militari verso il Passo della Sentinella è di fatto il suo primo lavoro. Come riporta sempre Alpago Novello: "Successivi lavori, sempre di soggetti alpini, gli andarono purtroppo perduti durante la disgraziata ritirata".
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Alberto Alpago Novello
ACQD - Data acquisizione	1994
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area

specifica	metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova, Treviso
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Santi M.
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP VE-MET e province BL PD TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 61038_10971
<b>FTAT - Note</b>	VE 60687_10575
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>BIL - Citazione completa</b>	Alpago Novello Luigi, Gli incisori bellunesi. Saggio storico-bibliografico in "Atti del Reale Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti", a.a. 1939-40, Tomo XCIX, parte II, Cl. di Scienze morali e lettere, p. 708
<b>BIL - Citazione completa</b>	Doglioni V.A., La conquista del Passo della Sentinella nell'Alta Val Padola nel Cadore 16 aprile 1916, Belluno, Tipografia Piave, 1968
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2024
<b>CMPN - Nome</b>	Rizzato, Roberta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Cavalli, Carlo
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pregnotato, Monica