

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	PST
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01354690
ESC - Ente schedatore	S187
ECP - Ente competente per tutela	S187

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico e artistico
CTG - Categoria	STRUMENTI PER LA RIPRODUZIONE DEL SUONO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	cartolina postale sonora
OGTT - Tipologia	con incisione
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	scheda unica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	ICBSA (Istituto Centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi)
LDCU - Indirizzo	Via Michelangelo Caetani, 32

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE

INPC - Codice inventario patrimoniale	900008884
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	0000

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica	
---------------------------	--

/periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1905
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1920
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	analisi storico-scientifica
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Phonodisc S.r.l.
AUTP - Tipo intestazione	E
AUTM - Motivazione/fonte	analisi storico-scientifica
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Cartolina postale sonora su di un lato, al centro, è fissato un piccolo disco in gommalacca su cui è inciso un breve brano musicale, forato al centro per essere inserito nell'apparecchio per la riproduzione. Sull'altro lato sono riportate informazioni dell'azienda produttrice.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	lato frontale
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	Informazioni relative all'oggetto e all'azienda produttrice
ISEL - Lingua	italiano
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	maiuscolo
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	minuscolo
ISEM - Materia e tecnica	a stampa
ISEI - Trascrizione	PHONODISC - MONDIAL / dischi celebrità doppia faccia misura 27 Centimetri / Grande repertorio in pezzi d'opera -operette Canzoni, / bande e Varietà
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	lato posteriore
ISED - Definizione	iscrizione
ISEL - Lingua	italiano
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	minuscolo
ISEM - Materia e tecnica	a stampa
ISEI - Trascrizione	Cartolina postale
	La cartolina postale sonora rappresenta un'evoluzione della cartolina musicale (o meglio una cartolina postale con un breve spartito musicale stampato su di essa), nata grazie all'introduzione di

NSC - Notizie storico-critiche

tecnologie che permettevano di registrare suoni. Queste cartoline, contenevano una registrazione sonora personalizzata e permettevano di ascoltare un messaggio vocale o una canzone, aggiungendo una dimensione nuova e interattiva alla corrispondenza. Le cartoline sonore avevano un aspetto simile a una cartolina normale, ma erano dotate di una piccola sezione o disco incorporato sulla superficie. Questo disco era fatto di plastica flessibile e conteneva una traccia audio registrata, che poteva essere riprodotta su un giradischi o su un apparecchio apposito (vedi inv.268925 scheda 1201354507). Chi riceveva la cartolina sonora poteva posizionarla direttamente su un giradischi e ascoltare la registrazione.

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA**

MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	tecniche varie

MTW - MATERIALE COMPOSITO

MTWC - Materiale composito	gommalacca
-----------------------------------	------------

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezzaxspessore
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	14x9x0,02

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STD - Modalità di conservazione	T 18° - 20°C UR 35 - 45%
STP - Proposte di interventi	manutenzione

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	New_1730475336233
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	900008884 1.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	New_1733397468879
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	900008884 2.jpg

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

CMPD - Anno di redazione	2024
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	D'Aleo, Luciano
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Di Piro, Leda
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Lopez, Massimiliano
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Ranzi, Corinna
FUR - Funzionario responsabile	Ranzi, Corinna