

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00190500

ESC - Ente schedatore S239

ECP - Ente competente S239

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piatto piano

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione soggetto assente

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Friuli-Venezia Giulia

PVCP - Provincia PN

PVCC - Comune Pordenone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ricchieri

LDCU - Indirizzo Corso Vittorio Emanuele, 51

LDCM - Denominazione raccolta Museo civico d'arte

LDCS - Specifiche depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 777 H (ex 257)

INVD - Data 1985-1986

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1325

INVD - Data 1881-

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1960
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1969
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito friulano
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	ceramica/ modellatura, pittura, verniciatura
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISD - Diametro	24.5
MIST - Validità	ca
FRM - Formato	tondo

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piatto a calotta bassa; in nero e marrone su fondo bianco.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetto assente.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di numerazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi, maiuscolo
ISRP - Posizione	cavetto, etichetta
ISRI - Trascrizione	777 / H

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di numerazione
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, numeri arabi

ISRP - Posizione	ala, etichetta
ISRI - Trascrizione	LOTTO N. 257
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Ex Ceramica Galvani
ACQD - Data acquisizione	1984
ACQL - Luogo acquisizione	Pordenone
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pordenone
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. 1089/1939, art.3)
NVCE - Estremi provvedimento	1984/12/19
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	Gal 777H 1
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	Gal 777H 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rosa A.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	B0000020
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Frucco, Francesca
RSR - Referente scientifico	Iurig, Fabiana
RSR - Referente scientifico	Boccuzzi, Stefania
FUR - Funzionario responsabile	Francescutti, Elisabetta

**FUR - Funzionario
responsabile**

Nicastro, Annamaria

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Perizia estimativa allegata al D.M. 19/12/1984: lotto 257; campagna di catalogazione 1985-1986 (G. Rosa, Museo civico d'arte/Archivio Galvani): scheda cartacea 777.