

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00179474
ESC - Ente schedatore	S474
ECP - Ente competente	S474
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Francesco d'Assisi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	Cosenza
PVE - Diocesi	Cosenza - Bisignano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	laboratorio
LDCN - Denominazione attuale	Laboratorio di restauro
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Monumentale di San Francesco d'Assisi
LDCU - Indirizzo	via delle Grotte
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	CS
PRVC - Comune	Rocca Imperiale
PRE - Diocesi	Cassano allo Jonio
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	santuario
PRCD - Denominazione	Cappella delle Cesine
PRCC - Complesso	

<b>monumentale di appartenenza</b>	Madonna della Nova
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	2012/07/06
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XVIII-XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/ metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1791
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1850
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito Italia meridionale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio, pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	65
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	deterioramento diffuso sull'intera superficie, cadute di colore
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La statua raffigura san Francesco d'Assisi a mezzobusto. Il santo indossa il saio con cappuccio e regge con la mano sinistra il libro e probabilmente aveva nella mano destra un crocifisso, ora non più presente. Le stimmate sul dorso delle mani sono ben in vista.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (FRANCESCO D'ASSISI)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: S. Francesco d'Assisi. Attributi: (S. Francesco) abiti monastici; stimmate; libro.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera, attualmente conservato presso il Laboratorio di restauro della Soprintendenza SABAP di Cosenza, vi è giunta nel 2012 e proviene dal santuario Madonna della Nova di Rocca Imperiale (CS). Di autore ignoto, probabilmente di ambito meridionale, la scultura si data stilisticamente tra la fine del XVIII e la prima metà del XIX secolo e

ritrae il santo fondatore dell'Ordine secondo l'iconografia tradizionale con le stimmate sulle mani, il libro in una mano e il crocifisso nell'altra, quest'ultimo perduto.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Diocesi Cosenza-Bisignano

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Toscano, Federica
<b>FTAD - Data</b>	2024
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S474_AF_1800179474
<b>FTAF - Formato</b>	JPEG

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2024
<b>CMPN - Nome</b>	Toscano, Federica
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Acquesta, Melissa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Barbato, Mariangela

## AN - ANNOTAZIONI

<b>OSS - Osservazioni</b>	Inventario generale laboratorio di restauro, aggiornato al 14/12/2022, n. 2054.
---------------------------	---