

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00179474
ESC - Ente schedatore	S474
ECP - Ente competente	S474

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Francesco d'Assisi
------------------------	------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	Cosenza
PVE - Diocesi	Cosenza - Bisignano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	laboratorio
LDCN - Denominazione attuale	Laboratorio di restauro
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Monumentale di San Francesco d'Assisi
LDCU - Indirizzo	via delle Grotte

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	CS
PRVC - Comune	Rocca Imperiale
PRE - Diocesi	Cassano allo Jonio

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	santuario
PRCD - Denominazione	Cappella delle Cesine
PRCC - Complesso	

monumentale di appartenenza	Madonna della Nova
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2012/07/06
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII-XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1791
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1850
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio, pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	65
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	deterioramento diffuso sull'intera superficie, cadute di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La statua raffigura san Francesco d'Assisi a mezzobusto. Il santo indossa il saio con cappuccio e regge con la mano sinistra il libro e probabilmente aveva nella mano destra un crocifisso, ora non più presente. Le stimmate sul dorso delle mani sono ben in vista.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (FRANCESCO D'ASSISI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Francesco d'Assisi. Attributi: (S. Francesco) abiti monastici; stimmate; libro.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, attualmente conservato presso il Laboratorio di restauro della Soprintendenza SABAP di Cosenza, vi è giunta nel 2012 e proviene dal santuario Madonna della Nova di Rocca Imperiale (CS). Di autore ignoto, probabilmente di ambito meridionale, la scultura si data stilisticamente tra la fine del XVIII e la prima metà del XIX secolo e

ritrae il santo fondatore dell'Ordine secondo l'iconografia tradizionale con le stimmate sulle mani, il libro in una mano e il crocifisso nell'altra, quest'ultimo perduto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica

Diocesi Cosenza-Bisignano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Toscano, Federica

FTAD - Data

2024

FTAN - Codice identificativo

S474_AF_1800179474

FTAF - Formato

JPEG

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2024

CMPN - Nome

Toscano, Federica

RSR - Referente scientifico

Acquesta, Melissa

FUR - Funzionario responsabile

Barbato, Mariangela

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Inventario generale laboratorio di restauro, aggiornato al 14/12/2022, n. 2054.