

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda PST

LIR - Livello catalogazione C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01354692

ESC - Ente schedatore S187

ECP - Ente competente per tutela S187

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC storico e artistico

CTG - Categoria STRUMENTI PER LA RIPRODUZIONE DEL SUONO

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione scatola per olio lubrificante

OGD - ALTRA DEFINIZIONE/DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo attribuita

OGDN - Altra definizione /denominazione scatola Spring Lubrificant His Master's Voice

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico scheda unica

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione nobiliare

LDCN - Denominazione attuale ICBSA (Istituto Centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi)

LDCU - Indirizzo Via Michelangelo Caetani, 32

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE

INPC - Codice inventario patrimoniale 900008876

INPR - Data dell'immissione in patrimonio 03/06/2004

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1950
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	analisi storico-scientifica
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

AUTN - Nome scelto di persona o ente	The Gramophone Co. Ltd.
AUTP - Tipo intestazione	E
AUTM - Motivazione/fonte	analisi storico-scientifica
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Scatola rettangolare in cartone giallo ocre con marchio stampato, confezione di un olio lubrificante per la manutenzione degli ingranaggi dei grammofono, come molle e cuscinetti.
--------------------------	--

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISEP - Posizione	lato frontale
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	Informazioni relative al prodotto contenuto nella confezione.
ISEL - Lingua	inglese
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	minuscolo
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	maiuscolo
ISEM - Materia e tecnica	a stampa
ISEI - Trascrizione	SPRING / LUBRICANT / Specially prepared by The / Gramophone Company Ltd. / for lubricating Main Springs / of / His Master's Voice / INSTRUMENTS

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISEP - Posizione	lato frontale
ISED - Definizione	marchio
ISEZ - Descrizione	Marchio
ISEL - Lingua	inglese
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	minuscolo
ISEM - Materia e tecnica	a stampa

ISEI - Trascrizione	His Master's Voice
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	lato destro
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	Informazioni relative al prodotto contenuto nella confezione.
ISEL - Lingua	inglese
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	maiuscolo
ISEM - Materia e tecnica	a stampa
ISEI - Trascrizione	USE ONLY / "HIS MASTER'S VOICE" / TUNGSTYLE NEEDLES / ONE NEEDLE PLAYS FROM 100 TO 300 RECORDS
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	lato posteriore
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	Informazioni relative al prodotto contenuto nella confezione.
ISEL - Lingua	inglese
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	maiuscolo
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	minuscolo
ISEM - Materia e tecnica	a stampa
ISEI - Trascrizione	TWO REMARKABLE ACCESSORIES / "HIS MASTER'S VOICE" / METAL RECORD CARRYING CASE / To hold 20 Ten or Twelve inch Records / "HIS MASTER'S VOICE" / INSTANTANEOUS SPEED TESTER.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	lato sinistro
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	Informazioni relative al prodotto contenuto nella confezione.
ISEL - Lingua	inglese
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	maiuscolo
ISEM - Materia e tecnica	a stampa
ISEI - Trascrizione	USE / "HIS MASTER'S VOICE" / MOTOR GREASE / FOR YOUR GRAMOPHONE MOTOR GEARS
	L'industria del suono registrato nacque nel 1877 negli Stati Uniti, quando Thomas Edison inventò un metodo per registrare e riprodurre il suono tramite una macchina chiamata fonografo. Nel corso di circa un decennio, questo sistema venne notevolmente perfezionato: nel 1886 furono introdotti i cilindri di cera Bell-Tainter, seguiti, nel 1887, dall'invenzione del disco e dall'adozione dell'incisione orizzontale da parte di Emile Berliner. Quest'ultima innovazione non solo semplificò la riproduzione del suono, ma facilitò anche la duplicazione su larga

NSC - Notizie storico-critiche

scala. Questo favorì la nascita delle prime società interessate a tale commercio, tra cui la più di successo in Europa fu la The Gramophone Co. Ltd., fondata a Londra nel 1898 grazie a un accordo di licenza tra la Berliner Gramophone Company americana e l'avvocato inglese Trevor Williams, che volle investire in questa nuova impresa. La società, nota anche come His Master's Voice, deve il suo famoso logo al dipinto del cagnolino Nipper, raffigurato mentre ascolta la voce del suo padrone attraverso la tromba di un grammofo. Tra il 1900 e il 1909, la società investì anche nella produzione e commercializzazione di macchine da scrivere, cambiando la propria ragione sociale in The Gramophone & Typewriter Ltd. Tuttavia, nel 1910, a seguito del fallimento del progetto legato alle macchine da scrivere, tornò al nome originario The Gramophone Co. Ltd. L'olio lubrificante "His Master's Voice" è un olio specifico originariamente prodotto per la manutenzione dei grammofoni HMV (His Master's Voice), particolarmente diffuso nella prima metà del 1900. Questo olio era formulato per essere leggero e a bassa viscosità, ideale per lubrificare gli ingranaggi dei meccanismi di questi dispositivi, in particolare le molle del motore.

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA**

MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	tecniche varie

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezzaxlarghezza
MISS - Specifiche	minima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	13x4x3

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezzaxlarghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	13x4x3

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STD - Modalità di conservazione	T 18° - 20°C UR 35 - 45%
STP - Proposte di interventi	manutenzione

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	New_1730739807922
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	900008876-1.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1735225101570
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	900008876-2.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1735225170119
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	900008876-3.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1735225212410
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	900008876-4.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	C. Proudfoot, Fonografi e grammofoni: guida per il collezionista, Milano, Silvana editore, 1980

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	voce in opera enciclopedica
BIBM - Riferimento bibliografico completo	F. Hoffmann (a cura di,. Encyclopedia of Recorded Sound, Vol. 1. Londra: Routledge, 2005
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2024
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	D'Aleo, Luciano
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Di Piro, Leda
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Lopez, Massimiliano
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Ranzi, Corinna
FUR - Funzionario responsabile	Ranzi, Corinna