## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	BDM	
LIR - Livello catalogazione	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice Regione	19	
NCTN - Numero catalogo generale	00384371	
ESC - Ente schedatore	SA3	
ECP - Ente competente per tutela	R19CRICD	
OG - BENE CULTURALE		
AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico	
CTG - Categoria	ARREDI E SUPPELLETTILI/ CONTENITORI, RECIPIENTI E OGGETTI DI USO DOMESTICO	
OGT - DEFINIZIONE BENE		
OGTD - Definizione	Anfora	
OGTT - Tipologia	ceramica	
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice	
OGD - DENOMINAZIONE		
OGDT - Tipo	dialettale	
OGDN - Denominazione	Quartara	
OGDR - Riferimento cronologico	XIX/ XX	
OGDS - Note	La quartara è un recipiente in terracotta, dalle antiche origini contadine, di medie dimensioni e fornito di due grossi manici nella parte superiore; molto simile ad una giara, è usato da millenni in Sicilia per trasportare e conservare acqua o vino.	
QNT - QUANTITA'		
QNTI - Quantità degli elementi	23	
OGC - TRATTAMENTO CATA	LOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	scheda unica	
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica	
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile	
RV - RELAZIONI		
	RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è contenuto in	
RSES - Specifiche tipo relazione	I beni sono contenuti nel Palazzo Storico Bonelli Ferla, oggi sede della Casa-Museo A. Uccello	
RSET - Tipo scheda	A	

RSED - Definizione del bene	Palazzo Storico	
RSEC - Identificativo univoco della scheda	1900276407A	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Sicilia	
PVCP - Provincia	SR	
PVCC - Comune	Palazzolo Acreide	
PVE - Diocesi	SIRACUSA	
PVZ - Tipo di contesto	contesto urbano	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	nobiliare	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Bonelli Ferla	
LDCF - Uso	museo	
LDCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_3545175892361	
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Bonelli Ferla	
LDCU - Indirizzo	Via Niccolò Machiavelli	
LDCM - Denominazione raccolta	Casa-Museo Antonino Uccello	
LDCG - Codice contenitore giuridico	ICCD_CG_7868072992361	
LDCS - Specifiche	Primo piano/sala arte popolare/angolo installazione	
LDCD - Riferimento cronologico	XXI	
ACB - ACCESSIBILITA' DEL B	ENE	
ACBA - Accessibilità	sì	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (	GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di produzione/realizzazione	
PRV - LOCALIZZAZIONE		
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Sicilia	
PRVP - Provincia	CT	
PRVC - Comune	Caltagirone	
PRD - DATI CRONOLOGICI		
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1960	
PRDU - Data fine	1965	
LAN - Note	I dati cronologici si riferiscono all'arco temporale in cui Uccello acquistò il bene.	
UB - DATI PATRIMONIALI/INVE	NTARI/STIME/COLLEZIONI	

INP - INVENTARIO PATRIMO	NIALE IN VIGORE
INPC - Codice inventario patrimoniale	83355/21
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	1982
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	533/21
INVD - Riferimento cronologico	1982/ante
CS - LOCALIZZAZIONE CATAST	CALE
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - DATI CATASTALI	
CTSC - Comune	Palazzolo Acreide
CTST - Tipo catasto	catasto fabbricati
CTSF - Foglio/data	72A/1990
CTSN - Particelle	6312
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEI - Identificativo Geometria	1
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	14.90181
GECY - Coordinata y	37.06287
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento esatto
GPB - BASE CARTOGRAFICA	
GPBB - Descrizione sintetica	CTR SICILIA, 645110
GPBT - Data	2012-2013
GPBU - Indirizzo web (URL)	http://map.sitr.regione.sicilia.it/arcgis/services/CTR_2012_2013_GB
DT - CRONOLOGIA	
DTN - NOTIZIA STORICA	
DTNS - Notizia (sintesi)	anno di realizzazione
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1891

DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1900
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTN - Nome scelto di persona o ente	n.d.
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	XIX secolo
AUTC - Contesto culturale	Scuola calatina
AUTS - Riferimento al nome	bottega
AUTR - Ruolo	decoratore, ceramista
AUTE - Mestiere	ceramista
AUTM - Motivazione/fonte	data
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	Produzione calatina
ATBR - Ruolo	realizzazione
ATBM - Motivazione/fonte	analisi storico-scientifica
ATBE - Riferimento alla	realizzazione e decorazione
parte	realizzazione e decorazione
-	
DA - DATI ANALITICI	
-	Anfora a corpo piriforme; spalla scesa; piede ad anello; orlo rigonfio con collarino sporgente ad onda. Mutilo di un'ansa, l'ansa esistente è a nastro binato, impostata verticalmente da sotto l'orlo alla massima espansione del ventre.
DA - DATI ANALITICI	con collarino sporgente ad onda. Mutilo di un'ansa, l'ansa esistente è a nastro binato, impostata verticalmente da sotto l'orlo alla massima espansione del ventre.
DA - DATI ANALITICI  DES - Descrizione	con collarino sporgente ad onda. Mutilo di un'ansa, l'ansa esistente è a nastro binato, impostata verticalmente da sotto l'orlo alla massima espansione del ventre.
DA - DATI ANALITICI  DES - Descrizione  AID - APPARATO ICONOGRAD	con collarino sporgente ad onda. Mutilo di un'ansa, l'ansa esistente è a nastro binato, impostata verticalmente da sotto l'orlo alla massima espansione del ventre.  FICO/DECORATIVO
DA - DATI ANALITICI  DES - Descrizione  AID - APPARATO ICONOGRADA  AIDO - Tipo  AIDA - Riferimento alla	con collarino sporgente ad onda. Mutilo di un'ansa, l'ansa esistente è a nastro binato, impostata verticalmente da sotto l'orlo alla massima espansione del ventre.  FICO/DECORATIVO  apparato decorativo
DA - DATI ANALITICI  DES - Descrizione  AID - APPARATO ICONOGRADA  AIDO - Tipo  AIDA - Riferimento alla parte	con collarino sporgente ad onda. Mutilo di un'ansa, l'ansa esistente è a nastro binato, impostata verticalmente da sotto l'orlo alla massima espansione del ventre.  FICO/DECORATIVO  apparato decorativo  Recto/ corpo
DA - DATI ANALITICI  DES - Descrizione  AID - APPARATO ICONOGRAL  AIDO - Tipo  AIDA - Riferimento alla parte  AIDP - Posizione	con collarino sporgente ad onda. Mutilo di un'ansa, l'ansa esistente è a nastro binato, impostata verticalmente da sotto l'orlo alla massima espansione del ventre.  FICO/DECORATIVO  apparato decorativo  Recto/ corpo  prospetto centrale
DA - DATI ANALITICI  DES - Descrizione  AID - APPARATO ICONOGRADA AIDO - Tipo AIDA - Riferimento alla parte AIDP - Posizione AIDI - Identificazione	con collarino sporgente ad onda. Mutilo di un'ansa, l'ansa esistente è a nastro binato, impostata verticalmente da sotto l'orlo alla massima espansione del ventre.  FICO/DECORATIVO  apparato decorativo  Recto/ corpo  prospetto centrale  motivo floreale  Entro un medaglione centrale, delimitato da due filetti di colore rispettivamente giallo e marrone, è dipinto un fiore giallo dal cui centro si dipartono foglie verdi. Tutt'intorno alla circonferenza esterna del medaglione centrale, motivi a volute e in alto e in basso, due fiori di colore giallo con tre foglie verdi. La decorazione secondaria: sul collo, una serie di filetti verticali di colore giallo. Lo stesso motivo si
DA - DATI ANALITICI  DES - Descrizione  AID - APPARATO ICONOGRADA AIDO - Tipo  AIDA - Riferimento alla parte  AIDP - Posizione  AIDI - Identificazione  AIDD - Descrizione	con collarino sporgente ad onda. Mutilo di un'ansa, l'ansa esistente è a nastro binato, impostata verticalmente da sotto l'orlo alla massima espansione del ventre.  FICO/DECORATIVO  apparato decorativo  Recto/ corpo  prospetto centrale  motivo floreale  Entro un medaglione centrale, delimitato da due filetti di colore rispettivamente giallo e marrone, è dipinto un fiore giallo dal cui centro si dipartono foglie verdi. Tutt'intorno alla circonferenza esterna del medaglione centrale, motivi a volute e in alto e in basso, due fiori di colore giallo con tre foglie verdi. La decorazione secondaria: sul collo, una serie di filetti verticali di colore giallo. Lo stesso motivo si ripete in prossimità del piede.  48 A 98 78 3
DA - DATI ANALITICI  DES - Descrizione  AID - APPARATO ICONOGRADA AIDO - Tipo AIDA - Riferimento alla parte AIDP - Posizione AIDI - Identificazione  AIDO - Descrizione	con collarino sporgente ad onda. Mutilo di un'ansa, l'ansa esistente è a nastro binato, impostata verticalmente da sotto l'orlo alla massima espansione del ventre.  FICO/DECORATIVO  apparato decorativo  Recto/ corpo  prospetto centrale  motivo floreale  Entro un medaglione centrale, delimitato da due filetti di colore rispettivamente giallo e marrone, è dipinto un fiore giallo dal cui centro si dipartono foglie verdi. Tutt'intorno alla circonferenza esterna del medaglione centrale, motivi a volute e in alto e in basso, due fiori di colore giallo con tre foglie verdi. La decorazione secondaria: sul collo, una serie di filetti verticali di colore giallo. Lo stesso motivo si ripete in prossimità del piede.  48 A 98 78 3
DA - DATI ANALITICI  DES - Descrizione  AID - APPARATO ICONOGRADA AIDO - Tipo AIDA - Riferimento alla parte AIDP - Posizione AIDI - Identificazione  AIDO - Descrizione  AIDC - Codifica Iconclass ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/ST ISER - Riferimento alla	con collarino sporgente ad onda. Mutilo di un'ansa, l'ansa esistente è a nastro binato, impostata verticalmente da sotto l'orlo alla massima espansione del ventre.  FICO/DECORATIVO  apparato decorativo  Recto/ corpo  prospetto centrale  motivo floreale  Entro un medaglione centrale, delimitato da due filetti di colore rispettivamente giallo e marrone, è dipinto un fiore giallo dal cui centro si dipartono foglie verdi. Tutt'intorno alla circonferenza esterna del medaglione centrale, motivi a volute e in alto e in basso, due fiori di colore giallo con tre foglie verdi. La decorazione secondaria: sul collo, una serie di filetti verticali di colore giallo. Lo stesso motivo si ripete in prossimità del piede.  48 A 98 78 3  EMMI/TIMBRI
DES - Descrizione  AID - APPARATO ICONOGRADA AIDO - Tipo AIDA - Riferimento alla parte AIDP - Posizione AIDI - Identificazione  AIDO - Descrizione  AIDC - Codifica Iconclass ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/ST ISER - Riferimento alla parte	con collarino sporgente ad onda. Mutilo di un'ansa, l'ansa esistente è a nastro binato, impostata verticalmente da sotto l'orlo alla massima espansione del ventre.  FICO/DECORATIVO  apparato decorativo  Recto/ corpo  prospetto centrale  motivo floreale  Entro un medaglione centrale, delimitato da due filetti di colore rispettivamente giallo e marrone, è dipinto un fiore giallo dal cui centro si dipartono foglie verdi. Tutt'intorno alla circonferenza esterna del medaglione centrale, motivi a volute e in alto e in basso, due fiori di colore giallo con tre foglie verdi. La decorazione secondaria: sul collo, una serie di filetti verticali di colore giallo. Lo stesso motivo si ripete in prossimità del piede.  48 A 98 78 3  EMMI/TIMBRI  Recto/ corpo

IODA D	
ISEZ - Descrizione	Datazione
ISEQ - Quantità	1
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEL - Lingua	non determinabile
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	non determinabile
ISEM - Materia e tecnica	a pennello
ISEI - Trascrizione	1892
NSC - Notizie storico-critiche	Questo tipo di anfore a bocca larga erano usate di solito per la conservazione dell'olio. Non è escluso altro uso, come contenitori per l'acqua o per il vino.
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	Anfora
MTCM - Materia	ceramica/ terracotta
MTCT - Tecnica	modellatura a mano, tornitura, cottura
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	decorazione
MTCM - Materia	metallo/ ossidi metallici
MTCT - Tecnica	invetriatura
MTCS - Note	l'invetriatura è un rivestimento di tipo vetroso dato alle terraglie o alle maioliche allo scopo di velarne il colore, renderle impermeabili ai liquidi, e far da fondo alla decorazione incorporandone i colori
MOF - Modalità di fabbricazione/esecuzione	Artigianale: per questi oggetti in ceramica, l'artigiano plasma a mano l'argilla mediante il tornio a pedale, affinchè essa acquisti la forma da realizzare. Dopo 4/5 giorni l'oggetto viene infornato. Per ottenere la prima fase di cottura, il forno deve raggiungere una temperatura oscillante tra i 900 e i 960 gradi. In seguito, dopo il raffreddamento, esso viene preparato alla successiva fase dell'invetriatura. L'invetriatura (l'effetto di lucentezza del pezzo) si ottiene utilizzando un composto realizzato dall'artigiano stesso, il quale unisce, a sua discrezione, il silicio ed il piombo, quest'ultimo ridotto in polvere dopo essere stato calcinato in forno e mescolato con una sbarra di ferro. Entrambi gli elementi vengono combinati insieme in un grande contenitore nel quale si immerge l'oggetto da invetriare. Sul pezzo, fatto asciugare, l'artigiano realizza i disegni e le decorazioni con le figure e i colori (verde, manganese, blu e giallo) da lui prescelti. Quindi si passa alla seconda fase di cottura, seguendo lo stesso procedimento previsto per la prima, che viene realizzata raggiungendo la temperatura di 900-920 gradi. Gli oggetti, estratti nuovamente dal forno presentano chiaramente l'effetto di lucentezza tipico dell'invetriatura, e sono pronti per la vendita.
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	Anfora

MISZ - Tipo di misura	altezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	63
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	Bocca
MISZ - Tipo di misura	diametro
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	13
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	piede
MISZ - Tipo di misura	diametro
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	16
Γ - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	Contenitore
UTUM - Modalità di uso	Contenitore di liquidi da versare
<b>UTUO - Occasione</b>	sempre
UTUD - Riferimento cronologico	XIX - XX/ fine - metà
UTU - DATI DI USO	
UTUR - Riferimento alla parte	Anfora
UTUT - Tipo	attuale
UTUS - Specifiche	reimpiego
<b>UTUF - Funzione</b>	museale
UTUM - Modalità di uso	I Beni in ceramica di grosse dimensioni sono sistemati a cascata, in una installazione in un angolo della sala "Arte popolare".
UTUO - Occasione	Allestimento del museo d'arte popolare nel I° piano del palazzo Bonelli Ferla
UTUD - Riferimento cronologico	2023
UTUN - Note	Il primo piano del Palazzo Bonelli Ferla, che era la casa di abitazione della famiglia Uccello, dopo l'acquisizione da parte della Regione Siciliana, è stato utilizzato come deposito e magazzini. Oggi, a seguit dei lavori di ristrutturazione del Palazzo, nel pianterreno resta l'allestimento della Casa-Museo, nel primo piano è stato allestito il Museo dell'arte popolare e dei mestieri antichi.

STCP - Riferimento alla parte	Anfora
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Specifiche	mancanza di parti, mancanza di finitura superficiale
STCN - Note	Mutila di un'ansa
STP - Proposte di interventi	restauro, pulitura
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	PROVVEDIMENTI DI TUTELA
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Assessorato Regionale Beni culturali e I.S.
CDGI - Indirizzo	via Delle Croci, 8 Palermo
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Assessorato Regionale Beni culturali e I.S.
ACQD - Riferimento cronologico	31/10/1983
ACQL - Luogo acquisizione	SICILIA/SR/PALAZZOLO ACREIDE
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	sì
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAN - Codice identificativo	1900384371_1
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Anfora in ceramica smaltata
FTAA - Autore	Carracchia, Laura
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	GR SR Casa-Museo Antonino Uccello
FTAC - Collocazione	Archivio catalogazione
FTAK - Nome file originale	83355 (21) .jpg
FTAK - Nome file originale BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIB - BIBLIOGRAFIA BIBJ - Ente schedatore	SA3
BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBJ - Ente schedatore  BIBH - Codice identificativo	SA3 BIB_RAG1
BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBJ - Ente schedatore  BIBH - Codice identificativo  BIBX - Genere	SA3 BIB_RAG1 bibliografia di confronto
BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBJ - Ente schedatore  BIBH - Codice identificativo  BIBX - Genere  BIBF - Tipo	SA3 BIB_RAG1
BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBJ - Ente schedatore  BIBH - Codice identificativo  BIBX - Genere	SA3 BIB_RAG1 bibliografia di confronto
BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBJ - Ente schedatore  BIBH - Codice identificativo  BIBX - Genere  BIBF - Tipo  BIBM - Riferimento	SA3 BIB_RAG1 bibliografia di confronto monografia
BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBJ - Ente schedatore  BIBH - Codice identificativo  BIBX - Genere  BIBF - Tipo  BIBM - Riferimento  bibliografico completo	SA3 BIB_RAG1 bibliografia di confronto monografia

BIBH - Codice identificativo	BIB_RAG2	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBF - Tipo	monografia	
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ragona, A., Terra cotta La cultura ceramica a Caltagirone, Sanfilippo editore, Palermo, 1991	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - CERTIFICAZIONE E GESTI	ONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFIC	CA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2022	
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Carracchia, Laura	
FUR - Funzionario responsabile	Cappugi, Laura (CRICD)	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione	2022	
RVME - Ente/soggetto responsabile	GR SR	
RVMN - Operatore	Carracchia, Laura	
AGG - AGGIORNAMENTO/RE	VISIONE	
AGGD - Anno di aggiornamento/revisione	2024	
AGGE - Ente/soggetto responsabile	GR SR	
AGGN - Responsabile ricerca e redazione	Carracchia, Laura	
AGGF - Funzionario responsabile	Cappugi, Laura (CRICD)	