

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00384380
ESC - Ente schedatore	SA3
ECP - Ente competente per tutela	R19CRICD
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	RITUALITÀ/ OGGETTI DEVOZIONALI
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	Ex voto anatomico
OGTT - Tipologia	dedicatorio
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice
OGD - DENOMINAZIONE	
OGDT - Tipo	dialettale
OGDN - Denominazione	Miraculu
OGDR - Riferimento cronologico	XX/ primo ventennio
OGDS - Note	Il termine ex voto è un'abbreviazione del latino ex voto suscepto (per promessa fatta) e si identifica in una serie di oggetti che venivano offerti in dono alla divinità allo scopo di ottenere una grazia o di sdebitarsi per una grazia ricevuta. Tecnicamente, si definiscono i primi ex voto "dedicatori", i secondi ex voto "gratulatori".
QNT - QUANTITA'	
QNTI - Quantità degli elementi	33
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	scheda unica
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSES - Specifiche tipo relazione	I beni sono contenuti nel Palazzo Storico Bonelli Ferla, oggi sede della Casa-Museo A. Uccello
RSET - Tipo scheda	A

RSED - Definizione del bene	Palazzo Storico
RSEC - Identificativo univoco della scheda	1900276407A
AC - ALTRI CODICI	
ACS - SCHEDE CORRELATE - ALTRI ENTI	
ACSE - Ente/soggetto responsabile	S89
ACSC - Codice identificativo	LL 547
ACSP - Progetto di riferimento	Inventariazione Beni collezione Uccello
ACSS - Note	La sigla LL 547 è identificativa di una scheda descrittiva dell'oggetto, compilata da Lombardo, L. nel 1992, su un tracciato cartaceo dell'Assessorato Regionale Beni Culturali - ma mai registrata al Centro Regionale del Catalogo (CRICD) e pertanto priva di numero di catalogo sia Regionale che Nazionale.
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	SR
PVCC - Comune	Palazzolo Acreide
PVZ - Tipo di contesto	contesto urbano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Bonelli Ferla
LDCF - Uso	museo
LDCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_3545175892361
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Bonelli Ferla
LDCU - Indirizzo	Via Machiavelli, 19
LDCM - Denominazione raccolta	Casa-Museo Antonino Uccello
LDCG - Codice contenitore giuridico	ICCD(CG)_7868072992361
LDCS - Specifiche	Primo piano/ sala arte sacra/ sospensione
LDCD - Riferimento cronologico	XXI
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	sì
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di rilevamento
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA

PRVR - Regione	Sicilia
PRVP - Provincia	PA
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1960
PRDU - Data fine	1970
LAN - Note	I dati cronologici si riferiscono all'arco temporale in cui Uccello acquistò il bene a Palermo
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE	
INPC - Codice inventario patrimoniale	83350/36
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	1982
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	520/36
INVD - Riferimento cronologico	1982/ante
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - DATI CATASTALI	
CTSC - Comune	Palazzolo Acreide
CTST - Tipo catasto	catasto fabbricati
CTSF - Foglio/data	72A/1990
CTSN - Particelle	6312
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEI - Identificativo Geometria	1
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	14.90181
GECY - Coordinata y	37.06287
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento esatto
GPB - BASE CARTOGRAFICA	
GPBB - Descrizione sintetica	CTR SICILIA, 645110
GPBT - Data	2012-2013
GPBU - Indirizzo web (URL)	http://map.sitr.regione.sicilia.it/arcgis/services/CTR_2012_2013_GB
DT - CRONOLOGIA	

DTN - NOTIZIA STORICA

DTNS - Notizia (sintesi)	realizzazione
---------------------------------	---------------

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1901
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1950
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione/fonte	analisi storico-scientifica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

AUTN - Nome scelto di persona o ente	nd
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	XX/ primo ventennio
AUTC - Contesto culturale	ambito palermitano
AUTS - Riferimento al nome	bottega
AUTR - Ruolo	costruttore
AUTE - Mestiere	fonditore
AUTM - Motivazione/fonte	analisi storico-scientifica

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	Produzione artigianale
ATBR - Ruolo	realizzazione
ATBM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Piastra in argento lavorata a sbalzo raffigurante il particolare anatomico degli occhi.
--------------------------	---

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

AIDO - Tipo	apparato iconografico
AIDA - Riferimento alla parte	Piastra
AIDP - Posizione	frontale
AIDI - Identificazione	Occhi
AIDD - Descrizione	<p>su una piastra in argento di forma ovale, sono raffigurati due occhi</p> <p>Tra gli oggetti votivi più diffusi, le riproduzioni tanto su lamina quanto in ceroplastica, degli occhi o del cuore, acquistano un particolare rilievo per la forte carica simbolica da esse posseduta: il cuore, in quanto organo olisticamente rinvianto all'intera persona; gli occhi, in quanto organi del senso della vista, considerato in ambito popolare canale privilegiato per la conoscenza e la rappresentazione della realtà esterna. Gli ex voto riproducenti occhi sono manufatti</p>

NSC - Notizie storico-critiche

anamorfi in lamina d'argento o metallo. Le tecniche di lavorazione sono già descritte nelle Vite di Giorgio Vasari: parti del corpo, figure intere, animali, quasi tutti, almeno in epoca sette-ottocentesca, ricavati da stampi in bronzo. Il Bene in esame fa parte di un gruppo di manufatti simili che costituiscono gli ex voto offerti dai devoti alla martire siracusana Lucia, riconosciuta protettrice della vista. Le lamine, spesso diverse tra di loro per consistenza e motivi decorativi non recano alcun punzone che accerti la bottega, la città di provenienza e la datazione. Alcune di esse sono indubbiamente di produzione recente e persino seriale.

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA**

MTCP - Riferimento alla parte	ex voto
MTCM - Materia	argento
MTCT - Tecnica	fusione a stampo
MTCS - Note	La tecnica più antica è quella a sbalzo, attraverso cui ogni pezzo veniva eseguito a mano e rifinito a cesello. Con l'aumentare della richiesta, nel XIX secolo, furono prodotte delle matrici in bronzo da cui per battuta si ricavavano oggetti multipli a basso costo, ma seriali, per cui lo stesso ex voto su lamina d'argento lo si può ritrovare presso santuari distanti tra loro molti chilometri.
MOF - Modalità di fabbricazione/esecuzione	Artigianale: tagliata la lamina di argento, essa veniva lavorata a sbalzo o a fusione tramite stampo.

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte	ex voto
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	4,5 x 8

UT - UTILIZZAZIONI**UTU - DATI DI USO**

UTUR - Riferimento alla parte	Ex voto
UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	Votiva
UTUM - Modalità di uso	Gli ex voto venivano eseguiti per essere offerti alla divinità allo scopo di attenere una grazia o per sdebitarsi per una grazia ricevuta. Essi venivano appesi nella chiesa dedicata al santo che aveva operato il miracolo.
UTUO - Occasione	sempre
UTUD - Riferimento cronologico	XIX - XX/ fine - metà

UTU - DATI DI USO

UTUR - Riferimento alla parte	ex voto
UTUT - Tipo	attuale
UTUS - Specifiche	reimpiego

UTUF - Funzione	museale
UTUM - Modalità di uso	Il bene è esposto nella sala Arte sacra, nell'installazione degli ex voto
UTUO - Occasione	Allestimento del museo d'arte popolare nel I° piano del palazzo Bonelli Ferla
UTUD - Riferimento cronologico	2023
UTUN - Note	Il primo piano del Palazzo Bonelli Ferla, che era la casa di abitazione della famiglia Uccello, dopo l'acquisizione da parte della Regione Siciliana, è stato utilizzato come deposito e magazzini. Oggi, a seguito dei lavori di ristrutturazione del Palazzo, nel pianterreno resta l'allestimento della Casa-Museo, nel primo piano è stato allestito il Museo dell'arte popolare e dei mestieri antichi.

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCP - Riferimento alla parte	ex voto
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Specifiche	deformazione
STP - Proposte di interventi	restauro, pulitura

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Assessorato Regionale Beni culturali e I.S.
CDGI - Indirizzo	via Delle Croci, 8 Palermo

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Assessorato Regionale Beni culturali e I.S.
ACQD - Riferimento cronologico	31/10/1983
ACQL - Luogo acquisizione	SICILIA/SR/PALAZZOLO ACREIDE
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	sì

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	1900384380_1
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Ex voto anatomico in argento
FTAA - Autore	Carracchia, Laura
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	GR SR Casa-Museo Antonino Uccello

FTAC - Collocazione	Archivio catalogazione
FTAK - Nome file originale	83350(36) .jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	SA3
BIBH - Codice identificativo	BIB_EX 1
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Buttitta, A, Cultura figurativa popolare in Sicilia, Flaccovio, Palermo, 1961
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	R19CRICD
BIBH - Codice identificativo	BIB_EX 2
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Buttitta, A., Gli ex voto di Altavilla Milicia, Sellerio, Palermo, 1983
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	R19CRICD
BIBH - Codice identificativo	BIB_EX 3
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Cortellazzo, M., Le tavolette votive: religiosità popolare, Padova, 1992
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	R19CRICD
BIBH - Codice identificativo	BIB_EX 4
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Todesco, S. (a cura di) Miracoli il patrimonio votivo popolare della provincia di Messina, Assessorato Regionale della famiglia, delle politiche e delle autonomie locali, Domino-Magika, 2007
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2022
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Carracchia, Laura
FUR - Funzionario responsabile	Cappugi, Laura (CRICD)
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Anno di	

trascrizione /informatizzazione	2022
RVME - Ente/soggetto responsabile	GR SR
RVMN - Operatore	Carracchia, Laura
AGG - AGGIORNAMENTO/REVISIONE	
AGGD - Anno di aggiornamento/revisione	2024
AGGE - Ente/soggetto responsabile	GR SR
AGGR - Referente verifica scientifica	Carracchia, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Cappugi, Laura (CRICD)