

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|--------------------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 10 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00149724 |
| ESC - Ente schedatore | S241 |
| ECP - Ente competente | S241 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | statua |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | San Giovanni Evangelista |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Umbria |
| PVCP - Provincia | PG |
| PVCC - Comune | Spoleto |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Umbria |
| PRVP - Provincia | PG |
| PRVC - Comune | Norcia |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 21/11/2016 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Umbria |
| PRVP - Provincia | PG |
| PRVC - Comune | Norcia |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XV |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|------|
| DTSI - Da | 1469 |
| DTSF - A | 1469 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--------------------------------------|-------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | scultore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Giovanni Dalmata |
| AUTA - Dati anagrafici | 1440 ca-post 1509 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001165 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|--|
| MTC - Materia e tecnica | pietra/ scultura/ stuccatura/ doratura |
|-------------------------|--|

MIS - MISURE

| | |
|------------------|-----|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 125 |
| MISL - Larghezza | 40 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|-------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

| | |
|--------------------------|-------|
| RSTD - Data | 2017 |
| RSTE - Ente responsabile | ESTIA |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|---------------------------------|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Doratura nella capigliatura, scollo e libro. A tergo, gancio metallico per ancoraggio. La statua insieme a quella raffigurante San Giovanni Battista, ad una Madonna col Bambino e ad una coppia d'Angeli adoranti, fu realizzata per l'altare della "Madonna della Palla" situato nella chiesa di San Giovanni a Norcia. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11H(GIOVANNI EVANGELISTA) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Giovanni Evangelista. Oggetti: Libro. |

NSC - Notizie storico-critiche

rappresentativi scultori del Rinascimento. Questa nursina è la sua seconda opera italiana (dopo le sculture del Tempietto di Vicovaro e prima del prolifico periodo romano), fu trasferita a Norcia probabilmente grazie al Vescovo di Spoleto Berardi Eroli. A seguito degli eventi sismici del 2016 il bene è stato ricoverato nel Deposito di Santo Chiodo in data 21/11/2016. Dopo il restauro, dal giugno 2023, è esposto presso la Sala della bellezza ritrovata del Museo Diocesano di Spoleto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | deposito |
|---------------------------------|----------|

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Sabap Umbria |
| FTAN - Codice identificativo | SABAPUMB1000149724 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|--|
| CMPD - Data | 1983 |
| CMPN - Nome | Cooperativa Beni Culturali a r. l. COO.BE.C. Spoleto |
| FUR - Funzionario responsabile | Benazzi G. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-----------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Delogu G. F. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Delogu G. F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI