

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00179475

ESC - Ente schedatore S474

ECP - Ente competente S474

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione san Francesco d'Assisi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia CS

PVCC - Comune Cosenza

PVE - Diocesi Cosenza - Bisignano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia laboratorio

LDCN - Denominazione attuale Laboratorio di restauro

LDCC - Complesso di appartenenza Complesso Monumentale di San Francesco d'Assisi

LDCU - Indirizzo via delle Grotte

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Calabria

PRVP - Provincia CS

PRVC - Comune Nocera

PRE - Diocesi Cassano allo Jonio

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa

PRCQ - Qualificazione madre

PRCD - Denominazione San Nicola di Bari

<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Giuseppe Garibaldi, 12
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	2012/07/06
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XVIII-XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/ metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1797
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1860
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito Italia meridionale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio, pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	115
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	deterioramento diffuso sull'intera superficie, cadute di colore
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La statua raffigura san Francesco d'Assisi a figura intera. Il santo indossa il saio con cappuccio e con la mano sinistra mostra la ferita sul costato. Sulle mani e sui piedi sono visibili i segni delle stimmate.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (FRANCESCO D'ASSISI)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: S. Francesco d'Assisi. Attributi: (S. Francesco) abiti monastici; stimmate.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera, attualmente conservato presso il Laboratorio di restauro della Soprintendenza SABAP di Cosenza, vi è giunta nel 2012 e proviene dalla chiesa madre di Nocera (CS), intitolata a San Nicola di Bari. Di autore ignoto, probabilmente di ambito meridionale, la scultura si data stilisticamente tra la fine del XVIII e la metà del XIX secolo. Tale datazione è avvalorata da due iscrizioni, presenti sulla facciata e all'interno della chiesa, che testimoniano di lavori di ristrutturazione e decorazione realizzati negli anni 1796-97, nel 1853 e nel 1863.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione  
specifica**

Diocesi Cosenza-Bisignano

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Toscano, Federica

**FTAD - Data**

2024

**FTAN - Codice identificativo**

S474\_AF\_1800179475

**FTAF - Formato**

JPEG

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2024

**CMPN - Nome**

Toscano, Federica

**RSR - Referente scientifico**

Acquesta, Melissa

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Barbato, Mariangela

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**Inventario generale laboratorio di restauro, aggiornato al 14/12/2022,  
n. 2057.