

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00691590

ESC - Ente schedatore S262

ECP - Ente competente S262

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 0800691598

ROZ - Altre relazioni 0800691589

ROZ - Altre relazioni 0800691590

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tavolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia RA

PVCC - Comune Brisighella

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia casa

LDCQ - Qualificazione casa-studio

LDCN - Denominazione attuale Casa-studio di Mattia Moreni

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto 1

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 11.7324469

GPDPY - Coordinata Y 44.2482504

GPM - Metodo di georeferenziazione punto approssimato

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da foto aerea senza sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2023
GPBO - Note	https://www.google.it/maps
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1950
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ assemblaggio, levigatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il tavolo in legno presenta una robusta struttura rettangolare. Sul lato lungo sono presenti tre cassetti con pomelli in metallo dorato. Parallelamente al tavolo sono disposte due panche senza schienale con seduta liscia, anch'esse in legno.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetto assente
	L'oggetto fa parte degli arredi della casa-studio dell'artista Mattia Moreni a Brisighella, proveniente dalla sua abitazione di Parigi. Moreni trascorse nella capitale francese tutti gli inverni dal 1956 al 1966, in una casa ricavata tra i loggioni e le scale del Moulin Rouge. Dopo il decennio parigino, Moreni scelse di allontanarsi dal frenetico mondo del mercato dell'arte e tornò stabilmente nell'entroterra romagnolo. Decise di vendere il suo Moulin Rouge, portando con sé il

NSC - Notizie storico-critiche	<p>bancone da bar e altri arredi, per cercare una casa in Romagna. Nel 1966, innamoratosi dei Calanchi della Vena del Gesso e delle loro atmosfere sospese, comprò un casale abbandonato su un pendio delle campagne di Brisighella; la casa in cui visse ed operò fino alla morte, avvenuta il 29 maggio 1999, fatti salvi i periodi in cui, pur conservando sempre attivo lo studio delle “Calbane Vecchie”, dimorò nel borgo medievale di Brisighella e a Santa Sofia. Tutti i materiali e le finiture dell’abitazione sono segno della sensibilità per la conservazione e del rispetto verso i caratteri propri dell’architettura che Moreni dimostrò durante il restauro, al quale contribuì in prima persona. Pur conservando morfologia e materiali, la stalla con le sue poste in legno e le sue mangiatoie in cotto, divenne un ampio salone nel quale fu ricavato l’angolo bar, a rinsaldare il rapporto al contempo di continuità e strappo tra la vita a Parigi e quella nella campagna di Brisighella. Moreni e la compagna Poupy Prath riservarono particolare attenzione all’arredamento, attento ai dettagli, inedito negli accostamenti e mai scontato. Oscillando repentinamente tra tradizione e modernità crearono un insieme di grande originalità, espressione del loro gusto e della loro personalità. La casa-studio permette di respirare l’aura dell’artista all’interno dei suoi spazi al contempo rustici ed eleganti, nel quale gli arredi dialogano con le opere e gli strumenti dell’artista.</p>
--------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	D.Lgs. 42/2004, artt. 10 (comma 3, lettere a) e d) e 13 (comma 1)
NVCE - Estremi provvedimento	2024/06/02
NVCD - Data notificazione	2024/02/07

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SABAPRA0800691590foto1
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	provvedimento di tutela
FNTD - Data	2024/06/02
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	B0001285
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	C. Savonuzzi
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	B0001286

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	J. Chaumont
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	B0001287
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	C. Spadoni
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	B0001288
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	C. Mambrini, G. Michelacci
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	B0001289
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	F. Santaniello
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	B0001290
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	AA. VV.
BIBD - Anno di edizione	2020
BIBH - Sigla per citazione	B0001291
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Regione Emilia Romagna
BIBD - Anno di edizione	2022
BIBH - Sigla per citazione	B0001292
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	C. Ambrosini , C. Collina
BIBD - Anno di edizione	2022
BIBH - Sigla per citazione	B0001293
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	L. Venturi
BIBD - Anno di edizione	1952
BIBH - Sigla per citazione	B0001294
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo

BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	B0001295
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	B0001296
BIL - Citazione completa	AA.VV, Omaggio a Mattia Moreni. Le estati a Palazzo San Giacomo (1957-1966), Danilo Montanari Editore, Ravenna, 2000, pp. 12-13
BIL - Citazione completa	C. Savonuzzi, Protagonista l'anguria, in «Panorama», anno VI, n. 95, 1968, pp. 54-59
BIL - Citazione completa	La maison, le peintre, et la pastèque, reportage di Jacqueline Chaumont, in «Elle», anno XXX, n. 1535, 1975, pp. 82- 87
BIL - Citazione completa	C. Spadoni, Moreni a Brisighella, in «Polis. Idee e cultura delle città», anno VII, n. 20, 2002, pp. 86-89
BIL - Citazione completa	C. Mambrini, G. Michelacci, Mattia Moreni: viste sull' Appennino, in «IBC», anno XVII, n. 1 Dossier Studi d' Artista. Conoscere e conservare i luoghi della creatività in Emilia-Romagna, 2009
BIL - Citazione completa	F. Santaniello, voce Moreni, Mattia Bruno, in Dizionario Biografico degli Italiani, vol. 76, Roma, 2012
BIL - Citazione completa	Speciale "Mattia Moreni" 1920-2020, scritti di M. Zattini, C. Spadoni, G. R. Manzoni, C. Mollino, P. De Vivo, G. Di Genova, D. Trombadori, V. Crespi, R. Pagnani, in «Graphie. Rivista trimestrale di Arte e Letteratura», anno XXII, n. 92, 2020, pp. 56-82
BIL - Citazione completa	Regione Emilia Romagna, Scheda di catalogo, Casa-studio Mattia Moreni
BIL - Citazione completa	Casa-studio Mattia Moreni, in Case e Studi delle persone illustri dell' Emilia-Romagna, a cura di C. Ambrosini e C. Collina, Bologna 2022, pp. 86-87
BIL - Citazione completa	L. Venturi, Otto pittori italiani: Afro, Birolli, Corpora, Moreni, Morlotti, Santomaso, Turcato, Vedova, ed. De Luca, Roma, 1952
BIL - Citazione completa	Mostra antologica di Mattia Moreni, Museo civico, Bologna, 12 settembre- 12 ottobre
BIL - Citazione completa	Moreni & Co. Cinquanta artisti della Collezione di Santa Sofia, Mondadori Electa, Milano, 1990
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Lia, Alessandra
RSR - Referente scientifico	Grimaldi, Emanuela
RSR - Referente scientifico	Tori, Luisa
FUR - Funzionario	

