

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	PST
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01354720
ESC - Ente schedatore	S187
ECP - Ente competente per tutela	S187
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiC	storico e artistico
CTG - Categoria	STRUMENTI PER LA RIPRODUZIONE DEL SUONO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	disco fonografico
OGD - ALTRA DEFINIZIONE/DENOMINAZIONE	
OGDT - Tipo	commerciale
OGDN - Altra definizione /denominazione	Duracolor Record
OGD - ALTRA DEFINIZIONE/DENOMINAZIONE	
OGDT - Tipo	commerciale
OGDN - Altra definizione /denominazione	The Fight for Annie / No Hats Off
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	scheda unica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	ICBSA (Istituto Centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi)
LDCU - Indirizzo	Via Michelangelo Caetani, 32
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE	

INPC - Codice inventario patrimoniale	900008849
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	10/11/2003
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1930
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1940
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	analisi storico-scientifica
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITÀ'	
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Durable Toy & Novelty Corp.
AUTP - Tipo intestazione	E
AUTM - Motivazione/fonte	analisi storico-scientifica
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Disco da riprodurre con il proiettore sonoro Uncle Sam's/Durotone (vedi inv.345200 scheda 1201354530), prodotto negli anni Trenta del Novecento dalla Durable Toy & Novelty Corp. negli Stati Uniti. Il disco, in gommalacca, a 78 giri, è inserito in una neutra custodia di carta, all'interno di una confezione di cartone e contiene due brani, uno su ciascuna faccia: "Orphan Annie in The Fight for Annie" e "Harold Tenn in No Hats Off".
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	lato A
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	Informazioni relative al contenuto del disco.
ISEL - Lingua	inglese
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	maiuscolo
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	minuscolo
ISEM - Materia e tecnica	a stampa
ISEI - Trascrizione	DURABLE TOYS PRESENTS / DUROTONE / RECORDS / SYNCHRONIZED / WITH / DURACOLOR / FILMS / Set / No. 100 FEATURING No. R-103-A / ORPHAN ANNIE In / THE FIGHT FOR ANNIE / DUROTONE

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISEP - Posizione	lato B
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	Informazioni relative al contenuto del disco.
ISEL - Lingua	inglese
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	maiuscolo
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	minuscolo
ISEM - Materia e tecnica	a stampa
ISEI - Trascrizione	DURABLE TOYS PRESENTS / DUROTONE / RECORDS / SYNCHRONIZED / WITH / DURACOLOR / FILMS / Set / No. 100 FEATURING No. R-103-B / HAROLD TEEN In / NO HATS OFF / DUROTONE
NSC - Notizie storico-critiche	L'industria del suono riprodotto iniziò nel 1877 negli Stati Uniti quando Thomas Edison inventò una maniera di registrare il suono su un foglio di alluminio e di riprodurlo tramite una macchina che chiamò fonografo. Nel corso di una decina di anni, questo sistema venne notevolmente migliorato, prima con l'invenzione nel 1886 dei cilindri di cera Bell-Tainter e poi nel 1887 con l'invenzione del disco e l'adozione dell'incisione orizzontale fatta da Emile Berliner che non solo riproduceva il suono con molta più facilità ma rendeva anche la duplicazione molto più agevole. Parallelamente allo sviluppo della registrazione sonora, anche i settori della fotografia e del cinema stavano evolvendo rapidamente. Tra la fine degli anni Venti e i primi anni Trenta, il perfezionamento delle tecnologie di produzione di motori e diaframmi, insieme agli studi sull'amplificazione acustica, portò alla comparsa sul mercato di grammofoni portatili e di numerosi modelli giocattolo destinati ai bambini. Tra i più popolari vi erano i proiettori con sonoro a disco, progettati per riprodurre cartoni animati in formato ridotto. Uno dei modelli più noti è il proiettore "Uncle Sam's" e il grammofono "Durotone", fabbricati negli anni Trenta del Novecento dall'azienda produttrice di giocattoli Durable Toy & Novelty Corp. con sede a New York. Il dispositivo è fatto per proiettare cartoni animati di carta sul muro mentre il suono corrispondente avviene tramite la riproduzione di un disco di piccole dimensioni tramite il grammofono incluso.

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	tecniche varie

MTW - MATERIALE COMPOSITO

MTWC - Materiale composito	gommalacca
-----------------------------------	------------

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	diametro
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	18

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezzaxlarghezza
------------------------------	-----------------------------

MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	18,5x18,5x3,5
MISV - Note	Scatola contenitrice
AS - ACCESSORI	
ASS - ACCESSORIO	
ASSE - Descrizione	Scatola contenitrice
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STD - Modalità di conservazione	T 18° - 20°C UR 35 - 45%
STP - Proposte di interventi	manutenzione
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1733841241808
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Ranzi, Corinna
FTAD - Riferimento cronologico	2024
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	900008849_A001.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1735236312655
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Ranzi, Corinna
FTAD - Riferimento cronologico	2024
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	900008849_B002.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1735236390717
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Scatola contenitrice.
FTAA - Autore	Ranzi, Corinna
FTAD - Riferimento cronologico	2024
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAC - Collocazione	Scatola contenitrice.
FTAK - Nome file originale	900008848-50_01.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	New_1735236434750
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Scatola contenitrice.
FTAA - Autore	Ranzi, Corinna
FTAD - Riferimento cronologico	2024
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	900008848-50_02.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	C. Proudfoot, Fonografi e grammofoni: guida per il collezionista, Milano, Silvana editore, 1980, pp. 84-85

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	pubblicazione multimediale
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Uncle Sam's DUROTONE, "de Luikerwaal". Consultato il 12/12/2023 da
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://www.luikerwaal.com/newframe_nl.htm?/tweelens2_nl.htm

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	pubblicazione multimediale
BIBM - Riferimento bibliografico completo	THE DURABLE TOY & NOVELTY CO., "Mechanical Bank collectors of America". Consultato il 12/12/2023 da
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://www.mechanicalbanks.org/scrapbook/misc/pages/1926a-unclesams-registering%20banks.htm

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

CMPD - Anno di redazione	2024
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	D'Aleo, Luciano
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Di Piro, Leda
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Lopez, Massimiliano
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Ranzi, Corinna
FUR - Funzionario responsabile	Ranzi, Corinna