

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda PST

LIR - Livello catalogazione C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01354720

ESC - Ente schedatore S187

ECP - Ente competente per tutela S187

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC storico e artistico

CTG - Categoria STRUMENTI PER LA RIPRODUZIONE DEL SUONO

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione disco fonografico

OGD - ALTRA DEFINIZIONE/DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo commerciale

OGDN - Altra definizione /denominazione Duracolor Record

OGD - ALTRA DEFINIZIONE/DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo commerciale

OGDN - Altra definizione /denominazione The Fight for Annie / No Hats Off

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico scheda unica

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione nobiliare

LDCN - Denominazione attuale ICBSA (Istituto Centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi)

LDCU - Indirizzo Via Michelangelo Caetani, 32

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE

INPC - Codice inventario patrimoniale	900008849
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	10/11/2003
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1930
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1940
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	analisi storico-scientifica
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Durable Toy & Novelty Corp.
AUTP - Tipo intestazione	E
AUTM - Motivazione/fonte	analisi storico-scientifica
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Disco da riprodurre con il proiettore sonoro Uncle Sam's/Durotone (vedi inv.345200 scheda 1201354530), prodotto negli anni Trenta del Novecento dalla Durable Toy & Novelty Corp. negli Stati Uniti. Il disco, in gommalacca, a 78 giri, è inserito in una neutra custodia di carta, all'interno di una confezione di cartone e contiene due brani, uno su ciascuna faccia: "Orphan Annie in The Fight for Annie" e "Harold Tenn in No Hats Off".
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	lato A
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	Informazioni relative al contenuto del disco.
ISEL - Lingua	inglese
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	maiuscolo
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	minuscolo
ISEM - Materia e tecnica	a stampa
ISEI - Trascrizione	DURABLE TOYS PRESENTS / DUROTONE / RECORDS / SYNCHRONIZED / WITH / DURACOLOR / FILMS / Set / No. 100 FEATURING No. R-103-A / ORPHAN ANNIE In / THE FIGHT FOR ANNIE / DUROTONE

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISEP - Posizione	lato B
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	Informazioni relative al contenuto del disco.
ISEL - Lingua	inglese
ISSET - Tipo di scrittura/di caratteri	maiuscolo
ISSET - Tipo di scrittura/di caratteri	minuscolo
ISEM - Materia e tecnica	a stampa
ISEI - Trascrizione	DURABLE TOYS PRESENTS / DUROTONE / RECORDS / SYNCHRONIZED / WITH / DURACOLOR / FILMS / Set / No. 100 FEATURING No. R-103-B / HAROLD TEEN In / NO HATS OFF / DUROTONE
NSC - Notizie storico-critiche	<p>L'industria del suono riprodotto iniziò nel 1877 negli Stati Uniti quando Thomas Edison inventò una maniera di registrare il suono su un foglio di alluminio e di riprodurlo tramite una macchina che chiamò fonografo. Nel corso di una decina di anni, questo sistema venne notevolmente migliorato, prima con l'invenzione nel 1886 dei cilindri di cera Bell-Tainter e poi nel 1887 con l'invenzione del disco e l'adozione dell'incisione orizzontale fatta da Emile Berliner che non solo riproduceva il suono con molta più facilità ma rendeva anche la duplicazione molto più agevole. Parallelamente allo sviluppo della registrazione sonora, anche i settori della fotografia e del cinema stavano evolvendo rapidamente. Tra la fine degli anni Venti e i primi anni Trenta, il perfezionamento delle tecnologie di produzione di motori e diaframmi, insieme agli studi sull'amplificazione acustica, portò alla comparsa sul mercato di grammofoni portatili e di numerosi modelli giocattolo destinati ai bambini. Tra i più popolari vi erano i proiettori con sonoro a disco, progettati per riprodurre cartoni animati in formato ridotto. Uno dei modelli più noti è il proiettore "Uncle Sam's" e il grammofono "Durotone", fabbricati negli anni Trenta del Novecento dall'azienda produttrice di giocattoli Durable Toy & Novelty Corp. con sede a New York. Il dispositivo è fatto per proiettare cartoni animati di carta sul muro mentre il suono corrispondente avviene tramite la riproduzione di un disco di piccole dimensioni tramite il grammofono incluso.</p>

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA**

MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	tecniche varie

MTW - MATERIALE COMPOSITO

MTWC - Materiale composito	gommalacca
-----------------------------------	------------

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	diametro
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	18

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezzaxlarghezza
------------------------------	-----------------------------

MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	18,5x18,5x3,5
MISV - Note	Scatola contenitrice
AS - ACCESSORI	
ASS - ACCESSORIO	
ASSE - Descrizione	Scatola contenitrice
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STD - Modalità di conservazione	T 18° - 20°C UR 35 - 45%
STP - Proposte di interventi	manutenzione
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1733841241808
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Ranzi, Corinna
FTAD - Riferimento cronologico	2024
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	900008849_A001.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1735236312655
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Ranzi, Corinna
FTAD - Riferimento cronologico	2024
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	900008849_B002.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1735236390717
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Scatola contenitrice.
FTAA - Autore	Ranzi, Corinna
FTAD - Riferimento cronologico	2024
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAC - Collocazione	Scatola contenitrice.
FTAK - Nome file originale	900008848-50_01.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1735236434750
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Scatola contenitrice.
FTAA - Autore	Ranzi, Corinna
FTAD - Riferimento cronologico	2024
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	900008848-50_02.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	C. Proudfoot, Fonografi e grammofoni: guida per il collezionista, Milano, Silvana editore, 1980, pp. 84-85
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	pubblicazione multimediale
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Uncle Sam's DUROTONE, “de Luikerwaal”. Consultato il 12/12/2023 da
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://www.luikerwaal.com/newframe_nl.htm?/tweelens2_nl.htm
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	pubblicazione multimediale
BIBM - Riferimento bibliografico completo	THE DURABLE TOY & NOVELTY CO., “Mechanical Bank collectors of America”. Consultato il 12/12/2023 da
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://www.mechanicalbanks.org/scrapbook/misc/pages/1926a-uncle-sams-registering%20banks.htm
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	

CMPD - Anno di redazione	2024
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	D'Aleo, Luciano
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Di Piro, Leda
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Lopez, Massimiliano
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Ranzi, Corinna
FUR - Funzionario responsabile	Ranzi, Corinna