

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00251016
ESC - Ente schedatore	S255
ECP - Ente competente	S255

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTT - Tipologia	olio su tela
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Mario Delitala, Giovane donna di Bengasi
OGTP - Posizione	Studio del Presidente

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Giovane donna di Bengasi
SGTT - Titolo	s.t.

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	SS
PVCC - Comune	Sassari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCQ - Qualificazione	padronale
LDCN - Denominazione attuale	villa Mimosa
LDCU - Indirizzo	via Alghero n.49

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	anni trenta

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1930
DTSV - Validità	post

DTSF - A	1931
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Delitala Mario
AUTA - Dati anagrafici	1887/ 1990
AUTH - Sigla per citazione	00000079
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito sardo
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	firma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	olio su tela
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	73,5
MISL - Larghezza	64
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	crepe, sbucciature
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto di giovane donna libica, accovacciata su una stuoia, sulla quale è posata una tajine. L'ambientazione è scarna, si intravede un palo, che indica l'interno di una tenda, e un manufatto tessile sullo sfondo.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Giovane donna libica (Bengasi) in costume tradizionale.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRA - Autore	Mario Delitala
ISRI - Trascrizione	m. delitala
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	itineraria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRA - Autore	Mario Delitala
ISRI - Trascrizione	BENGASI
NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1930 Mario Delitala giunge a Bengasi, in Cirenaica, per fare visita al fratello Gonario, ufficiale di stanza in Libia, marito di Iole Berlinguer. L'occasione di visitare il nord Africa è legata alla ricerca di "una nuova sorgente artistica", che spera di trovare negli ambienti coloniali (cfr. M.L.Frongia, Mario Delitala, Nuoro, 1999 pp.146 - 147). La sua vita in Libia si svolge tra Bengasi, dove è dipinto questo ritratto di giovane, e Agedabia, "in un'atmosfera di incredibile libertà, in orge di luce tra i bianchi zuetini e i cieli azzurriссimi". Anche il collega Giuseppe Biasi aveva viaggiato per l'Africa coloniale, tra il 1924 e il 1927, e la stessa scelta verrà condivisa da Melkiorre Melis, che giungerà in Libia nel 1934 fino al 1940. Delitala, nel breve soggiorno di alcuni mesi tra il 1930 e il 1931, oltre che dai paesaggi inondati di luce, viene colpito dalle donne avvolte in coloratissimi costumi. In questo olio su tela, firmato e localizzato (Bengasi, in basso a destra), una giovane seduta per terra su una stuioia, avvolta da un manto che è un tripudio di colori, distoglie lo sguardo dal contatto con l'artista, volgendolo di sbieco alla nostra destra. Il colore, saturo, è steso per ampie pennellate, come tarsie. L'influenza della lezione dei Fauves è piuttosto evidente, anche nell'annullamento spaziale e nell'uso pronunciato di una bidimensionalità che gioca con le righe verticali del fondale e quelle delle vesti della ragazza, non un vero e proprio spazio reale, ma un rimando a una dimensione interiore ed emotiva.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	SOFIND SRL
ACQD - Data acquisizione	1985
ACQL - Luogo acquisizione	Sassari
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	SOFIND SRL
CDGI - Indirizzo	via Alghero n.49

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ghisu, Caterina
FTAD - Data	2024
FTAN - Codice identificativo	New_1731095241135

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1731126535743
FTAT - Note	firma m.delitala

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1731126640024
FTAT - Note	scritta a pennello BENGASI

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1731126687466

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1731126774913

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1731126817316

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1731126884228

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Frongia, M. L.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	59000019
BIBN - V., pp., nn.	pp.144 - 154

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Altea G. / Magnani M.

BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00000000
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
NCUN - Codice univoco	
ICCD	00000072
BIBA - Autore	Dettori, Maria Paola
BIBD - Anno di edizione	2017
BIBH - Sigla per citazione	00000000
BIBN - V., pp., nn.	pp.126 - 127
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Ghisu, Caterina
RSR - Referente scientifico	Dettori, Maria Paola
FUR - Funzionario responsabile	Dettori, Maria Paola