

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00491375
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	OA
ESC - Ente schedatore	M442
ECP - Ente competente	M442
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	Museo
LDCQ - Qualificazione	Statale
LDCN - Denominazione attuale	Casa Museo Boncompagni Ludovisi
LDCU - Indirizzo	Via Boncompagni 18, 00187 Roma
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Boncompagni Ludovisi
LDCS - Specifiche	Ingresso museo
UB - UBICAZIONE	
UBO - Ubicazione originaria	OR
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Busto con testa-ritratto virile
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII - XIX, fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1785 ca.
DTSF - A	1815 ca.
DTM - Motivazione cronologia	Analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ignoto scultore
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ brunitura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	60
<b>MISN - Lunghezza</b>	55
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il personaggio rappresentato è raffigurato a mezzo busto, leggermente di 3/4 verso destra. La lorica decorata sul petto dal gorgoneto è rifinita dalle pteryges. Il mantello è appoggiato sulla spalla sinistra e trattenuto da una grossa borchia.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il busto con testa ritratto virile, appare di esecuzione tardo settecentesca-primi decenni dell'ottocento, sia pure ispirata all'antico, con ricerca di molti particolari, consoni ad un'iconografia genericamente primo imperiale. L'acconciatura delle chiome lisce e dalla frangia appena scesa sulla fronte e costituita da ciocche rivolte in varie direzioni, sembrerebbe ispirarsi all'epoca claudia. Il modellato del volto, dagli zigomi pronunciati, bocca che forma quasi una cavità sotto il labbro inferiore, prima dello sporgere del mento piccolo e rotondo, sembra rifarsi ai ritratti tardo repubblicani e del primo periodo augusto. L'opera fu acquistata probabilmente dal principe Boncompagni per inserirla nella sua collezione di ritratti imperiali e non che si ricordano nell'ambito della Collezione Ludovisi, ma che non trovano mai negli inventari una chiara definizione.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	legato testamentario
<b>ACQN - Nome</b>	legato Alice Blanceflor de Bildt Boncompagni
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1970
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Villino Boncompagni Ludovisi, via Boncompagni 18
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Museo Boncompagni Ludovisi
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Boncompagni 18, Roma
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	scansione da positivo

<b>FTAP - Tipo</b>	positivo colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ARREDI003
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	Periodico
<b>BIBA - Autore</b>	Peria V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	XXI, n.7-8, p.87
<b>SK - RIFERIMENTO ALTRE SCHEDE</b>	
<b>RSE - ALTRE SCHEDE</b>	
<b>RSET - Tipo di scheda</b>	OA
<b>RSEC - Codice</b>	Petrecca Possanzini L.
<b>RSED - Data</b>	1994
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1997
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Locchi M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Piantoni G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data registrazione</b>	2024
<b>RVMN - Nome revisore</b>	Martina Casadio