

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00951452

ESC - Ente schedatore AI627

ECP - Ente competente S282

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-pittorica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione attuale chiesa di Santa Maria della Sapienza

LDCU - Indirizzo Via Santa Maria di Costantinopoli, 38

LDCS - Specifiche Cupola, tamburo

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1640

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1640

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia documentazione

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|---------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | e aiuti |
| AUTR - Riferimento all'intervento | stuccatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| AUTN - Nome scelto | Novellone, Domenico |
| AUTA - Dati anagrafici | XVII secolo |
| AUTH - Sigla per citazione | 00004828 |

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|----------------|
| ATBD - Denominazione | ambito campano |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecuzione |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | stucco/ doratura, pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | UNR |
| MISA - Altezza | MNR |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | <p>Prima degli ultimi interventi del 1996 la decorazione plastico-pittorica della cupola versava in condizioni conservative precarie, dovute alle annose infiltrazioni provenienti dalla fatiscente copertura della chiesa. La cupola di Santa Maria della Sapienza subì danni a causa del terremoto del 1732, a seguito del quale si dovette procedere alla demolizione del lanternino per evitare il collasso della struttura. A seguito del terremoto del 23 luglio 1930, furono eseguiti lavori di consolidamento che riguardarono anche il cornicione del tamburo, inclusi gli stucchi. Da un pagamento a Francesco Coraggio si desume che, dopo il terremoto del 1980, s'interveniva specificatamente sugli archi di imposta della cupola, che erano lesionati; contestualmente, si procedette al restauro della decorazione ad affresco, eseguita da Belisario Corenzio tra il 1636 e il 1640. Il terremoto del 1980 inflisse un duro colpo all'edificio e, in particolare, alla cupola: l'architetto Paolo Pietrini della Soprintendenza della Campania segnalò «lesioni profonde ed estese in chiave agli archi del tamburo, lungo i pennacchi e nello stesso tamburo», motivo per cui si decise di procedere al «consolidamento definitivo mediante cementazione». I lavori si arrestarono all'altezza del tamburo, che nel 1996 era ancora puntellato. A seconda della disponibilità dei fondi, furono eseguiti, dalla Soprintendenza per i Beni Architettonici e Ambientali di Napoli, interventi volti al consolidamento strutturale del tamburo e della cupola. Dopo tali operazioni si procedette, sotto l'alta sorveglianza</p> |

della Soprintendenza per i Beni Storici e Artistici di Napoli, al restauro della decorazione pittorica e plastica. Le dorature degli stucchi, quasi tutte perdute, furono integrate ad acquerello.

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1996-2007

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Decorazione plastico-pittorica del tamburo della cupola composta da: fregio con iscrizione dipinta, due cornici a tre fasce e cornicione con mensole aggettanti alternate a rosette. Otto finestre: cornici mistilinee, festoni con frutti, lesene, teste di cherubini dipinte entro medaglioni ornamentali.

DESI - Codifica Iconclass

NR

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR

NSC - Notizie storico-critiche

Il tamburo della cupola presenta otto finestre impreziosite da una complessa decorazione plastico-pittorica e poggia su un fregio con iscrizione riccamente ornato con stucchi dorati, collocato al di sopra degli archi di imposta. La decorazione plastica della cupola della chiesa di Santa Maria della Sapienza fu realizzata da un'équipe di stuccatori e doratori, come attestato da un documento pubblicato nel 1888 da Francesco Bonazzi: a Domenico Novellone e a diversi «stuccatori» furono corrisposti complessivamente 3931 ducati per «lo lavoro de stucho fatto al coro, ed a tutta la chiesa, et fuori all'atrio». Sempre la stessa fonte registra un compenso di 1050 ducati a Bartolomeo Buonocore per «l'indoratura del stucho [...]»; contestualmente furono pagati a Blando Guarino «battitore d'oro» 1389 ducati per un'ingente quantità d'oro servita per «indorare lo stucho della chiesa». Un altro documento, conservato presso l'Archivio di Stato di Napoli, attesta che il 2 dicembre 1796 allo «stuccatore Ig.o Pizzorusso» furono corrisposti 230 ducati per le «sue fatighe in tutti li risarcimi di stucco» (Minervini 2007, p. 101).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

FEC - Fondo Edifici di Culto del Ministero dell'Interno

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

NAOS Lab

FTAD - Data

ottobre 2024

FTAN - Codice identificativo

New_1732406965132

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

NCUN - Codice univoco

| | |
|--|--|
| ICCD | 6591679 |
| BIBA - Autore | Bonazzi F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1888 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00013284 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| NCUN - Codice univoco ICCD | 6591677 |
| BIBA - Autore | Minervini, M. T. |
| BIBD - Anno di edizione | 2007 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00013282 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2024 |
| CMPN - Nome | La Rocca, Lidia |
| FUR - Funzionario responsabile | Cuccaro, Alessio |