

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00071376

ESC - Ente schedatore S252

ECP - Ente competente S252

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda A

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTN - Denominazione /dedicazione Cristo Crocifisso

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Cagliari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVIII-XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1798

DTSV - Validità post

DTSF - A 1851

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega napoletana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	cartapesta/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	180
MISL - Larghezza	170
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	restauro
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
RSTD - Data	2019
RSTE - Ente responsabile	MIBAC
RSTN - Nome operatore	Birardi, Simonetta
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Crocifisso con braccia snodabili unite al busto con tessuto.
DESI - Codifica Iconclass	11D351
DESS - Indicazioni sul soggetto	personaggi : Cristo crocifisso
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta del Crocifisso che viene adoperato durante i riti della settimana santa; collocato nell'altare marmoreo eretto nel 1798, è citato al n. 12 di un inventario dell'archivio dell'arciconfraternita datato al 1851 (Corda 2005).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Canu, Marcello
FTAD - Data	2024
FTAN - Codice identificativo	New_1734969287367
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Spano G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1861
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000057
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 141
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Corda, Mario
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S252B701
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 70, 231
<b>BIL - Citazione completa</b>	Viene la terza cappella dedicata al Crocifisso (...). Il crocifisso è opera napoletana in carta pesta.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Lisci S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Siddi L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2002
<b>RVMN - Nome</b>	Borghi E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Borghi E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2024
<b>AGGN - Nome</b>	Borghi, Elisabetta
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Passeroni, Maria
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Passeroni, Maria
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	