

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00071397
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente	S252
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
OGTN - Denominazione /dedicazione	Ecce Homo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ecce Homo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Cagliari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1791
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bernasco

AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà secolo XVIII
AUTH - Sigla per citazione	S252A701
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio, pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	76
MISV - Varie	altezza base 8
MISV - Varie	larghezza base 45
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	restauro
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2004
RSTE - Ente responsabile	Mibac
RSTN - Nome operatore	Brai, Italo
RSTR - Ente finanziatore	Mibac
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	mezzo busto su base
DESI - Codifica Iconclass	73D361
DESS - Indicazioni sul soggetto	personaggi: Ecce Homo
NSC - Notizie storico-critiche	Più volte citato da Giovanni Spano nella sua guida di Cagliari del 1861, il cavalier Bernasco è scultore operante in Sardegna tra fine Settecento e Ottocento, non ancora meglio identificato. La scultura è diverse volte citata negli inventari della metà dell'Ottocento, documenti custoditi presso l'arciconfraternita di sant'Efisio (Corda 2005).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Canu, Marcello
FTAD - Data	2024
FTAN - Codice identificativo	New_1735296920147

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spano G.
BIBD - Anno di edizione	1861
BIBH - Sigla per citazione	00000057
BIBN - V., pp., nn.	pp. 141-142

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Siddi, L.
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	S252B700
BIBN - V., pp., nn.	pp. 44-46
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 6-8

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corda, Mario
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	S252B701
BIBN - V., pp., nn.	pp. 231-232

BIL - Citazione completa

Riandando le cappelle dell'altro lato della chiesa, troviamo la prima vicino all'altar maggiore dedicata al Nazareno. Nella nicchia di legno ben intagliato avvi un mezzo busto d'Ecce Homo, lavoro del Cav. Bernasco, e può dirsi ottima scultura.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Lisci S.
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Borghi E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Borghi E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2024
AGGN - Nome	Borghi, Elisabetta
AGGR - Referente scientifico	Passeroni, Maria
AGGF - Funzionario responsabile	Passeroni, Maria
AN - ANNOTAZIONI	