

# SCHEDA

| CD - CODICI  |                   |
|--|-------------------|
| TSK - Tipo Scheda                                      | OA                |
| LIR - Livello ricerca                                  | P                 |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                   |
| NCTR - Codice regione                                  | 01                |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00405118          |
| ESC - Ente schedatore                                  | M274              |
| ECP - Ente competente                                  | M274              |
| RV - RELAZIONI   |                   |
| ROZ - Altre relazioni                                  | 0100405109        |
| OG - OGGETTO   |                   |
| OGT - OGGETTO  |                   |
| OGTD - Definizione                                     | battipalle        |
| OGTV - Identificazione                                 | opera isolata     |
| OGTN - Denominazione /dedicazione                      | suma              |
| SGT - SOGGETTO   |                   |
| SGTI - Identificazione                                 | soggetto assente  |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                   |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                   |
| PVCS - Stato   | ITALIA            |
| PVCR - Regione   | Piemonte          |
| PVCP - Provincia                                       | CN                |
| PVCC - Comune  | Racconigi         |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                   |
| LDCT - Tipologia                                       | castello          |
| LDCQ - Qualificazione                                  | museo             |
| LDCN - Denominazione attuale                           | Castello Reale    |
| LDCU - Indirizzo                                       | Via Morosini, 3   |
| LDCS - Specifiche                                      | piano terra/ PT17 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |                   |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA             |                   |
| INVN - Numero  | R 7041-10         |
| INVD - Data  | 1951              |
| STI - STIMA  |                   |
| DT - CRONOLOGIA  |                   |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |                   |
| DTZG - Secolo  | sec. XIX          |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |                   |

|   |  |
|---|--|
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1810   |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | ca   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1890   |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ca   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito ottomano  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | acciaio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISU - Unità</b>                         | mm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 420  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | n.d.   |
| <b>MISP - Profondità</b>                    | n.d.   |
| <b>MISD - Diametro</b>                      | n.d.   |
| <b>MISN - Lunghezza</b>                     | n.d.   |
| <b>MISS - Spessore</b>                      | n.d.   |
| <b>MISG - Peso</b>                          | n.d.   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | Restaurato   |
| <b>RS - RESTAURI</b>                        |  |
| <b>RST - RESTAURI</b>                       |  |
| <b>RSTD - Data</b>                          | 2024   |
| <b>RSTS - Situazione</b>                    | Completato   |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>             | DRM-PIE  |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>                | LABORATORIO DI RESTAURO DRM-PIE  |
| <b>RSTR - Ente finanziatore</b>             | MINISTERO DELLA CULTURA  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Battipalle per pistola. Presenta una estremità a testa di chiodo mentre l'altra a palla.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | n.d.   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | n.d.   |
|   | L'oggetto faceva parte di una panoplia, collocata lungo la parete del corridoio, composta da 18 oggetti, smontata durante la schedatura (2018) per permettere una migliore conservazione delle opere. La |

**NSC - Notizie storico-critiche**

realizzazione della panoplia è attestabile attorno al secondo quarto del secolo XX, nella logica di retorica di Regime che esponeva - anche fisicamente - oggetti "coloniali" o generalmente di civiltà extraeuropee, in parte per spirito di curiosità, in parte per celebrare o esaltare l'arte e l'ingegno della propria cultura. Le armi provenienti dall'Impero Ottomano, conservate presso il Castello di Racconigi, sono parte dei doni inviati dal Sultano Abdul-Hamid II a re Vittorio Emanuele III nell'agosto del 1904. La missione diplomatica consegnò complessivamente ventidue quintali tra fucili, archibusi, artiglierie, spade, asce, lance, revolver, armature, corazze, maglie d'acciaio, elmi in metallo e in stoffa. Esse vennero presentate al sovrano italiano disposte in vetrine foderate in velluto cremisi in una sala attigua a quella del biliardo del Castello di Racconigi. (v. La Missione turca dal Re. I doni del Sultano, Corriere della Sera, 22/08/1904, p. 1; David G. Alexander, Islamic Arms and Armor in the Metropolitan Museum of Art, Metropolitan Museum of Art, New York 2015)

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |               |
|---------------------------------|---------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | compravendita |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 1980          |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Polo Museale del Piemonte |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Via Accademia delle Scienze 5, 10122 Torino  |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Dallago, Mariano           |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2021-2024                  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | M274                       |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio fotografico       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | CRR_DIG36810               |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Bianchi, Roberta/ Comello, Giulia/ Giovannini Luca, Alessandra/ Milazzo, Giuseppe  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2024   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000193   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | 55   |
| <b>BIL - Citazione completa</b>   | Storie dal mondo in castello / [a cura di Alessandra Giovannini Luca]. - Torino : Editris, 2024. - 154 p. : ill. ; 21 cm |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                             |
|---------------------------------------|-----------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2018                        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Tosa, Alberto               |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Giovannini Luca, Alessandra |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Costamagna, Liliana         |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                        |
|--|------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2022                   |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Picchianti, Simone     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | Giovannini, Alessandra |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                             |
|--|-----------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2024                        |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Montanera, Alessandra       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | Giovannini Luca, Alessandra |

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Compravendita da eredi di casa Savoia. (INV. 7041, 1951): Fissato su tavola di legno comune coperto anteriormente di velluto rosso, comprendente i seguenti pezzi: 1 elmo di stoffa rossa, imbottito e trattenuto da montatura in ottone (spostato nel pannello n° 7040); 5 pistole antiche; 1 archibuso corto; 1 archibuso corto; 1 archibuso corto per montatura a forcella; 1 archibuso lungo per montatura a forcella; 8 pezzi vari per pulizia di detti; 2 tromboni; 1 corno.