

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00692544
ESC - Ente schedatore	UNIBO
ECP - Ente competente	S261
AC - ALTRI CODICI	
ACC - Altro codice bene	0149-000
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	tre busti di studenti del Collège Sainte-Barbe
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	senatorio
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Poggi
LDCU - Indirizzo	Via Zamboni, 33, 40126 Bologna BO
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Europeo degli Studenti- MEUS
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	149 - 000/ Buono 117/ Cat. III
INVD - Data	2011
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1851
DTSF - A	1851
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Loustau Jacques Joseph Léopold
AUTA - Dati anagrafici	1815/ 1894
AUTH - Sigla per citazione	30692094

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Collège Sainte-Barbe
--------------------	----------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	marmo

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	95
MISL - Larghezza	163
MISV - Varie	cornice in legno: Altezza 187/ Larghezza 176
MISV - Varie	lastra in marmo: Altezza 60/ Larghezza 114

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto ad olio su tela, inserito in un'ampia cornice di legno, riportante al di sopra del quadro la scritta: CONCOURS GENERAL DE 1850. Al di sotto del ritratto la cornice è modanata in tre sezioni, la centrale, più larga, contiene una lastra di marmo con la descrizione dei soggetti ritratti.
DESI - Codifica Iconclass	49B44
DESS - Indicazioni sul soggetto	Il quadro raffigura tre studenti del Collège Sainte-Barbe, che il 12 agosto 1850 vinsero tre Prix d'Honneur (premi d'onore) per il Concours Général, concorso nazionale che premiava i tre migliori studenti dei college francesi. Partendo da sinistra il primo studente è Jules Lachelier, a cui è stato assegnato il premio d'onore per Discorso di Retorica Latina, è appoggiato con il braccio destro su un elemento architettonico marmoreo, sul quale sono posti dei libri e le tre corone d'alloro. Il secondo, Bellin Eugene, centrale, è rappresentato con le braccia conserte, una spilla appuntata sul bavero della giacca e un libro sotto il braccio sinistro; gli è stato assegnato il premio d'onore in Filosofia per la Dissertazione Francese. Il terzo, Guery Leon, si è distinto per le Scienze Matematiche Superiori, è posto a tre quarti,

rivolto verso sinistra; sul braccio sinistro tiene appoggiato il cappello dell'uniforme che indossa. Da sotto il braccio spunta l'impugnatura dell'aspada, facente parte anch'essa dell'uniforme. La lastra marmorea celebrativa, descrive i soggetti raffigurati nel quadro attraverso una scritta ad incisione e doratura. Al di sotto delle scritte vi sono tre corone d'alloro.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	In basso a sinistra, sul fianco del capitello
ISRI - Trascrizione	L. Loustau, 1851.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	lastra di marmo
ISRI - Trascrizione	LE 12 AOUT 1850 SAINTE BARBE A OBTENU LE TROIXPRIX D'HONNEUR A LA DISTRIBUTION DES PRIX DU CONCOURS GENERAL PRIX D'HONNEUR DERHETORIQUE DISCOURS LATIN LACHIELIER JULESNE LE 27 MAI 1832 A FONTAINEBLEAU SEINE ET MARNE PRIX D'HONNEUR DE PHILOSOPHIE DISSERTATION EN FRANÇAIS BELLIN EUGENE NE LE 4 AVRIL 1831 A CORVOL-L'ORGUEILLEUX NIEVRE PRIX D'HONNEUR DES SCIENCES MATHÉMATIQUES SUPERIEURES GUERY LEON NE LE 11 MAI 1830 AEPINAL VOSGES

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università di Bologna, Alma Mater Studiorum

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	MEUS_0149-000

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Gliottone, Simone
RSR - Referente scientifico	Guerrini, Maria Teresa

**FUR - Funzionario
responsabile**

Manzelli, Valentina

AN - ANNOTAZIONI

OSS -

L'autore Loustau, Jacques J. L. è riferito unicamente al dipinto.