

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00692544
ESC - Ente schedatore	UNIBO
ECP - Ente competente	S261

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	0149-000
-------------------------	----------

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	tre busti di studenti del Collège Sainte-Barbe

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	senatorio
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Poggi
LDCU - Indirizzo	Via Zamboni, 33, 40126 Bologna BO
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Europeo degli Studenti- MEUS

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	149 - 000/ Buono 117/ Cat. III
INVD - Data	2011

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
---------------	-----

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1851
DTSF - A	1851
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Loustau Jacques Joseph Léopold
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1815/ 1894
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	30692094

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito francese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Collège Sainte-Barbe
--------------------	----------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	95
<b>MISL - Larghezza</b>	163
<b>MISV - Varie</b>	cornice in legno: Altezza 187/ Larghezza 176
<b>MISV - Varie</b>	lastra in marmo: Altezza 60/ Larghezza 114

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto ad olio su tela, inserito in un'ampia cornice di legno, riportante al di sopra del quadro la scritta:CONCOURS GENERAL DE 1850. Al di sotto del ritratto la cornice è modanata in tre sezioni, la centrale, più larga, contiene una lastra di marmo con la descrizione dei soggetti ritratti.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	49B44
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Il quadro raffigura tre studenti del Collège Sainte-Barbe, che il 12 agosto 1850 vinsero tre Prix d'Honneur (premi d'onore) per il Concours Général, concorso nazionale che premiava i tre migliori studenti dei college francesi. Partendo da sinistra il primo studente è Jules Lachelier, a cui è stato assegnato il premio d'onore per Discorso di Retorica Latina, è appoggiato con il braccio destro su un elemento architettonico marmoreo, sul quale sono posti dei libri e le tre corone d'alloro. Il secondo, Bellin Eugene, centrale, è rappresentato con le braccia conserte, una spilla appuntata sul bavero della giacca e un libro sotto il braccio sinistro; gli è stato assegnato il premio d'onore in Filosofia per la Dissertazione Francese. Il terzo, Guery Leon, si è distinto per le Scienze Matematiche Superiori, è posto a tre quarti,

	<p>rivolto verso sinistra; sul braccio sinistro tiene appoggiato il cappello dell'uniforme che indossa. Da sotto il braccio spunta l'impugnatura della spada, facente parte anch'essa dell'uniforme. La lastra marmorea celebrativa, descrive i soggetti raffigurati nel quadro attraverso una scritta ad incisione e doratura. Al di sotto delle scritte vi sono tre corone d'alloro.</p>
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	In basso a sinistra, sul fianco del capitello
<b>ISRI - Trascrizione</b>	L. Loustau, 1851.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	lastra di marmo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	<p>LE 12 AOUT 1850 SAINTE BARBE A OBTENU LE TROIXPRIX D'HONNEUR A LA DISTRIBUTION DES PRIX DU CONCOURS GENERAL PRIX D'HONNEUR DE RHETORIQUE DISCOURS LATIN LACHIELLER JULES NE LE 27 MAI 1832 A FONTAINEBLEAU SEINE ET MARNE PRIX D'HONNEUR DE PHILOSOPHIE DISSERTATION EN FRANÇAIS BELLIN EUGENE NE LE 4 AVRIL 1831 A CORVOL-L'ORGUEILLEUX NIEVRE PRIX D'HONNEUR DES SCIENCES MATHEMATIQUES SUPERIEURES GUERY LEON NE LE 11 MAI 1830 A EPINAL VOSGES</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università di Bologna, Alma Mater Studiorum
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MEUS_0149-000
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2024
<b>CM PN - Nome</b>	Gliottone, Simone
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Guerrini, Maria Teresa

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Manzelli, Valentina

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS -**

L'autore Loustau, Jacques J. L. è riferito unicamente aldipinto.