SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00228836
ESC - Ente schedatore	S241
ECP - Ente competente	S241
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pala d'altare
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna col Bambino tra i Santi Lucia, Carlo Borromeo, Benedetto, e due angeli
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia

PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Spoleto
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1 del 30/10/2016-ID 56
INVD - Data	2016-
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Norcia
PRE - Diocesi	Spoleto - Norcia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2016/10/30
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII sec.
DTZS - Frazione di secolo	anni dieci
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1612
DTSF - A	1614
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
AUTN - Nome scelto	Carducci Antonio di Agostino
AUTA - Dati anagrafici	1592 ca./ 1644
AUTH - Sigla per citazione	00001855
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	326
MISL - Larghezza	192
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pala d'altare centinata, priva di cornice. Nel registro inferiore sono raffigurati in posizione stante, da sinistra: San Carlo Borromeo, Santa Lucia e San Benedetto con i loro attributi, su uno sfondo cittadino che termina con colline all'orizzonte. Nel registro superiore la Vergine, assisa su una nuvola, porge Gesù Bambino alla vista dei Santi; è circondata da una nicchia di luce dorata e affiancata da due angeli oranti, genuflessi.
DESI - Codifica Iconclass	11F42 : 11H(CARLO BORROMEO)0 : 11HH(LUCIA)0 : 11H (BENEDETTO)0 : 11G23
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna col Bambino, San Carlo Borromeo, Santa Lucia, San Benedetto, angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	La pala è stata eseguita per la società muratori lombardi che possedeva una cappella in San Benedetto, allorché la canonizzazione del milanese Borromeo dovette suscitare in essi il desiderio di estendere al nuovo protettore il patronato della cappella già eretta sotto il titolo della sola Santa Lucia. L'attribuzione a Antonio di Agostino Carducci è supportata dal confronto con sue opere pittoriche coeve, di matrice sparapanesca e da atti notarili (24 settembre 1614 e 23 agosto 1615) che lo indicano come autore degli altari in stucco e di quadretti ad olio con i Miracoli di San Carlo Borromeo. A seguito degli eventi sismici del 2016 l'opera è stata prelevata dalla chiesa e trasportata presso il Deposito regionale Santo Chiodo di Spoleto il 30/10/2016. E' stata in mostra a Siena dal 23/12/2016 al 29/10/2017, quindi tornata al deposito il 9/11/2017; messa in sicurezza effettuata dal cantiere didattico OPD, luglio 2019.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Achilli, Massimo
FTAD - Data	2024
FTAN - Codice identificativo	SABAPUMB1000228836
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Comino C., Iambrenghi F.
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	00003297
BIBN - V., pp., nn.	pp. 130-131, 142-143.
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 8.4
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La Bellezza ferita. Norcia, Earth Heart Art Quake. La Speranza rinasce dai capolavori della città di San Benedetto
MSTL - Luogo	Siena
MSTD - Data	23/12/2016 - 29/10/2017
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Picceni, Stefano
FUR - Funzionario responsabile	Delogu, Giovanni Luca