

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00228844
ESC - Ente schedatore	S241
ECP - Ente competente	S241

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	reliquiario con Agnus Dei
OGTV - Identificazione	opera isolata

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Agnus Dei
------------------------	-----------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Spoletto

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	051_04 del 24/11/2016-ID 3972
INVD - Data	2016-

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Preci
PRE - Diocesi	Spoletto - Norcia

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita	24/11/2016
--------------------	------------

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	XVIII sec.
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSF - A</b>	1750
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega Italia centrale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cera/ stampo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ filigrana, doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio, pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	15
<b>MISL - Larghezza</b>	19.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Vetro rotto; piccoli frammenti mancanti.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Reliquiario a tabella con medaglione centrale ovale raffigurante l'Agnus Dei entro cornicetta a riccioli in metallo dorato. Ai quattro angoli si trovano piccole reliquie ossee con i cartigli parzialmente leggibili. Fondo in stoffa bianca e residuo di cornicetta in vetro solo sul lato destro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11D34
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Agnello di Dio
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	votiva
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRP - Posizione</b>	agli angoli
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S. Sebastiani M. (basso sinistra), S. Pancrati M. (alto destra), S. Priscilla M. (basso destra).
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Alla primitiva cornicetta in legno è stata più recentemente aggiunta una nuova cornice in plastica color blu cobalto. Oggetto raccolto in scatola (ex 051).

<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Piccenì, Stefano
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPUMB1000228844
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene a rischio
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2024
<b>CM PN - Nome</b>	Piccenì, Stefano
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Delogu, Giovanni Luca
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	