SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00380527
ESC - Ente schedatore	M290
ECP - Ente competente	M290
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	7
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	album di stampe
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Il Palazzo del Principe Doria a Fassolo in Genova - Tav. VI
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale

LDCS - Specifiche	Uffici Collezioni/Archivio storico/cassettiera Fondo Durazzo/cassetto I /cartella II
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	PAL-GE.INV. 5352
INVD - Data	2022
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1874
DTSF - A	1874
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Grana Virginio
AUTA - Dati anagrafici	1832/ 1888
AUTH - Sigla per citazione	M2900013
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	A. Savignone
AUTA - Dati anagrafici	Attivo nel XIX sec.
AUTH - Sigla per citazione	M2900012
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
NCUN - Codice univoco ICCD	00003272
AUTN - Nome scelto	Chiossone Edoardo
AUTA - Dati anagrafici	1832/ 1898
AUTH - Sigla per citazione	AUTH0024
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Tipografia del R. Istituto sordo-muti
EDTD - Dati anagrafici	XIX sec.
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1874
EDTL - Luogo di edizione	Genova
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte, stampa tipografica
MIS - MISURE	

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	582
MISL - Larghezza	406
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	91C21: 45L311: 48A9854 : 92B18(EAGLE) : 25H2130 : 92H179 : 92I218 : 25F27(DOLPHIN) : 94L223 : 92 : 94L : 92B325
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Giove; Giganti; Deianira; Ercole; Teti; Venere; Minerva; Fama; putti; Fauni; Golia; Giunone; Pace; Dafne; Personificazioni di Divinità fluviali. Animali: Aquile, delfini, tori.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	Al recto: in cima
ISRI - Trascrizione	- 714 -
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	Al verso: in alto: a sinistra
ISRI - Trascrizione	71
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Al recto: in fondo: al centro
ISRI - Trascrizione	PALAZZO DEL PRINCIPE DORIA IN GENOVA.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	non determinabile
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi

ISRP - Posizione	Al recto: in fondo: a destra
ISRI - Trascrizione	24x40
NSC - Notizie storico-critiche	L'acquaforte è parte di un album di stampe, appartenente alla collezione di disegni e stampe del conte Giacomo Durazzo, composto da tredici tavole che illustrano la villa del Principe Doria a Genova a corredo del testo "Il Palazzo del principe d'Oria a Fassolo in Genova", ad opera di Antonio Merli e Luigi Tommaso Belgrano. La tavola in esame illustra la complessa decorazione del soffitto della cosiddetta Sala dei Giganti, così denominata per l'affresco realizzato da Perin del Vaga, che raffigura Giove che folgora i Giganti. Nei fregi, nei peducci e nelle lunette sono invece rappresentate altre divinità e figure della mitologia classica, come ad esempio Apollo e Diana, Teti, Ercole e Deianira, etc.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	2022
ACQL - Luogo acquisizione	Torino
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2024
FTAN - Codice identificativo	New_1732386146837
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	A. Merli; L. T. Belgrano
BIBD - Anno di edizione	1874
BIBH - Sigla per citazione	M290005B
BIBN - V., pp., nn.	pp. 29-32
BIBI - V., tavv., figg.	Tav. VI
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Leoncini, Luca
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	B000064
BIBN - V., pp., nn.	13-189
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Bresciani, Camilla
RSR - Referente scientifico	Manzitti, Anna
FUR - Funzionario responsabile	Leoncini, Luca