

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00250698
ESC - Ente schedatore	S255
ECP - Ente competente	S255
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di invenzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	scena campestre con figure
SGTT - Titolo	Notturno pastorale
SGTP - Titolo proprio	Notturno pastorale
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	NU
PVCC - Comune	Nuoro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1963
DTSF - A	1963
DTM - Motivazione cronologia	data
RM - RIFERIMENTO MATRICE	
DTT - Cronologia generica matrice	sec. XX/ metà
DSM - Cronologia specifica matrice	1949

**DMM - Motivazione
cronologia matrice**

bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Delitala Mario
AUTA - Dati anagrafici	1887-1990
AUTH - Sigla per citazione	AS255005

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Delitala Mario
AUTA - Dati anagrafici	1887-1990
AUTH - Sigla per citazione	AS255005

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Delitala Mario
AUTA - Dati anagrafici	1887-1990
AUTH - Sigla per citazione	AS255005

TRT - TIRATURA

TRTC - Cronologia	1963
TRTN - Numerazione	15/ 20

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ xilografia
MIS - MISURE	

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	235
MISL - Larghezza	315
MIST - Validità	ca

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	475
MIFL - Larghezza	555
MIFV - Validità	ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione

buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass 25H : 31A71 : 31BB1 : 47I2132

DESS - Indicazioni sul soggetto Paesaggio: paesaggio con figure e animali. Attività umane: dormire all'aperto. Figure: pastori. Animali: pecore.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza firma

ISRL - Lingua italiano

ISRS - Tecnica di scrittura a penna

ISRT - Tipo di caratteri corsivo alto-basso

ISRP - Posizione in basso a destra

ISRA - Autore Delitala, Mario

ISRI - Trascrizione M. Delitala

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza firma

ISRL - Lingua italiano

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri maiuscolo

ISRP - Posizione in basso a destra entro parte figurata

ISRA - Autore Delitala, Mario

ISRI - Trascrizione M.D

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza di titolazione

ISRL - Lingua italiano

ISRS - Tecnica di scrittura a matita

ISRT - Tipo di caratteri corsivo alto-basso

ISRP - Posizione in basso a sinistra

ISRA - Autore Delitala, Mario

ISRI - Trascrizione Notturno pastorale

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua italiano

ISRS - Tecnica di scrittura a matita, a penna

ISRT - Tipo di caratteri corsivo alto-basso

ISRP - Posizione in basso al centro

ISRA - Autore Delitala, Mario

ISRI - Trascrizione xilo. 15/20 963 ed.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	L. 20000
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il bene è parte della Collezione Pinna il cui primo nucleo risale ai primi anni del Novecento. Tra la fine del XIX e l'inizio del XX secolo, l'avvocato e parlamentare Giuseppe Pinna (Sarule 1854 – Nuoro 1908) acquistò i ruderi del Convento dei Gesuiti, confinante con la Chiesa delle Grazie, siti nello storico quartiere di Seuna e ivi fece edificare la sua abitazione e il suo studio composto da tre vani in serie e da una sala d'aspetto (BIBH: BS255007). Una decorazione in ferro battuto incastonata nelle scale di accesso al primo piano, riporta la data 1904, anno in cui il proprietario dell'immobile fece costruire un secondo piano e la facciata in stile Liberty. La villa, oggi ampliata con l'aggiunta di un terzo piano e di un attico di proprietà privata, annovera tra le sue pertinenze anche alcuni locali del cortile risalenti alla fine del XVII secolo, un tempo di proprietà dei padri gesuiti. Dopo la morte di Giuseppe Pinna, ucciso nel 1908 da un ciabattino mentre tornava a casa, l'intero immobile e i beni furono ereditati da suo figlio Gonario Pinna (Nuoro 1898-1991), avvocato penalista, giornalista pubblicista, scrittore e deputato in Parlamento dal 1958 al 1963, che contribuì all'implementazione della Collezione (BIBH: BS255001; BS255002; BS255003). Nel 1991 i beni furono divisi tra le sue figlie e, in seguito alla scomparsa nel 2014 di Lucia Pinna, che abitava nella casa di via delle Grazie, le proprietà sono state ripartite tra i nipoti. Non si hanno notizie relative all'anno in cui la xilografia di Mario Delitala fu inserita nel corpus di Gonario Pinna, ma, data la presenza di un prezzo scritto a mano sul fronte, si può presumere che sia stata acquistata dall'avvocato dopo il 1963, anno in cui fu riprodotta dall'artista dalla matrice originale del 1949. La stampa raffigura una scena di vita quotidiana dove pastori e pecore riposano nel buio della notte, che avvolge lo sfondo e parte del gregge; le due figure umane e gli animali vicini sono illuminati da una luce fioca resa attraverso sottili tratti paralleli tracciati con il bulino. La composizione, di stampo espressionista, rimanda ai temi tanto cari all'artista interessato alla rappresentazione del mondo agropastorale sardo (BIBH: BS255021; BS255022; BS255023).</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	eredità
---------------------------------	---------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2024/09/26
FTAN - Codice identificativo	20_00250698_FTAN_001

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Zirottu Giacomo
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	BS255001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 1-245

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Gonario Pinna
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	BS255003
BIBN - V., pp., nn.	pp. 1-333

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Frongia Maria Luisa
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	BS255022
BIBN - V., pp., nn.	pp. 107-121

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	collezione Valle
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	BS255023
BIBN - V., pp., nn.	pp. 58-67, 172
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 101

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Frongia Maria Luisa
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	BS255021
BIBN - V., pp., nn.	pp. 223-255

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Zirottu Giacomo
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	BS255002
BIBN - V., pp., nn.	pp. 1-178

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Monni Paolo
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	BS255007

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2024

CMPN - Nome

Sonedda, Roberta

RSR - Referente scientifico

Dettori, Maria Paola

FUR - Funzionario responsabile

Dettori, Maria Paola