

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00179493
ESC - Ente schedatore	S474
ECP - Ente competente	S474

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	San Bruno
SGTT - Titolo	San Bruno

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	Corigliano-Rossano
PVE - Diocesi	Rossano - Cariati

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	diocesano
LDCN - Denominazione attuale	Museo Diocesano e del Codex
LDCU - Indirizzo	Via Arcivescovado, 5

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
---------------	----

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1904
DTSF - A	1904
DTM - Motivazione cronologia	data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Capobianco Michele

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000811
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	87
<b>MISL - Larghezza</b>	72
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	crettatura, piccole cadute di colore
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto raffigurante San Bruno in abito monacale da certosino, con libro e croce nella mano destra e bastone nella sinistra. Al suo fianco sono raffigurati la mitra e il pastorale, sullo sfondo un paesaggio con edificio religioso.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (BRUNO DA COLONIA)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: S. Bruno. Attributi: (S. Bruno) abito monacale; bastone; mitria; pastorale. Paesaggio. Architetture.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo alto-basso
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MCapobianco 1904
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto, conservato nel Museo Diocesano e del Codex di Rossano (CS), rappresenta san Bruno a mezzobusto in abito monacale dell'Ordine certosino, da lui fondato, con i tradizionali attributi iconografici. L'opera è datata 1904 e firmata Michele Capobianco, artista napoletano attivo a Rossano nei primi del XX secolo. Proprio nella cittadina ionica il culto di san Bruno era molto vivo grazie alla presenza dell'arcivescovo Bruno Maria Tedeschi, originario di Serra San Bruno. Risulta presente a Rossano, infatti, un'altra tela raffigurante il santo di Colonia, realizzata negli anni Quaranta dell'Ottocento dal pittore serrese Venanzio Pisani su commissione del Tedeschi. Il dipinto di Capobianco fu, invece, con ogni probabilità commissionato da Monsignore Orazio Manzella, alla guida della Diocesi di Rossano negli anni a cavallo tra il XIX e il XX secolo e suo conterraneo, che portò avanti i lavori di rifacimento e decorazione degli edifici religiosi della città fortemente compromessi a seguito del sisma del 1836.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Arcidiocesi di Rossano-Cariati
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Arcivescovado 5, Rossano

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Toscano, Federica
<b>FTAD - Data</b>	2024
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S474_AF_1800179493
<b>FTAF - Formato</b>	JPEG

<b>BIL - Citazione completa</b>	Tonino Ceravolo, Domenico Pisani, Antonio Zaffino, a cura di, Immagini di un santo: Bruno di Colonia tra l'Europa e la Calabria : 1101-2001, nono centenario della morte di san Bruno di Colonia, Soveria Mannelli (CZ), Rubbettino, 2001, p. 84
---------------------------------	--

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2024
<b>CMPN - Nome</b>	Toscano, Federica
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Acquesta, Melissa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Barbato, Mariangela