

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00250693

ESC - Ente schedatore S255

ECP - Ente competente S255

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veduta di paese

SGTT - Titolo La chiesa di Elini

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia NU

PVCC - Comune Nuoro

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1941

DTSF - A 1941

DTM - Motivazione cronologia data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Collu Pietro

AUTA - Dati anagrafici 1911-1999

AUTH - Sigla per citazione AS255010

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquerellatura
--------------------------------	-----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	65
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	52.5
-------------------------	------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto con cornice.
--	----------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25I2 : 61E(ELINI) : 31A72 : 41D3
----------------------------------	----------------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Veduta: scorcio di paese. Figure umane: figure femminili adulte. Abbigliamento: costume tradizionale.
--	---

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
--------------------------------------	-------

<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
----------------------	----------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
------------------------------------	------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
---------------------------------	---------

<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
-------------------------	-------------------

<b>ISRA - Autore</b>	Collu, Pietro
----------------------	---------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	Collu/ 1941
----------------------------	-------------

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	etichetta
--------------------------------------	-----------

<b>STMP - Posizione</b>	incollata sul retro del dipinto
-------------------------	---------------------------------

<b>STMD - Descrizione</b>	L'etichetta riporta i dati dell'opera in caratteri a stampa: Pietro Collu - La chiesa di Elini.
---------------------------	---

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il bene è parte della Collezione Pinna il cui primo nucleo risale ai primi anni del Novecento. Tra la fine del XIX secolo e l'inizio del XX secolo, l'avvocato e parlamentare Giuseppe Pinna (Sarule 1854 – Nuoro 1908) acquistò i ruderi del Convento dei Gesuiti, confinante con la Chiesa delle Grazie, siti nello storico quartiere di Seuna e ivi fece edificare la sua abitazione e il suo studio composto da tre vani in serie e da una sala d'aspetto (BIBH: BS255007). Una decorazione in ferro battuto incastonata nelle scale di accesso al primo piano, riporta la data 1904, anno in cui il proprietario dell'immobile fece costruire un secondo piano e la facciata in stile Liberty. La villa, oggi ampliata con l'aggiunta di un terzo piano e di un attico di proprietà privata, annovera tra le sue pertinenze anche alcuni locali del cortile risalenti alla fine del XVII secolo, un tempo di proprietà dei padri gesuiti. Dopo la morte di Giuseppe Pinna, ucciso nel 1908 da un ciabattino mentre tornava a casa, l'intero immobile e i beni furono ereditati da suo figlio Gonario Pinna (Nuoro 1898-1991), avvocato penalista,

giornalista pubblicista, scrittore e deputato in Parlamento dal 1958 al 1963, che contribuì all'implementazione della Collezione (BIBH: BS255001; BS255002; BS255003). Nel 1991 i beni furono divisi tra le sue figlie e, in seguito alla scomparsa nel 2014 di Lucia Pinna, che abitava nella casa di via delle Grazie, le proprietà sono state divise tra i nipoti. Non si hanno notizie relative all'anno in cui quest'opera entrò a far parte della Collezione. Il soggetto trattato, una veduta di paese con figure in costume, rientra tra quelli prediletti dal Collu. L'intera composizione rimanda alla pittura tonale, rivisitata dall'artista in chiave moderna per riuscire attraverso la luce e i colori sfumati dell'acquerello a rendere percepibile il calore del sole e l'atmosfera, quasi onirica, della scena (BIBH: BS255020; BS2550034).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione      eredità

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica      proprietà privata

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere      documentazione allegata  
 FTAP - Tipo      fotografia digitale (file)  
 FTAD - Data      2024/09/26  
 FTAN - Codice identificativo      20\_00250693\_FTAN\_001

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere      bibliografia di corredo  
 BIBA - Autore      Zirottu Giacomino  
 BIBD - Anno di edizione      2006  
 BIBH - Sigla per citazione      BS255001  
 BIBN - V., pp., nn.      pp. 1-245

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere      bibliografia di corredo  
 BIBA - Autore      Gonario Pinna  
 BIBD - Anno di edizione      2004  
 BIBH - Sigla per citazione      BS255003  
 BIBN - V., pp., nn.      pp. 1-333

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere      bibliografia di confronto  
 BIBA - Autore      Altea Giuliana - Magnani Marco  
 BIBD - Anno di edizione      2000  
 BIBH - Sigla per citazione      BS255020  
 BIBN - V., pp., nn.      pp. 86, 101, 155, 157, 161, 243

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere      bibliografia di confronto  
 BIBA - Autore      pittura tonale  
 BIBD - Anno di edizione      1999

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BS255034
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 7-216
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Zirottu Giacomino
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BS255002
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 1-178
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Monni Paolo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BS255007
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 1-134
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2024
<b>CM PN - Nome</b>	Sonedda, Roberta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Dettori, Maria Paola
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Dettori, Maria Paola