

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	PST
LIR - Livello catalogazione	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice Regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00388405
ESC - Ente schedatore	UNIPA
ECP - Ente competente per tutela	S88

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico e artistico
CTG - Categoria	MODELLI DIDATTICO-SCIENTIFICI
CTA - Altra categoria	botanica
CTC - Parole chiave	fiore
CTC - Parole chiave	anatomia vegetale

## OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione	modello didattico botanico
OGTT - Tipologia	narciso selvatico

## OGD - ALTRA DEFINIZIONE/DENOMINAZIONE

<b>OGDT - Tipo</b>	storica
<b>OGDN - Altra definizione /denominazione</b>	Narcissus poeticus L.
<b>OGDA - Codice lingua</b>	lat
<b>OGDS - Note</b>	Il reperto si riferisce a <i>Narcissus poeticus</i> L., un taxon descritto per la prima volta da Carlo Linneo in <i>Species Plantarum</i> 1753.
<b>OGM - Modalità di individuazione</b>	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
<b>OGR - Disponibilità del bene</b>	bene disponibile
<b>AC - ALTRI CODICI</b>	
<b>ACC - CODICE SCHEMA - ALTRI ENTI</b>	
<b>ACCE - Ente/soggetto responsabile</b>	Università degli Studi di Palermo - Sistema Museale di Ateneo
<b>ACCC - Codice identificativo</b>	INV.BOTSTEBICEF044
<b>ACCW - Indirizzo web</b>	<a href="http://www.unipa.it">www.unipa.it</a>
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Sicilia
<b>PVCP - Provincia</b>	PA
<b>PVCC - Comune</b>	Palermo
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	università
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	pubblica
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Università degli Studi di Palermo, Dipartimento di Scienze e Tecnologie Biologiche Chimiche e Farmaceutiche
<b>LDCF - Uso</b>	università
<b>LDCK - Codice contenitore fisico</b>	ICCD_CF_5314801134271
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Complesso didattico di Via Archirafi
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Archirafi, 38
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Modelli botanici Paravia
<b>LDCG - Codice contenitore giuridico</b>	ICCD(CG)_0949745216271
<b>LDCD - Riferimento cronologico</b>	2024
<b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
<b>ACBA - Accessibilità</b>	sì
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XIX/ XX

<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	fine/ inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1939
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1940
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITÀ'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	UNIPA
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	AUTHBOT2
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Produzione scientifica Paravia
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	E
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1802-2000
<b>AUTR - Ruolo</b>	produttore
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	marchio
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura italiana
<b>ATBR - Ruolo</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	Nel modello tridimensionale del narciso selvatico, l'ovario è scomponibile per permettere lo studio della placentazione; il resto della struttura è completamente visibile senza la necessità di rimuovere alcuna parte. Il fiore è montato, mediante un sostegno metallico, al centro di una base circolare. Appartenente alla famiglia delle Amarillidacee, il narciso è il rappresentante spontaneo della Flora Italiana. La bellezza di questo fiore, noto e apprezzato da tutti coloro che frequentano la montagna, è riprodotta fedelmente con un ingrandimento pari a tre volte le dimensioni naturali.
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	sulla base
<b>ISEP - Posizione</b>	al centro
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	è presente un'etichetta di forma trapezoidale con cornice
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISEL - Lingua</b>	latino
<b>ISEL - Lingua</b>	italiano
<b>ISEF - Sistema grafico</b>	

<b>/alfabeto</b>	latino
<b>ISEF - Sistema grafico</b>	numeri romani
<b>/alfabeto</b>	
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a stampa
<b>ISEI - Trascrizione</b>	Narcissus poeticus. Lin. / Fam. AMARILLIDACEE / Ingrandimento x 3 / PARAVIA
<b>ISEN - Note</b>	L'etichetta riporta il binomio scientifico in latino (Narcissus poeticus), l'abbreviazione del nome dell'autore che ha descritto la specie (Linn.), la famiglia botanica (AMARILLIDACEE), la scala del modello (ingrandimento ×3) e il nome della casa editrice o del produttore (PARAVIA).

#### ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	sulla base
<b>ISEP - Posizione</b>	in basso
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	è presente un'etichetta di inventario precedente
<b>ISEI - Trascrizione</b>	orto 4063

#### ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	sulla base
<b>ISEP - Posizione</b>	sul verso
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	è presente un'etichetta di inventario precedente
<b>ISEI - Trascrizione</b>	P/42524

#### MT - DATI TECNICI

##### MTC - MATERIA E TECNICA

<b>MTCM - Materia</b>	materiali vari
<b>MTCT - Tecnica</b>	tecniche varie
<b>MTCS - Note</b>	il modello è stato realizzato con impasto speciale infrangibile e colorato con vernici e acquarelli per rendere più veritiero le sfumature naturali del fiore

##### MIS - MISURE

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISS - Specifiche</b>	massima
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	36x15

##### MIS - MISURE

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	peso
<b>MISU - Unità di misura</b>	g
<b>MISM - Valore</b>	600

#### UT - UTILIZZAZIONI

##### UTU - DATI DI USO

<b>UTUT - Tipo</b>	storico
<b>UTUF - Funzione</b>	didattica
<b>UTUM - Modalità di uso</b>	osservazione
<b>UTUO - Occasione</b>	lezione di botanica

## CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Specifiche</b>	presenza di depositi superficiali
<b>STD - Modalità di conservazione</b>	il modello è conservato all'interno di una vetrina espositiva
<b>STP - Proposte di interventi</b>	spolveratura

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università degli Studi di Palermo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Marina, 61 Palermo
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no

## DO - DOCUMENTAZIONE

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	STEBICEFBOT044
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Zaffuto, Ettore
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2024
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Università degli Studi di Palermo
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico del Sistema Museale di Ateneo
<b>FTAK - Nome file originale</b>	OrtoB-51.jpg

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	STEBICEFBOT044_1
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Zaffuto, Ettore
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2024
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Università degli Studi di Palermo
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico del Sistema Museale di Ateneo
<b>FTAK - Nome file originale</b>	OrtoB-53.jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	STEBICEFBOT044_2
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Zaffuto, Ettore
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2024
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Università degli Studi di Palermo
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico del Sistema Museale di Ateneo
<b>FTAK - Nome file originale</b>	OrtoB-54.jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	STEBICEFBOT044_3
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Zaffuto, Ettore
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2024
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Università degli Studi di Palermo
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico del Sistema Museale di Ateneo
<b>FTAK - Nome file originale</b>	OrtoB-52.jpg

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Paravia, 1939
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	UNIPA
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIBBOT10
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	Catalogo
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Paravia G.B. & C., Anatomia umana e comparata - morfologia - Fisiologia e anatomia vegetale, modelli e tavole, estratto dal Catalogo generale delle scienze naturali e agrarie, pubblicazione semestrale n. 337 (1939), pp. 22-48.
<b>BIBW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://www.butterfly.eu/islandora/object/librib:1191002#mode/2up">https://www.butterfly.eu/islandora/object/librib:1191002#mode/2up</a>

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI****CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2024
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Tarantino, Antonina
<b>CMPN - Responsabile</b>	Santoro, Annalisa

<b>ricerca e redazione</b>	
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Scandaliato, Sara
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Bazan, Giuseppe
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tarantino, Antonina
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione</b>	2024
<b>RVME - Ente/soggetto responsabile</b>	Università degli Studi di Palermo - Sistema Museale di Ateneo
<b>RVMN - Operatore</b>	Scandaliato, Sara