

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00900472

ESC - Ente schedatore R15

ECP - Ente competente S282

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ultima cena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione reale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale di Napoli

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo Piazza del Plebiscito, 1 - 80132

LDCS - Specifiche Deposito Ex- De Cunzio, ingresso

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Villa De Luca/ 505/31

INVD - Data NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Campania

PRVP - Provincia NA

PRVC - Comune Napoli

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	Chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Giovanni Battista delle Monache
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Costantinopoli, 105
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Liani Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1712- 1714/ 1780
AUTH - Sigla per citazione	00024556
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	olio su tela
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	310
MISL - Larghezza	200
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Il dipinto presenta un buco nella parte centrale inferiore, spatature e lacune, soprattutto nella porzione superiore destra
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto rappresenta l'ultima cena: attorno ad un tavolo sono raffigurati Cristo (al centro) e gli apostoli (alla sua destra e alla sua sinistra); sullo sfondo si intravede un'architettura classicheggiante.
DESI - Codifica Iconclass	nr
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: Cristo; apostoli
NSC - Notizie storico-critiche	Francesco Liani giunse a Napoli negli anni Quaranta come pittore di Corte. Nei primi anni di permanenza in città fu principalmente ritrattista di corte. In seguito, intorno agli anni Sessanta, si occupò anche di dipinti di carattere religioso, riprendendo la lezione solimenesca. Nel dipinto in esame l'ispirazione a Solimena risulta

evidente nell'impostazione della scena e nel modo di trattare i panneggi, tuttavia Liani punta verso un deciso schiarimento delle tinte, avvicinandosi agli esiti di Francesco De Mura e Domenico Mondo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Arcidiocesi di Napoli

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Frangipani, Bruno
FTAD - Data	2024/09/06
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il comune di Napoli.
FTAN - Codice identificativo	DSC8304

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Frangipani, Bruno
FTAD - Data	2024/09/06
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il comune di Napoli.
FTAN - Codice identificativo	DSC8306

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Frangipani, Bruno
FTAE - Ente proprietario	Consorzio Glossa
FTAN - Codice identificativo	604659

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Civiltà del Settecento
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00008417

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Spinosa N.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000618

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	POR Campania 14-20 Asse 2 SIC-MTC/Bellucci, Roberta
FUR - Funzionario responsabile	Iavarone, Stefano
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2024
AGGN - Nome	Cascetta, Paola
AGGF - Funzionario responsabile	Cuccaro, Alessio