

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	SM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00108735
ESC - Ente schedatore	S248
ECP - Ente competente per tutela	S248

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico e artistico
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	campana
OGTA - Taglia	FA#
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice
OGD - DENOMINAZIONE	
OGDT - Tipo	attribuita
OGDN - Denominazione	Campana del Tempietto
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta privata
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

CL - CLASSIFICAZIONE

CHS - CLASSIFICAZIONE HORNBOSTEL-SACHS

CHSN - Codice numerico Hornbostel-Sachs	111.242.22
CHSD - Definizione Hornbostel-Sachs	Idiophone
CHSE - Edizione Hornbostel-Sachs	Revision of the Hornbostel-Sachs Classification of Musical Instruments by the MIMO Consortium, 2011

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	IS
PVCC - Comune	Agnone
PVE - Diocesi	Isernia - Venafro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	fabbrica
LDCQ - Qualificazione	metallurgica
LDCN - Denominazione	

attuale	Pontificia Fonderia di Campane Marinelli
LDCF - Uso	fabbrica
LDCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_3816044251761
LDCU - Indirizzo	Via Felice d'Onofrio, 14- cap 86081
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Storico della Campana "Giovanni Paolo II"
LDCG - Codice contenitore giuridico	ICCD_CG_1520165251761
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	sì
DR - DATI DI RILEVAMENTO	
DRV	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio del Molise
DRT - Denominazione della ricerca	Polifonia
DRR - Responsabile scientifico della ricerca	Musumeci, Elena
DRL - Rilevatore	Patriarca, Paola
DRD - Data del rilevamento	2024/10/15
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	A. M. 15A
INVD - Riferimento cronologico	1999
DT - CRONOLOGIA	
DTN - NOTIZIA STORICA	
DTNS - Notizia (sintesi)	realizzazione
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1501
DTSF - A	1501
DTM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale
DTT - Note	la data è riportata in fusione sulla campana
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Campana fusa nel primo anno del 1500 di forma già pienamente rinascimentale, con sagoma meno slanciata e bocca più ampia rispetto a quelle in uso nel secolo precedente. Ha una comune testa a ventaglio con 3 fori per l'aggancio al ceppo alla cui base sono presenti due trapanature circolari del diametro di circa 1cm. Attraverso una sommaria sostituzione, tali piccoli fori hanno consentito l'utilizzo della campana anche dopo la rottura dell'anello interno, di ferro, che lega il battaglio alla campana. Presumibilmente il battaglio di cui dispone è coevo e originale, forgiato in ferro con gancio superiore e parte battente a goccia. Sul perimetro di base sono evidenti, in prossimità dei rilievi ornamentali, due scheggiature di circa 3/4 cm che

non compromettono il suono della campana. Non sono presenti altre lesioni profonde.

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

AIDO - Tipo apparato decorativo

AIDA - Riferimento alla parte parte alta

AIDP - Posizione sotto la calotta

AIDI - Identificazione Linea circolare spessa, dovuta ad una deformazione (schiacciatura) in fase di lavorazione.

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

AIDO - Tipo apparato decorativo

AIDA - Riferimento alla parte parte frontale

AIDI - Identificazione Tre linee sottili che, poste 3 cm sotto la precedente linea, definiscono lo spazio dell'iscrizione. Si ripetono, a coppia, sulla base e 6/7 cm al di sopra di essa.

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

AIDO - Tipo apparato iconografico

AIDP - Posizione faccia anteriore

AIDI - Identificazione Piccolo bassorilievo (5x6 cm) che dà il nome alla campana. Si tratta di una miniatura di fattura artistica elevata ma di modesta realizzazione tecnica. Imprecisa è anche la collocazione del rilievo sul corpo centrale della campana. Nella formella di forma ogivale si intuisce un' originale Annunciazione: poggiato in alto, sul solaio, Gabriele incontra la Vergine assisa in preghiera nella sua dimora, che è ambiente domestico e, al tempo stesso, tempio: le due figure sono racchiuse in una piccola architettura con tetto spiovente e colonne. Tutt' intorno microscopiche, indecifrabili scritture dove è leggibile unicamente la parola ALLELUJA.

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

AIDO - Tipo apparato iconografico

AIDP - Posizione faccia posteriore

AIDI - Identificazione Formella ad amigdala (8x5 cm) con eleganti figure intere di Madonna con Bambino e Santi, protetti da un ricco baldacchino. Nella parte inferiore si distingue una piccola nicchia con un santo orante, probabilmente sul seggio vescovile; ai lati due stemmi simmetrici con minuscoli, precisissimi leoni rampanti (h.1,5cm). La formella originale, di grande pregio artistico, compare poco nitida in seguito ad una fusione non rifinita. Tutt' intorno è posta una epigrafe biblica non leggibile per alcuni segmenti abrasa fatta di caratteri inferiori ai 3 mm.

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISEP - Posizione parte alta

ISED - Definizione iscrizione

ISEE - Specifiche anepigrafe

ISEC - Classe di appartenenza sacra

ISEL - Lingua latino

ISEF - Sistema grafico /alfabeto latino

ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISSET - Tipo di scrittura/di caratteri	capitale
ISEI - Trascrizione	ANNO DOMINI 1501
ISEB - Traduzione	Anno del Signore 1501
ISEN - Note	All'iscrizione segue la data scritta a numeri arabi "1501" (caratteri 1,3 /1,6 cm).
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	nei bassorilievi
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	anepigrafe
ISEZ - Descrizione	Sono complesse e minutissime scritte (3/4mm) in parte abrase e indecifrabili.
NSC - Notizie storico-critiche	L'antica campana è in possesso della Pontificia Fonderia Marinelli dalla metà del 1900. Fonti orali sostengono che provenga dalle Marche.
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	bronzo
MTCT - Tecnica	fusione a crogiolo
MTCS - Note	Tecnica ornamentale della cera persa.
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	diametro
MISS - Specifiche	di bocca
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	250
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	310
MISV - Note	Altezza della corona.
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezza
MISS - Specifiche	di pertinenza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	80
AA - ASPETTI ACUSTICI	
AAN - Note producibili	FA#
AAS - Note	La nota originaria è alterata dal cattivo posizionamento del battaglio.
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

STCN - Note	La campana conserva il battaglio originale ed è possibile suonarla.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	Campana Tempietto.1
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Campana del Tempietto
FTAA - Autore	Marinelli, Pietro
FTAK - Nome file originale	Campana Tempietto.1.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	Campana Tempietto.2
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Campana del Tempietto - particolare
FTAA - Autore	Marinelli, Pietro
FTAK - Nome file originale	Campana Tempietto.2.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	Campana Tempietto.3
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Campana del Tempietto - particolare
FTAA - Autore	Marinelli, Pietro
FTAK - Nome file originale	Campana Tempietto.3.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	Campana del Tempietto
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTR - Formato	pdf
FNTK - Nome file originale	15A. Campana del Tempietto_compressed (1).pdf
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2024
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Patriarca, Paola
RSR - Referente verifica scientifica	Papa, Vincenzo
FUR - Funzionario responsabile	Magnani, Fabrizio
FUR - Funzionario responsabile	Coppola, Fabiola
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione	2024
RVME - Ente/soggetto responsabile	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione
RVMN - Operatore	Grancagnolo, Erika