

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | D        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00694015 |
| ESC - Ente schedatore           | M646     |
| ECP - Ente competente           | M646     |

## OG - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO          |               |
| OGTD - Definizione     | disegno       |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | ITALIA         |
| PVCR - Regione   | Emilia-Romagna |
| PVCP - Provincia | BO             |
| PVCC - Comune    | Bologna        |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia              | convento   |
| LDCQ - Qualificazione         | gesuitico  |
| LDCN - Denominazione attuale  | Pinacoteca Nazionale di Bologna                              |
| LDCU - Indirizzo              | Via delle Belle Arti, 56, Bologna                            |
| LDCM - Denominazione raccolta | Pinacoteca Nazionale di Bologna - Palazzo Pepoli Campogrande |
| LDCS - Specifiche             | Gabinetto dei Disegni e Stampe                               |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |      |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 7510 |
| INVD - Data   | 1999 |

### STI - STIMA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |     |
|---------------|-----|
| DTZG - Secolo | XIX |
|---------------|-----|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                 |      |
|-----------------|------|
| DTSI - Da       | 1800 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A        | 1900 |

|  |  |
|--|--|
| <b>DTSL - Validità</b>                       | ante   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito emiliano  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | carta/ matita nera, acquerellatura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISU - Unità</b>                          | mm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 217  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 322  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | presenza di piccole macchie  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Studio di ornato per un soffitto con ovati contenenti quattro ritratti e una figura mitologica   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 41A44  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Studio di ornato per un soffitto   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il disegno raffigura lo studio per la decorazione di un soffitto. Potrebbe trattarsi sia di uno studio finalizzato a un'opera esistente oppure a un semplice studio di accademia. Stilisticamente appare molto vicino al disegno della Gabinetto Disegni e Stampe della Pinacoteca di Bologna n. 7509. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | MiC - Pinacoteca Nazionale di Bologna  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | New_1733823215855  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b>             | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>              |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>             |  |
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2024   |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Rossello, Claudio                              |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Sabbionesi, Lara                               |