

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 10       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00228906 |
| ESC - Ente schedatore           | S241     |
| ECP - Ente competente           | S241     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                |   |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| OGTD - Definizione     | edicola devozionale |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme  |

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Gesù crocifisso, Madonna e San Giovanni dolenti |
|------------------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                   |
|------------------|-------------------|
| PVCS - Stato     | ITALIA            |
| PVCR - Regione   | Umbria            |
| PVCP - Provincia | PG                |
| PVCC - Comune    | Vallo di Nera     |
| PVE - Diocesi    | Spoletto - Norcia |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XV    |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1400               |
| DTSF - A                     | 1450               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione                 | ambito tosco-umbro |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| ATBM - Motivazione                   |                    |

|  |  |
|--|--|
| dell'attribuzione                            | confronto  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| MTC - Materia e tecnica                      | legno/ intaglio, pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| MISU - Unità                                 | cm   |
| MISA - Altezza                               | 130  |
| MISL - Larghezza                             | 60   |
| MISP - Profondità                            | 22   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| STCC - Stato di conservazione                | buono  |
| STCS - Indicazioni specifiche                | Eseguito trattamento in camera anossica presso il Deposito di Santo Chiodo.  |
| <b>RS - RESTAURI</b>                         |  |
| <b>RST - RESTAURI</b>                        |  |
| RSTD - Data                                  | 2019   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto              | Edicola votiva monocuspidata; al centro si trova il crocifisso in legno scolpito, il fondale è dipinto con Maria e San Giovanni Evangelista, dolenti sullo sfondo di un cielo stellato con il sole e la luna sopra i bracci della croce.   |
| DESI - Codifica Iconclass                    | 11D351 : 11FF253 : 14C   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | Personaggi: Gesù Cristo crocifisso, dolenti. Astri: sole, luna, stelle.  |
| NSC - Notizie storico-critiche               | L'aspetto delle figure dei dolenti suggerisce un ritocco pittorico d'inizio Novecento. A seguito degli eventi sismici del 2016 il bene è stato ricoverato nel Deposito di Santo Chiodo di Spoleto in data 11/09 /2018. Dopo il trattamento in camera anossica e il restauro è stato restituito alla proprietà, con l'annesso gradino d'altare (scheda 1000219157), in data 02/10/2019. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia digitale (file)   |
| FTAA - Autore                                | Piccenì, Stefano   |
| FTAN - Codice identificativo                 | SABAPUMB1000228906a  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| ADSP - Profilo di accesso                    | 3  |
| ADSM - Motivazione                           | scheda di bene a rischio   |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2024

**CMPN - Nome**

Picceni, Stefano

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Delogu, Giovanni Luca