

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00046313
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	01/00046306
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pugnale
OGTN - Denominazione /dedicazione	con cintura e fodero, billao
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terreno/ PT16
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R 7048/7
INVD - Data	1951
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** produzione somala**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** osso/ intaglio**MTC - Materia e tecnica** argento/ doratura**MTC - Materia e tecnica** cuoio/ tintura/ impressione**MTC - Materia e tecnica** rame/ laminazione**MTC - Materia e tecnica** pelle di elefante**MTC - Materia e tecnica** ferro**MTC - Materia e tecnica** oro**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm**MISA - Altezza** 607**MISL - Lunghezza** 78**MISP - Profondità** n.d.**MISD - Diametro** n.d.**MISN - Spessore** n.d.**MISS - Peso** n.d.**MISG - Varie** misure del fodero: lunghezza mm 396; larghezza mm 78/ misure del cinturone: lunghezza mm 1070; larghezza mm 74**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** Restaurato**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 2023**RSTS - Situazione** Completato**RSTE - Ente responsabile** DRM-PIE**RSTN - Nome operatore** LABORATORIO DI RESTAURO DRM-PIE; CAMILLA MAMMOLITI**RSTR - Ente finanziatore** MINISTERO DELLA CULTURA**RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1989**RSTE - Ente responsabile** SBAS TO**RSTN - Nome operatore** Maccarrone Sante**RSTR - Ente finanziatore** Ministero per i Beni e le Attività Culturali**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Impugnatura a sezione circolare. Fodero con piccoli trafori a graticcio. Dotata di cinturone decorato da fasce geometriche, armi, frecce.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Nelle raccolte del Castello sono presenti diversi pugnali di tipologia billao, acquisiti o nell'ambito delle missioni diplomatiche accolte a Racconigi all'inizio del Novecento da Vittorio Emanuele III o, più verosimilmente, in occasione dei viaggi compiuti nel continente africano dall'erede al trono d'Italia tra gli anni venti e trenta. Questo esemplare è dotato di una cintura in cuoio ornata a impressio-ne, con fasce geometriche, armi, frecce ed elementi che rimandano al combattimen-to, e connotata da alcuni inserti in pelle tinta. Analoga decorazione si ritrova sul fodero dell'arma, ulteriormente arricchito sul profilo con trafori, cuciture e piccole borchie metalliche. Fino al 1989 il pugnale si trovava applicato ad un pannello in legno con altri manufatti simili come trofeo. Nell'inverno di quell'anno l'arma è stata rimossa dal supporto ed è stato operato un trattamento con protettivo rimovibile in ragia minerale. Al momento delle schedature di revisione (2002, 2016 e 2020) l'arma è stata rinvenuta in un locale adibito a deposito, distaccata dal supporto ed avvolte in carta velina. Il pannello pannello, che non è stato riutilizzato, versa in pessimo stato di conservazione. L'arma può essere confrontata con alcuni pugnali conservati presso l'Armeria Reale di Torino (Inv. n. H250, H251, H252, H298). Il pugnale billao è tipico della produzione somala e keniota.</p>

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	compravendita
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1980

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per dei beni e le attività culturali e per il turismo/ Polo Museale del Piemonte

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Dallago, Mariano
<b>FTAD - Data</b>	2021-2024
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	M274
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRR_DIG36832

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 60748

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Gabrielli N.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario di Racconigi - beni ex-sovrani in provincia di Cuneo - comune di Racconigi - valutazione dei mobili di pregio artistico o storico o di antichita'
<b>FNTD - Data</b>	1955
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	pp. 725-726
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBAS TO
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bianchi, Roberta/ Comello, Giulia/ Giovannini Luca, Alessandra/ Milazzo, Giuseppe
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2024
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000193
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	118

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Elena De Filippis, Enrica Pagella, Cecilia Pennacini
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2023
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000195
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	scheda n. 93
<b>BIL - Citazione completa</b>	Storie dal mondo in castello / [a cura di Alessandra Giovannini Luca]. - Torino : Editris, 2024. - 154 p. : ill. ; 21 cm
<b>BIL - Citazione completa</b>	Africa : le collezioni dimenticate / a cura di Elena De Filippis, Enrica Pagella, Cecilia Pennacini. - Torino : Editris, ©2023. - 239 p. : ill. ; 27 cm

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Africa. Le collezioni dimenticate
<b>MSTL - Luogo</b>	Torino, Musei Reali, Sale Chiabrese
<b>MSTD - Data</b>	2023-2024

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Barbieri, S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ragusa, Elena
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ciliento, Bruno

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2002
<b>RVMN - Nome</b>	Marino, L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2002
<b>AGGN - Nome</b>	Marino, L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rocco, A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Barbero, Enrico Edoardo
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Corso, Giorgia

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2020
<b>AGGN - Nome</b>	Lucidi, David
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Giovannini Luca, Alessandra
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Giovannini Luca, Alessandra

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Picchianti, Simone
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Giovannini, Alessandra

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2024
<b>AGGN - Nome</b>	Montanera, Alessandra
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Giovannini Luca, Alessandra

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Compravendita da eredi di Casa Savoia
---------------------------	---------------------------------------