

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|----------------------------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00272067 |
| ESC - Ente schedatore | S235 |
| ECP - Ente competente | S235 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | adorazione dei pastori |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VE |
| PVCC - Comune | Chioggia |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 47 |
| INVD - Data | 1995 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSF - A | 1649 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito veneto |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AAT - Altre attribuzioni | Da Ponte Francesco detto Bassano |
| MT - DATI TECNICI | |

| | |
|--|--|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 58.5 |
| MISL - Larghezza | 35.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto raffigurante l'adorazione dei pastori |
| DESI - Codifica Iconclass | 73B25 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Maria; Giuseppe; Gesù bambino; pastori; angeli |
| NSC - Notizie storico-critiche | Copia dal dipinto di uguale soggetto di Jacopo da Ponte detto Bassano, oggi conservato al Museo Civico di Bassano, che si trovava, dal 18 dicembre 1568, sull'altare maggiore della chiesa di San Giuseppe a Bassano del Grappa. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| NVCT - Tipo provvedimento | DM (L. n. 1089/1939, art. 5) |
| NVCE - Estremi provvedimento | 1995/04/24 |
| NVCD - Data notificazione | 1995/06/15 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS VE S73274 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | riproduzione del provvedimento di tutela |
| FNTA - Autore | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali |
| FNTD - Data | 1995/04/24 |
| BIL - Citazione completa | Levi, C. A., Le collezioni veneziane d'arte e d'antichità dal secolo XIV ai giorni nostri, Ferdinando Ongania, Venezia 1900 |
| BIL - Citazione completa | Tiozzo, I., Chioggia nella storia, nell'arte, nei commerci, Chioggia 1926. |

| | |
|---------------------------------|---|
| BIL - Citazione completa | Tiozzo, I., I nostri. Note biografiche intorno a chioggiotti degni di ricordo, Stabilimento Tipografico A. Bullo, Chioggia 1928. |
| BIL - Citazione completa | Morassi, A., Storia dell'antica famiglia Vianelli nobile di Chioggia, A. Bullo, Chioggia 1938. |
| BIL - Citazione completa | Tiozzo, I., Famiglia Vianelli, in Curiosità Clodiensi, Gazzetta di Venezia, 12-4-1939. |
| BIL - Citazione completa | Perini, S. Chioggia da Settecento all'età della Restaurazione, Chioggia 1989. |
| BIL - Citazione completa | Camusso, N., La collezione Vianelli di Chioggia (tesi di laurea), an. 1986-1987, Facoltà di Magistero, Università di Padova. |
| BIL - Citazione completa | Turlon, E. Catalogo storico e catalogazione moderna della collezione Vianelli a Chioggia (tesi di Laurea), a.a. 1996-1997, Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Storia delle arti visive e della musica, Università di Padova. |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|-----------------|
| CMPD - Data | 1998 |
| CMPN - Nome | Turlon E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Spadavecchia F. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|----------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Daniele M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | dato non disponibile |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|--------------|
| AGGD - Data | 2022 |
| AGGN - Nome | Fanciulli B. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Altissimo G. |

AN - ANNOTAZIONI