

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00272097
ESC - Ente schedatore	S235
ECP - Ente competente	S235
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	centurione manifesta la propria fede in Gesù Cristo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Chioggia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	43
INVD - Data	1995
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Caliari Paolo detto Veronese
MT - DATI TECNICI	

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	146
<b>MISL - Larghezza</b>	98
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto raffigurante un centurione convertito da Gesù Cristo
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73C7
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Gesù Cristo; centurione; apostoli; soldati
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Imitatore di Paolo Veronese, della seconda metà del XVII secolo. Egli riprese il dipinto di uguale soggetto dell'Alte Pinakothek di Monaco, apportandovi alcune variazioni, per quel che riguarda il fondale architettonico e la sostituzione del cane in primo piano con una scimmietta. Si tratta, molto probabilmente, di una copia di ambito popolare.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1995/04/24
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1995/06/15
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	05_00272097
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTA - Autore</b>	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
<b>FNTD - Data</b>	1995/04/24
<b>BIL - Citazione completa</b>	Levi, C. A., Le collezioni veneziane d'arte e d'antichità dal secolo XIV ai giorni nostri, Ferdinando Ongania, Venezia 1900

<b>BIL - Citazione completa</b>	Tiozzo, I., Chioggia nella storia, nell'arte, nei commerci, Chioggia 1926.
<b>BIL - Citazione completa</b>	Tiozzo, I., I nostri. Note biografiche intorno a chioggiotti degni di ricordo, Stabilimento Tipografico A. Bullo, Chioggia 1928.
<b>BIL - Citazione completa</b>	Morassi, A., Storia dell'antica famiglia Vianelli nobile di Chioggia, A. Bullo, Chioggia 1938.
<b>BIL - Citazione completa</b>	Tiozzo, I., Famiglia Vianelli, in Curiosità Clodiensi, Gazzetta di Venezia, 12-4-1939.
<b>BIL - Citazione completa</b>	Perini, S. Chioggia da Settecento all'età della Restaurazione, Chioggia 1989.
<b>BIL - Citazione completa</b>	Camusso, N., La collezione Vianelli di Chioggia (tesi di laurea), an. 1986-1987, Facoltà di Magistero, Università di Padova.
<b>BIL - Citazione completa</b>	Turlon, E. Catalogo storico e catalogazione moderna della collezione Vianelli a Chioggia (tesi di Laurea), a.a. 1996-1997, Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Storia delle arti visive e della musica, Università di Padova.

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Turlon E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spadavecchia F.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Daniele M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	dato non disponibile

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Fanciulli B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Altissimo G.

## AN - ANNOTAZIONI