

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	VeAC
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01412763
ESC - Ente schedatore	M442
ECP - Ente competente	M442
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	1
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	d'arte
LDCN - Denominazione attuale	Casa museo Boncompagni Ludovisi
LDCU - Indirizzo	Via Boncompagni 18
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Boncompagni Ludovisi per le Arti Decorative, il Costume e la Moda dei secoli XIX e XX
LDCS - Specifiche	Collezione Museo Boncompagni Ludovisi
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	giacca
OGTC - Categoria	cavalleresco o civile
OGTE - Componenti esistenti	1
OGTF - Funzione/ occasione	da giorno
OGTG - Genere	femminile
OGTT - Tipologia del modello	tailleur
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	anni settanta
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1973
<b>DTSF - A</b>	1973
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTR - Ruolo</b>	esecutore sartoriale
<b>AUTN - Autore/nome scelto</b>	Aurora Battilocchi
<b>AUTA - Dati anagrafici /Periodo di attività</b>	anni '20 - anni '70
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	002021
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	etichetta
<b>ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	Battilocchi, Roma
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	fonti archivistiche
<b>CMM - COMMITTENTE/ACQUIRENTE</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Palma Bucarelli
<b>FRU - FRUITORE</b>	
<b>FRUN - Nome</b>	Palma Bucarelli
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA</b>	
<b>MTCF - Fibra/ Materia</b>	lana
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessuto
<b>MTCC - Colore</b>	blu
<b>MTCD - Decorazione</b>	motivi geometrici quadrati rossi e bianchi
<b>MTCP - Posizione</b>	intero abito
<b>MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA</b>	
<b>MTFO - Tipologia</b>	federa
<b>MTFF - Fibra/ Materia</b>	sintetica
<b>MTFC - Colore</b>	blu
<b>MTFP - Posizione</b>	interna
<b>MIS - MISURE BASE</b>	
<b>MISR - Lunghezza totale parte anteriore</b>	60 cm
<b>MISS - Larghezza dorso</b>	38 cm
<b>MISP - Circonferenza petto</b>	90 cm
<b>MISV - Circonferenza vita</b>	80 cm

**MIM - MISURE MANICHE**

<b>MIMA - Lunghezza esterna/ interna</b>	57 cm / 42 cm
<b>MIML - Larghezza massima/ minima</b>	15 cm / 12 cm

**DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Oggetto</b>	Giacca con collo a revers e tasche applicate con pattine sagomate, chiusa da bottoni in resina blu e metallo dorato.
-----------------------	--

**SRM - STRUTTURA MANICA**

<b>SRMT - Tipologia manica</b>	lunga, dritta
<b>SRMF - Parte terminale manica</b>	apertura di 8 cm sul polso, chiusa con due bottoni

**SRE - STRUTTURA ELEMENTI**

<b>SREC - Tipologia collo/ scollo</b>	a revers
<b>SRET - Tipologia tasche</b>	applicate con pattine sagomate
<b>SREP - Posizione tasche</b>	4 tasche sul lato anteriore della giacca ciascuna chiusa con un bottone
<b>SREA - Tipologia chiusura/ allacciatura</b>	3 bottoni
<b>SREM - Forma/ Materia/ bottone</b>	resina e metallo

**NSC - Notizie storico-critiche**

Aurora Battilocchi apre la sua sartoria negli anni '20 in via Sistina n.67 a Roma. L'atelier conta tra la sua clientela i membri di Casa Savoia e gran parte dell'aristocrazia e dell'alta borghesia capitolina. I modelli proposti da Battilocchi, famosi per la raffinatezza del taglio e delle rifiniture, traggono molto spesso ispirazione dai modelli francesi. Palma Bucarelli indossò questo tailleur in occasione di diverse inaugurazioni alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Barbara Lazzarini
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2010
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Roma

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Casa Museo Boncompagni Ludovisi
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Boncompagni 18

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Francesca Quarantini
<b>FTAD - Data</b>	2024
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ABITO09x
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mariastella Margozzi, Arianna Marullo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2012
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	002021
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pag.60-61
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig.85
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2024
<b>CMPN - Nome</b>	Francesca Quarantini, Maria Ciccarella
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Matilde Amaturo