

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01412761

ESC - Ente schedatore M442

ECP - Ente competente M442

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione d'arte

LDCN - Denominazione attuale Casa museo Boncompagni Ludovisi

LDCU - Indirizzo Via Boncompagni 18

LDCM - Denominazione raccolta Museo Boncompagni Ludovisi per le Arti Decorative, il Costume e la Moda dei secoli XIX e XX

LDCS - Specifiche Collezione Museo Boncompagni Ludovisi

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gonna

OGTC - Categoria cavalleresco o civile

OGTE - Componenti esistenti 1

OGTF - Funzione/ occasione da giorno

OGTG - Genere femminile

OGTT - Tipologia del modello tailleur, corto

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	XX
DTZS - Frazione cronologica	anni cinquanta
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1957
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1957
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologica	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'	
AUTR - Ruolo	esecutore sartoriale
AUTN - Autore/nome scelto	Antonio De Luca
AUTA - Dati anagrafici /Periodo di attività	anni '50- '60
AUTH - Sigla per citazione	002021
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	etichetta
AUTO - Modello di riferimento	Nella collezione A.I. 1957 Dior lancia tailleur con giacca a doppio petto e collo a camicia.
ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	De Luca, Roma
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	fonti archivistiche
CMM - COMMITTENTE/ACQUIRENTE	
CMMN - Nome	Palma Bucarelli
FRU - FRUITORE	
FRUN - Nome	Palma Bucarelli
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA	
MTCF - Fibra/ Materia	lana
MTCT - Tecnica	tweed
MTCA - Analisi	1 telo
MTCC - Colore	viola scuro
MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA	
MTFO - Tipologia	federa
MTFF - Fibra/ Materia	seta artificiale
MTFC - Colore	nera
MTFP - Posizione	interna
MIS - MISURE BASE	
MISR - Lunghezza totale parte anteriore	56 cm

MISV - Circonferenza vita	58 cm
MISO - Circonferenza orlo	90 cm
DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	Gonna tweed di lana, lunga sotto il ginocchio, dalla linea dritta e aderente con chiusura laterale.
SRE - STRUTTURA ELEMENTI	
SREA - Tipologia chiusura/ allacciatura	cerniera laterale cm. 17 + 2 ganci
SREZ - Posizione chiusura/ allacciatura	lato sinistro
SREU - Cuciture	sono presenti 4 pince (due anteriori e due posteriori) all'altezza della vita.
EDA - ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI	
EDAT - Tipologia	cinturino h 2.5 cm
EDAM - Materia/ Colore	stesso tessuto
NSC - Notizie storico-critiche	Casa di moda romana di tradizione francese con sede a Porta Pinciana. Con De Luca hanno collaborato Brunetta Mateldi e Pino Lancetti. L'atelier era frequentato da donne dell'elite intellettuale romana come Irene Brin e Palma Bucarelli. Il tailleur con giacca chiusa a doppio petto e gonna aderente lunga al ginocchio ha una linea caratteristica della seconda metà degli anni '50. Palma Bucarelli indossò il tailleur il 24 maggio 1957 in occasione dell'inaugurazione della mostra "Pittori moderni della Collezione Cavallini di Brescia" alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma (cit. fonti iconografiche)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Palma Bucarelli
ACQD - Data acquisizione	1998
ACQL - Luogo acquisizione	Roma
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Boncompagni Ludovisi per le Arti Decorative, il Costume e la Moda dei secoli XIX e XX
CDGI - Indirizzo	via Boncompagni 18
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	ABITO10x

FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTA - Autore	Sofia Gnoli
FNTT - Denominazione	Ufficio Catalogazione GNAM Roma - Donazione Bucarelli
FNTD - Data	1998
FNTN - Nome archivio	Inventario Museo Boncompagni Ludovisi
FNTS - Posizione	piano mezzanino
FNTI - Codice identificativo	50
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mariastella Margozzi, Arianna Marullo
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	002021
BIBN - V., pp., nn.	pag.62
BIBI - V., tavv., figg.	fig.67
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2024
CM PN - Nome	Francesca Quarantini
FUR - Funzionario responsabile	Matilde Amaturò