

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00224508

ESC - Ente schedatore M373

ECP - Ente competente M373

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione insieme

OGTN - Denominazione /dedicazione Bassorilievo per il Monumento funebre a Luciano Bonaparte principe di Canino; San Pietro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia monastero

LDCQ - Qualificazione benedettino femminile

LDCN - Denominazione attuale Monastero di S. Niccolò di Cafaggio (ex)

LDCC - Complesso di appartenenza Chiesa e monastero di S. Niccolò di Cafaggio

LDCU - Indirizzo Via Ricasoli 58, 60

LDCM - Denominazione raccolta Galleria dell'Accademia di Firenze

LDCS - Specifiche dal 1983-1985

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1243

INVD - Data 1914

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1244

INVD - Data 1914

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 615 verde

INVD - Data	1972
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Monastero di San Michele a San Salvi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1890
PRDU - Data uscita	1983-1985
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	modello
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1841
DTSF - A	1841
DTM - Motivazione cronologia	nr (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	nr (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Pampaloni, Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1791/ 1847
AUTH - Sigla per citazione	M3730001
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	145
MISL - Larghezza	193
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	150
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	note al restauro del 1979-1980. Procedimenti tecnici: spolveratura con pennello morbido. Pulitura con acqua vaporizzata attraverso compressore. La parte sbriciata è stata ricostruita in gesso. Il bassorilievo con San Pietro, attualmente (1980) alla Meridiana, restaurato - mancante parte di scheda tecnica).
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1979-1980
RSTS - Situazione	Alluvione
RSTN - Nome operatore	Moradei, Rosanna
RSTN - Nome operatore	Agosti, Giovanna
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	due bassorilievi in gesso sovrapposti
DESI - Codifica Iconclass	11H(PIETRO); 11P1; 52C111; 31D15(+56)
DESS - Indicazioni sul soggetto	(a)San Pietro; (b) uomo morente; allegoria dell'Opinione; allegoria della Religione; allegoria dell'Ambizione; due figure femminili
NSC - Notizie storico-critiche	(a)Modello formato in gesso, minore del vero, in bassorilievo, raffigurante Luciano Bonaparte morente attorniato da sei figure (inv. 1914 n. 1243). (b) Bassorilievo raffigurante il busto di San Pietro che emerge dalle nuvole, datato 1840-1847 (misure: 70x105 cm; inv. 1914 n. 1244). Marmo nella cappella Bonaparte nella chiesa dei santi Giovanni e Andrea di Canino (VT) voluto da Alexandrina de Blechamp Seconda moglie di Luciano Bonaparte. Il monumento fu eretto il 21 maggio 1841. Raffigura il principe, fratello di Napoleone, con la moglie che chiede la benedizione per i figli lontani e l'Opinione (che incorona Luciano), l'Ambizione, la Religione. In alto San Pietro sostituisce la primitiva intenzione di raffigurare il gruppo delle tre virtù. Il gesso entrato a San salvi in data imprecisata con altri gesti del Pampaloni. Mancano indicazioni precise relative agli spostamenti del modello e le sue vicende nelle pratiche relative alla donazione Pontani Pampaloni (Archivio Gallerie, Firenze, 1882, Filza D, pos. I, R,G. Uffizi, I, 369, 1883, Filza D, pos. 7; 1884, Filza F, pos. 7; 1884, Filza D, pos. 7/1; 1888, Filza D, pos. 7,1; 1889 A/1, A 2/11; 1890 Pos. 7/2; A 2, cartella 8, n.41. cfr anche S. Pinto – E. SPALLETTI, Lorenzo Bartolini, Firenze, 1977, pp. 15-18).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Dono di Giuseppa Pontani Pampaloni
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Quattrone, A.
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	Galleria dell'Accademia di Firenze
FTAN - Codice identificativo	M373_AQTT0308
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Quattrone, Antonio
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	Galleria dell'Accademia di Firenze
FTAN - Codice identificativo	New_1748938098223
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTD - Data	1981
FNTN - Nome archivio	Archivio schede Galleria dell'Accademia di Firenze
FNTS - Posizione	nr
FNTI - Codice identificativo	New_1735568627843
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Pagni, G.
BIBD - Anno di edizione	1852
BIBH - Sigla per citazione	M3730014
BIBN - V., pp., nn.	51
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Caputo Calland, A.R.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	M3730016
BIBN - V., pp., nn.	13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Pennestri, W.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	M3730020
BIBN - V., pp., nn.	214
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Caputo Calland, Annarita
FUR - Funzionario responsabile	nr
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2024
RVMN - Nome	Perrone, Cecilia