

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00224508
ESC - Ente schedatore	M373
ECP - Ente competente	M373
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	rilievo
OGTV - Identificazione	insieme
OGTN - Denominazione /dedicazione	Bassorilievo per il Monumento funebre a Luciano Bonaparte principe di Canino; San Pietro
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino femminile
LDCN - Denominazione attuale	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio (ex)
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa e monastero di S. Niccolò di Cafaggio
LDCU - Indirizzo	Via Ricasoli 58, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria dell'Accademia di Firenze
LDCS - Specifiche	dal 1983-1985
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1243
INVD - Data	1914
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1244
INVD - Data	1914
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	615 verde

INVD - Data

1972

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCD - Denominazione Monastero di San Michele a San Salvi

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1890

PRDU - Data uscita 1983-1985

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera modello

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1841

DTSF - A 1841

DTM - Motivazione cronologia nr (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione nr (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Pampaloni, Luigi

AUTA - Dati anagrafici 1791/ 1847

AUTH - Sigla per citazione M3730001

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica gesso

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 145

MISL - Larghezza 193

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 70

MISL - Larghezza 150

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di

conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	note al restauro del 1979-1980. Procedimenti tecnici: spolveratura con pennello morbido. Pulitura con acqua vaporizzata attraverso compressore. La parte sbrecciata è stata ricostruita in gesso. Il bassorilievo con San Pietro, attualmente (1980) alla Meridiana, restaurato - mancante parte di scheda tecnica).
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1979-1980
RSTS - Situazione	Alluvione
RSTN - Nome operatore	Moradei, Rosanna
RSTN - Nome operatore	Agosti, Giovanna
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	due bassorilievi in gesso sovrapposti
DESI - Codifica Iconclass	11H(PIETRO); 11P1; 52C111; 31D15(+56)
DESS - Indicazioni sul soggetto	(a)San Pietro; (b) uomo morente; allegoria dell'Opinione; allegoria della Religione; allegoria dell'Ambizione; due figure femminili
NSC - Notizie storico-critiche	(a)Modello formato in gesso, minore del vero, in bassorilievo, raffigurante Luciano Bonaparte morente attorniato da sei figure (inv. 1914 n. 1243). (b) Bassorilievo raffigurante il busto di San Pietro che emerge dalle nuvole, datato 1840-1847 (misure: 70x105 cm; inv. 1914 n. 1244). Marmo nella cappella Bonaparte nella chiesa dei santi Giovanni e Andrea di Canino (VT) voluto da Alexandrina de Blechamp Seconda moglie di Luciano Bonaparte. Il monumento fu eretto il 21 maggio 1841. Raffigura il principe, fratello di Napoleone, con la moglie che chiede la benedizione per i figli lontani e l'Opinione (che incorona Luciano), l'Ambizione, la Religione. In alto San Pietro sostituisce la primitiva intenzione di raffigurare il gruppo delle tre virtù. Il gesso entrato a San salvi in data imprecisata con altri gesti del Pampaloni. Mancano indicazioni precise relative agli spostamenti del modello e le sue vicende nelle pratiche relative alla donazione Pontani Pampaloni (Archivio Gallerie, Firenze, 1882, Filza D, pos. I, R.G. Uffizi, I, 369, 1883, Filza D, pos. 7; 1884, Filza F, pos. 7; 1884, Filza D, pos. 7/1; 1888, Filza D, pos. 7,1; 1889 A/1, A 2/11; 1890 Pos. 7/2; A 2, cartella 8, n.41. cfr anche S. Pinto – E. SPALLETTI, Lorenzo Bartolini, Firenze, 1977, pp. 15-18).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Dono di Giuseppa Pontani Pampaloni
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Quattrone, A.
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	Galleria dell'Accademia di Firenze
FTAN - Codice identificativo	M373_AQTT0308

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Quattrone, Antonio
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	Galleria dell'Accademia di Firenze
FTAN - Codice identificativo	New_1748938098223

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTD - Data	1981
FNTN - Nome archivio	Archivio schede Galleria dell'Accademia di Firenze
FNTS - Posizione	nr
FNTI - Codice identificativo	New_1735568627843

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Pagni, G.
BIBD - Anno di edizione	1852
BIBH - Sigla per citazione	M3730014
BIBN - V., pp., nn.	51

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Caputo Calland, A.R.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	M3730016
BIBN - V., pp., nn.	13

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Pennestri, W.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	M3730020
BIBN - V., pp., nn.	214

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Caputo Calland, Annarita
FUR - Funzionario responsabile	nr

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2024
RVMN - Nome	Perrone, Cecilia