

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00108741

ESC - Ente schedatore S248

ECP - Ente competente per tutela S248

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC storico e artistico

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione campana

OGTA - Taglia SI

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene semplice

OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo attribuita

OGDN - Denominazione Campana dell'Arciconfraternita

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta privata

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

CL - CLASSIFICAZIONE

CHS - CLASSIFICAZIONE HORNBOSTEL-SACHS

CHSN - Codice numerico Hornbostel-Sachs 111.242.22

CHSD - Definizione Hornbostel-Sachs Idiophone

CHSE - Edizione Hornbostel-Sachs Revision of the Hornbostel-Sachs Classification of Musical Instruments by the MIMO Consortium, 2011

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia IS

PVCC - Comune Agnone

PVE - Diocesi Isernia - Venafro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia fabbrica

LDCQ - Qualificazione metallurgica

LDCN - Denominazione

attuale	Pontificia Fonderia di Campane Marinelli
LDCF - Uso	fabbrica
LDCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_3816044251761
LDCU - Indirizzo	Via Felice d'Onofrio, 14- cap 86081
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Storico della Campana "Giovanni Paolo II"
LDCG - Codice contenitore giuridico	ICCD_CG_1520165251761
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	sì
DR - DATI DI RILEVAMENTO	
DRV	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio del Molise
DRT - Denominazione della ricerca	Polifonia
DRR - Responsabile scientifico della ricerca	Musumeci, Elena
DRL - Rilevatore	Patriarca, Paola
DRD - Data del rilevamento	2024/10/15
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	A.M.134A
INVD - Riferimento cronologico	2024
DT - CRONOLOGIA	
DTN - NOTIZIA STORICA	
DTNS - Notizia (sintesi)	anno di realizzazione
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1908
DTSF - A	1908
DTM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale
DTT - Note	La data è presente, a rilievo, sulla campana.
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Campana della prima decade del 1900, completa di ceppo originale modellato in legno di quercia. La corona “a ventaglio” è legata ad esso tramite tre fori attraversati da fascette di ferro inchiodate al legno con numerosi, lunghi chiodi dalla grande testa in ferro forgiato. Forti barre metalliche sporgono lateralmente per arpionare il meccanismo al fornice del campanile e un doppio gancio a ferro di cavallo serviva a legare la corda per consentire l’oscillazione della campana. Essa appare sana ma nasconde fessure profonde che ne impedirebbero l’ utilizzo sia per motivi di sicurezza che di sonorità. Linee parallele e ben 5 nastri ornamentali arricchiscono la campana in alto e alla base con esclusione della parte mediana. Al centro, infatti, è presente un

piccolo ostensorio che sovrasta una scritta; sul lato opposto c'è il marchio di fabbrica.

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

AIDO - Tipo apparato iconografico-decorativo

AIDI - Identificazione Svariate leggere fasce ornamentali che circondano a varia altezza la campana, composte da piccole ghirlande e intrecci geometrici che creano piccoli rombi.

AIDS - Note Sono decori originali riscontrabili sui bronzi coevi fusi dalla Marinelli tra la fine del XIX secolo e l'inizio del XX. In seguito le decorazioni fatte dagli scultori Armando Marinelli e Felice D'Onofrio risulteranno molto personali e preponderanti. Ci troviamo di fronte all'esperimento di un unico artista che decora questa ed altre campane da oltre 10 anni: l'utilizzo di trine e merletti in filo di cotone a sostituzione delle tradizionali cere ornamentali. Questa personale tecnica ha portato ad individuare la provenienza di campane prive di firma e di data (vedi anche N. 134b, 1901 Museo Marinelli) che mostrano gli stessi decori.

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISEP - Posizione Parte frontale

ISED - Definizione iscrizione

ISEE - Specifiche anepigrafe

ISEZ - Descrizione Lettere di circa 1,2x 2cm.

ISEL - Lingua italiano

ISET - Tipo di scrittura/di caratteri maiuscolo

ISEI - Trascrizione RIFUSA A SPESE DELLA CONFRATERNITA BIANCHI DI LUCERA FONDERIA MARINELLI AGNONE

ISEB - Traduzione Rifusa a spese della confraternita Bianchi di Lucera Fonderia Marinelli Agnone

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISEP - Posizione Parte frontale

ISED - Definizione iscrizione

ISEE - Specifiche anepigrafe

ISEF - Sistema grafico /alfabeto numeri arabi

ISEI - Trascrizione 1908

ISEB - Traduzione 1908

NSC - Notizie storico-critiche La campana fusa nel 1908 dai fonditori Marinelli di Agnone è stata restituita come rottame metallico, ma è stata salvata dalla rifusione per le suddette peculiarità. L'iscrizione, e ancor più il bassorilievo col Calice Sacramentale, conduce ad un quartiere di Lucera (FG) denominato "i Sacramentine" perché vi era ubicato un edificio religioso affidato ai Padri Sacramentini che ospitavano la Confraternita dei Bianchi (nota pure come Arciconfraternita del SS. Sacramento) che prestava misericordia a favore dei condannati a morte. Tale confraternita ebbe a lungo una ricca cappella nella Cattedrale di Lucera che nel 1890 fu sottoposta a un complesso restauro. I Bianchi furono invitati a trasferirsi con altare, statue ed arredi, presso la nuova sede di via Cairolì. Per questa nuova sede nel 1908 fecero rifondere ad Agnone una vecchia campana che reca il loro simbolo e il loro nome.

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA**

MTCM - Materia	bronzo
MTCT - Tecnica	fusione
MTCS - Note	Tecnica della fusione a cera persa.

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	diametro
MISS - Specifiche	di bocca
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	380

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	450

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte	Corona
MISZ - Tipo di misura	altezza
MISS - Specifiche	di pertinenza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	120

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	peso
MISS - Specifiche	di pertinenza
MISU - Unità di misura	kg
MISM - Valore	30
MISV - Note	Escluso il ceppo.

AA - ASPETTI ACUSTICI

AAN - Note producibili	SI
-------------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Specifiche	fratturazione
STCN - Note	Alcune scheggiature sulla circonferenza di base; una sottile ma profonda lesione laterale che sale dalla base fino a metà della campana.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	Campana Arciconfr.1
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Campana dell'Arciconfraternita
FTAA - Autore	Marinelli, Pietro
FTAK - Nome file originale	Campana dell'Arciconfraternita.1.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	Campana Arciconfr.2
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Campana dell'Arciconfraternita - particolare
FTAA - Autore	Marinelli, Pietro
FTAK - Nome file originale	Campana dell'Arciconfraternita.2.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	Campana Arciconfr.3
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Campana dell'Arciconfraternita - particolare
FTAA - Autore	Marinelli, Pietro
FTAK - Nome file originale	Campana dell'Arciconfraternita.3.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	Campana Arciconfr.4
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Campana dell'Arciconfraternita - particolare
FTAA - Autore	Marinelli, Pietro
FTAK - Nome file originale	Campana dell'Arciconfraternita.4.jpg

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTI - Codice identificativo	Campana Arciconfraternita
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTR - Formato	pdf
FNTT - Denominazione /titolo	Scheda cartacea
FNTK - Nome file originale	134A. Campana dell'Arciconfraternita_compressed.pdf

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2024
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Patriarca, Paola
RSR - Referente verifica scientifica	Papa, Vincenzo
FUR - Funzionario responsabile	Magnani, Fabrizio
FUR - Funzionario responsabile	Coppola, Fabiola
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione	2024
RVME - Ente/soggetto responsabile	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione
RVMN - Operatore	Grancagnolo, Erika