

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00305456
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente	S262
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0800305456
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	Chiesa di S. Maria delle Grazie di Fornò
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Forlì
PVCI - Indirizzo	Via del Santuario, 22
PVL - Altra località	Forniolo (frazione ISTAT)
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Forlì
CTSF - Foglio/Data	154
CTSN - Particelle	28
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.1137488
GPDPY - Coordinata Y	44.2265563
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2023
GPBO - Note	https://www.google.it/maps
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	NR (recupero pregresso)
ATBD - Denominazione	NR (recupero pregresso)
ATBM - Fonte dell'attribuzione	nr (recupero pregresso)
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENN - Notizia	La chiesa di S. Maria delle Grazie in Fornò fu costruita sotto la protezione del Signore di Forlì, Pino III Ordelaffi, nel 1450 per volere dell'ex corsaro albanese fattosi eremita dopo un naufragio nei lidi ravennati. Con la morte di Pietro Bianco (1477), Pino III delega ai frati la custodia del Tempio e l'impegno a costruire il monastero. Nel 1483 un terribile terremoto portò tali danni alla chiesa da rendere necessario il totale abbattimento della volta anulare, già pregiudicata nel 1476 dalle fenditure dovute alla sua pesantezza mal riposta sui muri circoscritti.
RENF - Fonte	NR
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XV
RELF - Frazione di secolo	metà
RELI - Data	1450/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XV
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVI - Data	1483/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	restauro
RENN - Notizia	La chiesa venne restaurata nel 1503: fu alzato il pavimento di quasi un metro, sopra i detriti accumulatisi; vennero chiuse le 16 arcate tardogotiche della parte inferiore dell'edicola e vennero sostituite da tre aperture architravate; furono aperte quattro finestrelle di forma ogivale nella parte superiore dell'edicola; vennero chiuse le otto finestre circolari esterne e sostituite con sette aperture rettangolari; al posto della volta demolita furono installate, in senso radiale, travature in legno; l'edicola venne alzata attraverso la costruzione di un muro ottagonale, sorretto da arcate e pilastri, che prosegue all'esterno determinando il tiburio a protezione della cupola interna illuminata da

quattro finestre rotonde; infine furono costruite quattro cappellette a forma di absidi semicircolari disposte simmetricamente nel muro esterno.

RENF - Fonte NR

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XVI

RELF - Frazione di secolo inizio

RELI - Data 1503/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XVI

REVF - Frazione di secolo inizio

REVI - Data 1503/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento edicola

RENS - Notizia sintetica restauro

RENN - Notizia Nel 1857 per intercessione del Papa Pio IX iniziarono, sotto la direzione dell'ing. Santarelli, i lavori di restauro. Egli sostituì alle tre aperture architravate dell'edicola otto arcate semicircolari.

RENF - Fonte NR

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XIX

RELF - Frazione di secolo metà

RELI - Data 1857/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XIX

REVF - Frazione di secolo metà

REVI - Data 1857/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento intero bene

RENS - Notizia sintetica consolidamento

RENN - Notizia Il terremoto del 1870 distrusse la guglia del campanile che venne completamente distrutto nel 1942 dalle mine tedesche. L'ultimo intervento di consolidamento sulla chiesa risale al 1953, ad opera del genio civile.

RENF - Fonte NR

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XX

RELF - Frazione di secolo metà

RELI - Data 1953/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XX

REVF - Frazione di secolo metà

REVI - Data

1953/00/00

IS - IMPIANTO STRUTTURALE**IST - Configurazione strutturale primaria**

edificio a pianta circolare, con un'edicola centrale coperta da una cupola semisferica; le pareti sono in muratura in mattoni con intercapedine a secco; copertura a falde con manto in coppi su orditura lignea

PN - PIANTA**PNR - Riferimento alla parte**

intero bene

PNT - PIANTA**PNTF - Forma**

circolare

SV - STRUTTURE VERTICALI**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA****SVCT - Tipo di struttura**

parete

SVCC - Genere

in muratura

SVCM - Materiali

laterizio

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOU - Ubicazione**

edicola centrale

SOF - TIPO**SOFG - Genere**

cupola

SOFF - Forma

emisferica

CP - COPERTURE**CPU - Ubicazione**

intero bene

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**CPFF - Forma**

a falde

CPC - STRUTTURA E TECNICA**CPCT - Struttura primaria**

orditura lignea

CPM - MANTO DI COPERTURA**CPMR - Riferimento**

intera copertura

CPMT - Tipo

coppi

CPMM - Materiali

laterizio

PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI****PVMG - Genere**

in cotto

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**PVMG - Genere**

in marmo

DE - ELEMENTI DECORATIVI**DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECL - Collocazione**

esterna

DECT - Tipo

cornice

DECM - Materiali

in cotto

DEC - ELEMENTI DECORATIVI**DECU - Ubicazione**

prospetto principale

DECL - Collocazione

esterna

DECT - Tipo	nicchia con statua
DEC - Materiali	marmo

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	affresco

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	stucchi

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	rilievo
DEC - Materiali	marmo

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	urna funeraria

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	pile
DEC - Materiali	marmo

LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIG - Genere	iscrizione
LSII - Trascrizione testo	LANO.DEL.GIUBILEO.1450.MI.PIERO.BIANCO.DA DURACO. PRINCIPIAI.QUESTA.CHIESA.DI SCA/ M.DIMISERICORDIA.E. DAGRACIA.E.FACTA.TUTI.BENIE.ORNAMENTI.SUOI. BELLISSIMI.ED./ DIO.NOSTRO.DILECTISIMO.SIGNORE. DEGNISSIMO.SALVATORE.ECTERNO.PER.SEMPE INSECULA

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	1503/00/00
RSTF - Data fine	1503/00/00

RST - RESTAURI

RSTR - Riferimento alla parte	edicola centrale
RSTI - Data inizio	1857/00/00
RSTF - Data fine	1857/00/00

RST - RESTAURI

RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	1953/00/00
RSTF - Data fine	1953/00/00

US - UTILIZZAZIONI

USA - USO ATTUALE

USAR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

USAD - Uso	chiesa
-------------------	--------

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	chiesa

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs 42/2004, artt. 10, co. 1, e 12
NVCE - Estremi provvedimento	2019/08/13

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	5 (SBAP47411)
FTAT - Note	facciata

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	6 (SBAP47428)
FTAT - Note	fianco

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	7 (SBAP47409)
FTAT - Note	fianco

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	8 (SBAP47413)
FTAT - Note	fianco

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	9 (SBAP47414)
FTAT - Note	portale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	10 (SBAP47406)
FTAT - Note	cornicione

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	11 (SBAP47400)
FTAT - Note	portale interno

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	12 (SBAP47403)
FTAT - Note	capitello

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	13 (SBAP47398)
FTAT - Note	apertura interna

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	14 (SBAP47399)
FTAT - Note	sarcofago

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	15 (SBAP47419)
FTAT - Note	portale interno

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	16 (SBAP47418)
FTAT - Note	soffitto nartece

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	17 (SBAP16947)
FTAT - Note	interno

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	18 (SBAP16948)
FTAT - Note	interno
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	19 (SBAP16946)
FTAT - Note	interno
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	20 (SBAP16945)
FTAT - Note	interno
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAN - Codice identificativo	SABAPR0800305456mappa
DRAD - Data	2019
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda catalografica
FNTD - Data	NR
FNTN - Nome archivio	SABAP RA Archivio Catalogo
FNTS - Posizione	0800305456
FNTI - Codice identificativo	SABAPR0800305456scheda
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTT - Denominazione	DCR n. 573
FNTD - Data	2019/08/13
FNTN - Nome archivio	SABAP RA Archivio Catalogo
FNTS - Posizione	0800305456
FNTI - Codice identificativo	SABAPR0800305456tutela
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bonoli, Paolo
BIBD - Anno di edizione	1826
BIBH - Sigla per citazione	BIB10
BIBN - V., pp., nn.	v. II
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santarelli, Giacomo
BIBD - Anno di edizione	1857
BIBH - Sigla per citazione	B0001363

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cobelli, Leone
BIBD - Anno di edizione	1874
BIBH - Sigla per citazione	00000245

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nediani, Tommaso
BIBD - Anno di edizione	1910
BIBH - Sigla per citazione	B0001361

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sapori, Francesco
BIBD - Anno di edizione	1913/08/20
BIBH - Sigla per citazione	B0001362
BIBN - V., pp., nn.	a. III, n. 36

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	A.M.
BIBD - Anno di edizione	1924/12/18
BIBH - Sigla per citazione	B0001364
BIBN - V., pp., nn.	n. 52

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Casadei, Ettore
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBH - Sigla per citazione	B0000460

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	NR
CMPN - Nome	NR
FUR - Funzionario responsabile	NR

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	NR

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Salimbeni, Barbara

AGGR - Referente scientifico	Grimaldi, Emanuela
AGGF - Funzionario responsabile	Pirraglia, Romina
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>Arredamenti: dipinti su tavola lignea./ Descrizione: L'edificio, a pianta circolare, è costituito da un deambulatorio e da un'edicola centrale (esternamente affrescata e ricca di stucchi all'interno) che prosegue all'esterno formando il tiburio ottagonale a protezione della cupola interna (in cannucciato) illuminata da quattro finestre rotonde.</p> <p>All'esterno presenta un atrio affrescato all'interno quadrilungo, nella cui parte superiore è collocata in una nicchia una scultura marmorea raffigurante una Vergine bizantina, quattro cappellette semicircolari e sette finestre rettangolari atte ad illuminare l'interno della chiesa. Nel muro perimetrale esterno vi sono un fascione anulare in cotto al di sotto della linea di gronda e tre cordoli anulari in mattoni a metà circa dell'altezza del muro. Il quattrocentesco portale d'ingresso architravato è in marmo finemente lavorato come pure i portali gotici posti all'interno della chiesa.// La revisione del 2023 è consistita nella migrazione del tracciato, nella normalizzazione del tracciato e nel completamento della digitalizzazione dei dati e della documentazione cartacea.</p>