

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00170216
ESC - Ente schedatore	S18
ECP - Ente competente	S18

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	09/00170201
-----------------------	-------------

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	veduta di porto
------------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Opificio delle Pietre Dure
LDCU - Indirizzo	via degli Alfani, 78
LDCM - Denominazione	

raccolta	Museo dell'Opificio delle Pietre Dure
LDCS - Specifiche	sezione VII
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1949
INVD - Data	1905
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1765
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1770
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cianchi Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1765-1771 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00009546
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	scagliola/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	28,5
MISL - Larghezza	48
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La costa è dolcemente ondulata costituita da lievi colline che accompagnano il braccio di mare. In primo piano alcune imbarcazioni con figurine di uomini intente al lavoro.
DESI - Codifica Iconclass	25 H 23
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: paesaggio marino. Figure: figure maschili
	Si tratta di una composizione che, pur nelle modeste dimensioni, rende

NSC - Notizie storico-critiche

un senso di notevole spazialità e respiro. La scagliola fa parte di una coppia di opere di analogo soggetto, già presente nelle Collezioni di Palazzo Pitti ed è attribuibile al livornese Giuseppe Cianchi, autore della serie “Quattro vedute di Livorno” conservate presso lo stesso Opificio: questo artista, negli anni di maggiore auge di Enrico Hugford e dei suoi epigoni, riesce a sviluppare praticamente sugli stessi soggetti vedutistici, una vena del tutto autonoma e sganciata dall’ambiente degli sagliolisti fiorentini. Abbiamo anche in questo caso una sua tipica composizione dove elementi caratterizzanti sono la semplicità, il grande spazio concesso alle possibilità espressive della pietra di base, il cielo ed il mare, e dove le figurette leggerente rigide conferiscono all’intera scena un sapore delicatamente ingenuo e naïf.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAE - Ente proprietario	OPD
FTAN - Codice identificativo	MOPD_TAV571_BN_5080

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	OPD
FTAN - Codice identificativo	MOPD_TAV571_glt

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giusti A.M./ Mazzoni P./ Pampaloni Martelli A.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00000681
BIBN - V., pp., nn.	p. 351
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 571

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Pilati, Eliana
FUR - Funzionario responsabile	Giusti, Annamaria

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2025
RVMN - Nome	Innocenti, Annalisa

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2025
AGGN - Nome	Innocenti, Annalisa
AGGF - Funzionario responsabile	Gennaioli, Riccardo