

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00455612
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente per tutela	S251

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico e artistico
CTG - Categoria	RITRATTISTICA ANTROPOMETRICA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	negativo
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	serie
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	negativo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0100455611

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	negativo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0100455615

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	negativo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0100455613

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	negativo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0100455616

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	negativo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0100455617

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	negativo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0100455618

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	negativo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0100455620

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	negativo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0100455619

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è riutilizzato in
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	negativo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0100455635

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
-------------------------	-------

LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Istituti Anatomici
LDCC - Complesso di appartenenza	Polo Museale Universitario
LDCU - Indirizzo	corso Massimo d'Azeglio 52
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia ed Etnografia dl Sistema Museale di Ateneo dell'Università degli Studi di Torino
LDCS - Specifiche	archivio storico/piano terra
LDCD - Riferimento cronologico	2021

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	universitario
PRCN - Denominazione contenitore fisico	ex Ospedale San Giovanni Vecchio
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Accademia Albertina 17
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Università degli Studi di Torino
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1936
PRDU - Data fine	2018
LAN - Note	Durante il secondo conflitto mondiale, tutto il patrimonio del Museo è stato spostato provvisoriamente fuori Torino.

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Giovanni Marro
UBFS - Serie archivistica	Antropometria
UBFC - Collocazione	Archivio fondi fotografici
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	FMMA0321
INVD - Riferimento cronologico	2021

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	UNITO
AUTH - Codice identificativo	MARROGIO
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Marro, Giovanni
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1875-1952
AUTS - Riferimento al nome	attribuito
AUTR - Ruolo	fotografo/collettore
AUTM - Motivazione/fonte	documentazione
AUTZ - Note	Giovanni Marro, medico psichiatra e antropologo, fu docente di Antropologia per le Scienze Naturali all'Università di Torino dal 1923, anno in cui fondò l'Istituto di Antropologia ed Etnografia e qualche anno più tardi l'annesso Museo di Antropologia ed Etnografia. Come fotografo immortalò il percorso espositivo del museo, il suo patrimonio e alcune fasi delle ricerche realizzate nell'Istituto.
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Università, Istituti di ricerche biologiche, Antropologia, Ricerche
SGTI - Identificazione	Antropometria, Marro, Ritratti fotografici, Uomini
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Un uomo posa in piedi in un esterno contro un pannello chiaro quadrettato. Il soggetto è ripreso di profilo, a torso nudo, con indosso dei pantaloncini corti e con una delle due braccia alzate in diagonale di fronte a sé; le gambe sono aperte. Le pareti, la porta e le finestre che si intravedono sullo sfondo indicano che la foto è stata scattata in un cortile (probabilmente il cortile dell'ex Istituto di Antropologia ed Etnografia?)
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Ritratto antropometrico di un uomo
SGLS - Specifiche titolo	analisi iconografica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1936
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1938
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	documentazione
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA

LRCR - Regione	Piemonte
LRCP - Provincia	TO
LRCC - Comune	Torino
LRG - Area storico-geografica	la fotografia è stata riprodotta su un pannello espositivo realizzato per la "Sala della Razza" curata da Giovanni Marro nell'ambito della mostra "Torino e l'autarchia" (Promotrice delle Belle Arti di Torino, 1938-1939).
LRO - Occasione	Esposizione "Torino e l'autarchia" (Promotrice delle Belle Arti di Torino, 1938-1939)
LRD - Data della ripresa	1936-1938
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	gelatina al bromuro d'argento
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	9x12
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RST - INTERVENTI	
RSTI - Tipo intervento	condizionamento
RSTD - Riferimento cronologico	2021
RSTE - Ente responsabile	Università degli Studi di Torino
RO - RAPPORTO	
CRF - COPIE/REIMPIEGHI/ALTRO	
CRFT - Tipo	reimpiego
CRFC - Collocazione	opera non rintracciata si veda il negativo che la riproduce NCTN 0100455635
CRFS - Note	la fotografia è stata riprodotta su un pannello espositivo realizzato per la "Sala della Razza" curata da Giovanni Marro nell'ambito della mostra "Torino e l'autarchia" (Promotrice delle Belle Arti di Torino, 1938-1939).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Torino
CDGI - Indirizzo	via Verdi, 8
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione

ACQN - Nome	Marro, Giovanni
ACQD - Riferimento cronologico	1938 ca.
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
CPR - DIRITTI D'AUTORE	
CPRN - Nome	©Università degli Studi di Torino
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	FMMA_0321
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Torino
FTAK - Nome file originale	FMMA0321.jpg
FTAY - Gestione Diritti	©Università degli Studi di Torino
FTAT - Note	L'immagine è di proprietà dell'Università degli Studi di Torino. E' proibito qualsiasi uso o riproduzione senza il consenso del proprietario.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S251
BIBH - Codice identificativo	BIBLFF08
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Marro Giovanni, La sala della razza nella Rassegna "Torino e l'Autarchia", Tipografia Silvestrelli e Cappelletto, 1939
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S251
BIBH - Codice identificativo	BIBLFF09
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Mangiapane Gianluigi, Grasso Erika, Il MAET fra decolonizzazione e accessibilità culturale, Nuova Museologia 41, pp. 37-43.
MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI/PREMI	
MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE	
MSTI - Tipo	mostra
MSTT - Titolo /denominazione	Scienza e vergogna. L'Università di Torino e le leggi razziali
MSTE - Ente/soggetto organizzatore	Università degli Studi di Torino in collaborazione con il Polo del '900
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Torino, Palazzo del Rettorato dell'Università degli Studi di Torino, 2018-2019
MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE	
MSTI - Tipo	mostra
MSTT - Titolo	

/denominazione	Torino e l'autarchia (sala della razza)
MSTE - Ente/soggetto organizzatore	Città di Torino e PNF
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Torino, Promotrice delle Belle Arti, 1938-1939
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2025
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Mangiapane, Gianluigi
RSR - Referente verifica scientifica	Pugliese, Nadia
FUR - Funzionario responsabile	Moratti, Valeria