

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00455630
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente per tutela	S251

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico e artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIA DI DOCUMENTAZIONE
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	negativo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Istituti Anatomici
LDCC - Complesso di appartenenza	Polo Museale Universitario
LDCU - Indirizzo	corso Massimo d'Azeglio 52
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia ed Etnografia dl Sistema Museale di Ateneo dell'Università degli Studi di Torino
LDSC - Specifiche	archivio storico/piano terra
LDCCD - Riferimento cronologico	2021

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
------------------------------	--

PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	universitario
PRCN - Denominazione contenitore fisico	ex Ospedale San Giovanni Vecchio
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Accademia Albertina 17
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Università degli Studi di Torino
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1936
PRDU - Data fine	2018
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di produzione/realizzazione
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	reale
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Palazzo dei Principi di Carignano
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Accademia delle Scienze 5
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1926
PRDU - Data fine	1936
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Giovanni Marro
UBFS - Serie archivistica	Allestimento e patrimonio del MAET
UBFC - Collocazione	Archivio fondi fotografici

INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	FMMA1020
INVD - Riferimento cronologico	2021
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	UNITO
AUTH - Codice identificativo	MARROGIO
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Marro, Giovanni
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1875-1952
AUTS - Riferimento al nome	attribuito
AUTR - Ruolo	fotografo/collettore
AUTM - Motivazione/fonte	contesto
AUTM - Motivazione/fonte	documentazione
AUTZ - Note	Giovanni Marro, medico psichiatra, antropologo e docente di Antropologia per le Scienze Naturali all'Università di Torino, fondò l'Istituto di Antropologia ed Etnografia nel 1923 e qualche anno più tardi l'annesso Museo di Antropologia ed Etnografia di Torino (MAET). Marro si occupò anche di documentare attraverso la fotografia i diversi allestimenti museali, il patrimonio qui conservato e le attività di studio sulle diverse collezioni.
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	documentazione del patrimonio
ATBM - Motivazione/fonte	contesto
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Palazzo Carignano, Musei, Collezioni, Allestimento, Marro, Giuseppe Versino
SGTI - Identificazione	Etnografia, Antropologia, Art Brut, Manufatti, Primati
SGTD - Indicazioni sul soggetto	veduta del salone principale del Museo di Antropologia ed Etnografia nel primo allestimento a Palazzo Carignano di Torino (1926-1936). Si riconoscono in alto gli affreschi della Sala e alle pareti sono appesi alcuni quadri (soggetti non riconoscibili), svariati manufatti etnografici di differente origine (quasi tutti africani) e tre opere di Giuseppe Versino. Si notano poi tre vetrine orizzontali; sulla sinistra un primate (forse imbalsamato); sulla destra un tavolo con una sedia.
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Allestimento a Palazzo Carignano del Museo di Antropologia ed Etnografia
SGLS - Specifiche titolo	documentazione; analisi iconografica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX

DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1925
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1936
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	analisi iconografica
DTT - Note	immortalato nella fotografia il primo allestimento del Museo di Antropologia ed Etnografia nell'anno della sua fondazione 1926 presso Palazzo Carignano. Da qui il Museo si trasferì nel 1936.
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Piemonte
LRCP - Provincia	TO
LRCC - Comune	Torino
LRCL - Località	via Accademia delle Scienze 5
LRG - Area storico-geografica	Palazzo Carignano, prima sede degli Istituti biologici dell'Università di Torino e dell'annesso Museo di Antropologia ed Etnografia fino al 1936.
LRO - Occasione	documentazione dell'allestimento museale
LRD - Data della ripresa	1926-1936
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	gelatina al bromuro d'argento
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	13x18
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RST - INTERVENTI	
RSTI - Tipo intervento	condizionamento
RSTD - Riferimento cronologico	2021
RSTE - Ente responsabile	Università degli Studi di Torino
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Torino
CDGI - Indirizzo	via Verdi 8
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	FMMA_1020
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Torino
FTAK - Nome file originale	FMMA1020.jpg
FTAY - Gestione Diritti	©Università degli Studi di Torino
FTAT - Note	L'immagine è di proprietà dell'Università degli Studi di Torino. E' proibito qualsiasi uso o riproduzione senza il consenso del proprietario.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	UNITO
BIBH - Codice identificativo	BIBLFF02
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Marro Giovanni, L'Istituto e Museo di Antropologia ed Etnografia di Torino dalla sua fondazione nella Regia Università (1926-IV), Torino: Tip. Silvestrelli e Cappelletto.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2025
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Mangiapane, Gianluigi
RSR - Referente verifica scientifica	Pugliese, Nadia
FUR - Funzionario responsabile	Moratti, Valeria