

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00021585
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	selva dei Filosofi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina e Appartamenti Reali
LDCS - Specifiche	Galleria del Poccetti
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Palatina 470
INVD - Data	1912
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana

PRVP - Provincia

FI

PRVC - Comune

Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

palazzo

PRCQ - Qualificazione

privato

PRCD - Denominazione

Palazzo Gerini

PRCM - Denominazione raccolta

collezione Gerini

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1640

DTSF - A

1649

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

firma

AUTN - Nome scelto

Rosa Salvatore

AUTA - Dati anagrafici

1615/ 1673

AUTH - Sigla per citazione

00002105

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità

cm

MISA - Altezza

149

MISL - Larghezza

223

FRM - Formato

rettangolare

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

buono

STCS - Indicazioni specifiche

restaurato (n. 2713)

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data

1958

RSTE - Ente responsabile

Laboratorio di restauro della Soprintendenza

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

n.p.

DESI - Codifica Iconclass

25 H 15 : 98 B (DIOGENE) 3

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Paesaggi: bosco. Figure: Diogene filosofo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sulla pietra a sinistra
ISRI - Trascrizione	Rosa
NSC - Notizie storico-critiche	Il quadro è tratto da una lettera apocrifa di Diogene a Krates. Secondo Ba Idinucci il quadro fu dipinto per Carlo Gerini, nella cui collezione è infatti citato da Bocchi- Cinelli nel 1677. Nel 1818 il quadro fu acquistato da Ferdinando III insieme ad altri quadri della collezione Gerini e fu esposto nella Galleria Palatina. Questo soggetto è uno dei favoriti del Rosa: scene come la vita di antichi filosofi, che implicano una critica alla vita corrotta della città, ricorrono frequentemente nei suoi quadri. Vi sono molti paralleli con la poesia satirica di Rosa. H. Langdon vede nella "Se lva dei Filosofi" l'influenza dei paesaggi veneziani e rapporti con gli sviluppi della pittura romana: ciò suggerisce una data precedente al periodo fiorentino del Rosa. Che il quadro fosse dipinto nella prima metà del 1640, dice H. Langdon, "... è anche confermato dalle figure che, benché in forma classica, sono ancora modellate sul genere dei Bamboccianti (...) Una r elativa data precedente al periodo fiorentino del Rosa è anche supportata dallo stile del dipinto 'compagno'. Salerno (1973, pp. 827- 828) sostiene invece che il quadro fu dipinto tra il 1648 e il 1649 perché le figure non sono più 'bambocciate' ma originali.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 635454
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 108873
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 153337
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 153338
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 158115
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Alinari 214
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Brogi 7912
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	filza
FNTD - Data	1818
FNTF - Foglio/Carta	nn. 21, 24
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Archivio delle Gallerie Fiorentine
FNTS - Posizione	Filza XLII
FNTI - Codice identificativo	AGF Filza XLII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	De Dominicis B.
BIBD - Anno di edizione	1840-1866
BIBH - Sigla per citazione	00009694
BIBN - V., pp., nn.	p. 469
BIBI - V., tavv., figg.	v. III
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bocchi F./ Cinelli Calvoli G.
BIBD - Anno di edizione	1677
BIBH - Sigla per citazione	00001632
BIBN - V., pp., nn.	p. 503
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Baldinucci F.
BIBD - Anno di edizione	1767-1774
BIBH - Sigla per citazione	00008553
BIBN - V., pp., nn.	p. 457

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Chiavacci E.
BIBD - Anno di edizione	1878
BIBH - Sigla per citazione	00009665
BIBN - V., pp., nn.	pp. 195- 196

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ozzola L.
BIBD - Anno di edizione	1908
BIBH - Sigla per citazione	00008744
BIBN - V., pp., nn.	p. 97
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 9

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Voss H.
BIBD - Anno di edizione	1924
BIBH - Sigla per citazione	00005351
BIBN - V., pp., nn.	p. 293

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cattaneo I.
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBH - Sigla per citazione	00009685
BIBN - V., pp., nn.	pp. 166- 167
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XVI

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salerno L.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00001787
BIBN - V., pp., nn.	pp. 38- 39, 43, 52, 95, 98, 109, 119
BIBI - V., tavv., figg.	tav. IX

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Francini Ciaranfi A.M.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00005934
BIBN - V., pp., nn.	p. 158

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Filosofico umore

BIBD - Anno di edizione

2007

BIBH - Sigla per citazione

00011391

BIBN - V., pp., nn.

pp. 174-175

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Salvator Rosa. Tra mito e magia

BIBD - Anno di edizione

2008

BIBH - Sigla per citazione

00017506

BIBN - V., pp., nn.

pp. 120-121

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

I migliori pennelli

BIBD - Anno di edizione

2013

BIBH - Sigla per citazione

00018132

BIBN - V., pp., nn.

p. 332

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

La pittura napoletana del '600, '700 e '800

MSTL - Luogo

Napoli

MSTD - Data

1923

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Salvator Rosa

MSTL - Luogo

Londra

MSTD - Data

1973

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

"Filosofico umore" e "maravigliosa speditezza". Pittura napoletana del Seicento dalle collezioni medicee

MSTL - Luogo

Firenze

MSTD - Data

2007-2008

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Salvator Rosa tra mito e magia

MSTL - Luogo

Napoli

MSTD - Data

2008

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

I volti della Sapienza. Dosso e Battista Dossi nella biblioteca di Bernardo Cles

MSTL - Luogo

Trento

MSTD - Data

2023

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Bargagli Petrucci I.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2025
AGGN - Nome	Manco, Cinzia
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli, Valentina