

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00021587

ESC - Ente schedatore M443

ECP - Ente competente M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio con rovine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Pitti

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Pitti e Giardino di Boboli

LDCU - Indirizzo P.zza Pitti, 1

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Palatina e Appartamenti Reali

LDCS - Specifiche sala di Psiche

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Palatina 306

INVD - Data 1912

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Palazzo Ricciardi
PRCM - Denominazione raccolta	collezione Ricciardi
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1640
DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Rosa Salvatore
AUTA - Dati anagrafici	1615/ 1673
AUTH - Sigla per citazione	00002105
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	106
MISL - Larghezza	127
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato (n. 106)
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1935
RSTE - Ente responsabile	Laboratorio di restauro della Soprintendenza
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	25 I 6

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Paesaggi: veduta di un ponte.
NSC - Notizie storico-critiche	Il quadro è il pendant della 'Marina delle torri' (n.312). Entrambi i quadri pervennero alla Galleria Palatina da Casa Ricciardi nel 1820. Salerno (1963, p.37) sostiene che questo quadro come il suo pendant sono ancora legati ai dipinti di Modena, per la nota pittoresca che contengono, per il gusto della resa tonale delle rocce, per il compiacimento nella varietà del colore e dei personaggi. H. Langdon afferma che in quest'ultimo periodo fioriscono di elementi delle composizioni di Rosa sono più scelti e ordinati , mentre gli stessi motivi producono una nuova compattezza e chiarezza della struttura; anche i colori sono più forti e la luce più generalizzata. Salerno (1973, pp. 827-828) risponde alla Langdon sostenendo che la nuova chiarezza non è il colmo dello stile del 1640, ma è la caratteristica della prima fase fiorentina, che termina, forse, nel 1645. Una copia facente parte della collezione dei Feroni è ora nei depositi di palazzo Pitti (Inventario San Marco n. 38).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 568064
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 153702
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 2955
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 107459
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 24562
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	Alinari 213
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Brogi 2877
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Chiavacci E.
BIBD - Anno di edizione	1878
BIBH - Sigla per citazione	00009665
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ozzola L.
BIBD - Anno di edizione	1908
BIBH - Sigla per citazione	00008744
BIBN - V., pp., nn.	p. 106
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 7
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Voss H.
BIBD - Anno di edizione	1924
BIBH - Sigla per citazione	00005351
BIBN - V., pp., nn.	pp. 293, 568
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cattaneo I.
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBH - Sigla per citazione	00009685
BIBN - V., pp., nn.	p. 163
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salerno L.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00001787
BIBN - V., pp., nn.	pp. 38- 39, 43, 52, 95, 98, 109, 119
BIBI - V., tavv., figg.	tav. IX
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rusconi A.J.
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00007915
BIBN - V., pp., nn.	p. 235

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Filosofico umore
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	00011391
BIBN - V., pp., nn.	pp. 164 - 165

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salvator Rosa. Tra mito e magia
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	00017506
BIBN - V., pp., nn.	p. 201

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salvator Rosa (1615 - 1673)
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00014676
BIBN - V., pp., nn.	p. 142

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Roma - naturalezza
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00016147
BIBN - V., pp., nn.	pp. 168-169

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	La pittura napoletana del '600, '700 e '800
MSTL - Luogo	Napoli
MSTD - Data	1938

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Il Seicento Europeo
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1956

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Le Caravage et la peinture italienne du XVII siècle
MSTL - Luogo	Parigi/ Louvre
MSTD - Data	1965

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Salvator Rosa
MSTL - Luogo	Londra
MSTD - Data	1973

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	"Filosofico umore" e "maravigliosa speditezza". Pittura napoletana del Seicento dalle collezioni medicee
----------------------	--

MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2007-2008
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Salvator Rosa tra mito e magia
MSTL - Luogo	Napoli
MSTD - Data	2008
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Salvator Rosa (1615-1673). Bandits, Wilderness and Magic
MSTL - Luogo	Londra
MSTD - Data	2010
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Nature et Idéal: le paysage à Rome 1600 - 1650
MSTL - Luogo	Parigi
MSTL - Luogo	Madrid
MSTD - Data	2011
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Bargagli Petrucci I.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2025
AGGN - Nome	Manco, Cinzia
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli, Valentina