

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00021783
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	duello
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	piazza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina e Appartamenti Monumentali
LDCS - Specifiche	sala Verde
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	OdA Pitti 702
INVD - Data	1911
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana

PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	villa
PRCD - Denominazione	Villa di Poggio a Caiano
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Villa di Poggio a Caiano
PRCM - Denominazione raccolta	collezioni granducali
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1640
DTSF - A	1660
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Mehus Livio
AUTA - Dati anagrafici	1630/ 1691
AUTH - Sigla per citazione	00001972
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	29
MISL - Larghezza	38
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	33 B 2 : 46 C 131
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani: duello. Figure maschili: cavalieri. Animali: cavallo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	12
NSC - Notizie storico-critiche	Era inventariato presso la Soprintendenza come opera di ignoto, ma è stato identificato come opera di Livio Mehus da E. Borea (comunicazione orale) grazie alla descrizione di un inventario granducale degli inizi del Settecento: "n. 12. Uno schizzo che rappresenta due che combattono che uno a pie di e l'altro a cavallo, figure intere piccole alto due terzi di braccio la rgo soldi dieci". Il fatto che le misure siano date inversamente a quelle reali può essere una svista dell'inventariatore, spiegabile col fatto che la figurazione nel bozzetto è alquanto confusa. L'identificazione è confermata dal esservi sul retro del dipinto il n. 12. Il dipinto può datarsi tra il 1660 e il 1670 e presenta forti influenze della pittura genovese dell'epoca.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
CDGI - Indirizzo	via del Collegio Romano, 27- 00186 Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 639491

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 184313

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario di quadri e oggetti della guardaroba
FNDT - Data	1698
FNTF - Foglio/Carta	c. 19v
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	GM 1067
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 1067

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei mobili e masserizie della proprietà del Ser.mo Sig.re Principe Ferdinando di gloriosa ricordanza, ritrovate dopo la di lui morte nel suo appartamento, nel Palazzo de' Pitti
FNDT - Data	1713

FNTF - Foglio/Carta	c. 5 n. 12
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	1222
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 1222
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Quadri del R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	XVIII sec.
FNTF - Foglio/Carta	c. 3
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	1185
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 1185
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Appartamenti reali
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000092
BIBN - V., pp., nn.	p. 222
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Livio Mehus
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00006976
BIBN - V., pp., nn.	p. 110
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Battaglie dipinti
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00001830
BIBN - V., pp., nn.	p. 80
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Seicento fiorentino
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000279
BIBN - V., pp., nn.	p. 476
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Livio Mehus. Un pittore barocco alla corte dei Medici (1627-1691)
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2000
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Battaglie. Dipinti dal XVII al XIX secolo delle Gallerie Fiorentine

MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1990
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Battaglie. Dipinti dal XVII al XIX secolo delle Gallerie Fiorentine
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1989
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Il Seicento fiorentino. Arte a Firenze da Ferdinando I a Cosimo III
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1986-1987
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Marmoros F.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Coppi L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2025
AGGN - Nome	Manco, Cinzia
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli, Valentina