

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	PST
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00388979
ESC - Ente schedatore	UNICT
ECP - Ente competente per tutela	S86

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico e artistico
CTG - Categoria	ACUSTICA
CTC - Parole chiave	suono
CTC - Parole chiave	frequenza
CTC - Parole chiave	corista
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	diapason
OGTT - Tipologia	con cassa di risonanza
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	CT
PVCC - Comune	Catania

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCN - Denominazione attuale	Collezione di Strumenti Antichi della Fisica
LDCF - Uso	museo
LDCC - Complesso di appartenenza	Dipartimento di Fisica e Astronomia "Ettore Majorana"
LDCU - Indirizzo	Via Santa Sofia, 64
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione di Strumenti Antichi della Fisica
LDCS - Specifiche	Piano 2

LCN - Note	Lo strumento si trova al secondo piano, nell'armadio che riporta il numero 1456, nell'anta più a destra, secondo ripiano dall'alto.
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	sì
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	35
INVD - Riferimento cronologico	non disponibile
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	10 000 248
INVD - Riferimento cronologico	non disponibile
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	2378
INVD - Riferimento cronologico	non disponibile
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEI - Identificativo Geometria	1
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	15.07222
GECY - Coordinata y	37.52473
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento esatto
GPB - BASE CARTOGRAFICA	
GPBB - Descrizione sintetica	NR (rilievo tramite GPS)
GPBU - Indirizzo web (URL)	https://goo.gl/maps/nXidsAcY5Dve7aHC7
DT - CRONOLOGIA	
DTN - NOTIZIA STORICA	
DTNS - Notizia (sintesi)	realizzazione
DTNN - Notizia (dettaglio)	Il marchio "Secretan à Paris" fu utilizzato tra il 1854 e il 1867; alla morte di Marc Secretan, avvenuta a questa data, la ditta passerà agli eredi che utilizzeranno il marchio "Maison Lerebours et Secretan" o "Maison Secretan"
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX secolo
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1854
DTSF - A	1867
DTM - Motivazione/fonte	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

AUTN - Nome scelto di persona o ente	Secretan à Paris
AUTP - Tipo intestazione	E
AUTS - Riferimento al nome	officina
AUTR - Ruolo	costruttore
AUTM - Motivazione/fonte	marchio

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Lo strumento, in ottime condizioni, è composto da una semplice forcilla biforcuta ancorata ad una base lignea, che serve a fare da cassa di risonanza ed ampliare il suono prodotto. Sulla base è riportato il marchio di fabbrica nonché tre diversi numeri di inventario.
--------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	base
ISEP - Posizione	sul fronte
ISED - Definizione	marchio
ISEE - Specifiche	con iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	commerciale
ISEL - Lingua	francese
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISEM - Materia e tecnica	a impressione
ISEI - Trascrizione	Secretan à Paris

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	base
ISEP - Posizione	al di sotto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEQ - Quantità	2
ISEC - Classe di appartenenza	inventario
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	a pennarello
ISEI - Trascrizione	35
ISEN - Note	Riferimento al numero di inventario di riferimento; il numero è riportato due volte: una sulla base lignea e una su un bollino di carta posto sul lato della base.

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISEP - Posizione	sul fronte
ISED - Definizione	iscrizione
ISES - Supporto	etichetta di carta
ISEC - Classe di appartenenza	inventario
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISEI - Trascrizione	10 000 248
ISEN - Note	Numero di inventario del Catania-Lecce.

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	base
ISEP - Posizione	di lato
ISED - Definizione	iscrizione
ISES - Supporto	bollino di carta
ISEC - Classe di appartenenza	inventario
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISEI - Trascrizione	2378
ISEN - Note	Ulteriore numero di inventario.

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA**

MTCM - Materia	materiali vari
MTCT - Tecnica	tecniche varie

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte	diapason
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezzaxlarghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	22x2.6x4

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte	cassa di risonanza
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezzaxlarghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	8x11.4x31.3

UT - UTILIZZAZIONI**UTU - DATI DI USO**

UTUT - Tipo	precedente
UTUS - Specifiche	reimpiego/ strumentale
UTUF - Funzione	generare un suono puro
	Usato per la produzione di suoni a frequenze definite e studi di

UTUM - Modalità di uso	acustica molto in voga nell'Ottocento, come l'analisi della voce umana. Prezioso nell'accordatura di strumenti musicali, per l'isocronismo delle sue piccole oscillazioni può essere utilizzato anche come cronografo. Quando viene percossa produce un suono molto puro, privo di frequenze armoniche superiori. Questo suono può essere anche amplificato se la base della forcilla viene collocata su una superficie che funga da cassa armonica: ad esempio può essere messo a contatto con la cassa di risonanza in legno di un altro strumento, quale un violino o una chitarra.
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Catania - Dipartimento di Fisica e Astronomia "Ettore Majorana"
CDGI - Indirizzo	Via Santa Sofia, 64
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1737580406954
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Majorana, Silvia
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAK - Nome file originale	CollFis_67.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	nessuno
FNTX - Genere	documentazione esistente
FNTP - Tipo	notizia da sito web
FNTW - Indirizzo web (URL)	http://microscopist.net/Lerebours.html
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2022
CM PN - Responsabile	

ricerca e redazione	Majorana, Silvia
RSR - Referente verifica scientifica	Geraci, Elena Irene
FUR - Funzionario responsabile	Barone, Germana