

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00052570
ESC - Ente schedatore	S81
ECP - Ente competente	M469

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	L'Abbazia di Grottaferrata/ Monaco in preghiera
SGTT - Titolo	L'Abbazia di Grottaferrata/Monaco in preghiera

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Caserta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Reggia di Caserta
LDCU - Indirizzo	Piazza Carlo di Borbone
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Reggia di Caserta
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1825
INVD - Data	1977/ 1978

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Campania

PRVP - Provincia	CE
PRVC - Comune	Caserta
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	reale
PRCD - Denominazione	Reggia di Caserta
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Douhet, 2
PRCM - Denominazione raccolta	Museo della Reggia di Caserta
PRCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1933
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1710
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Van Wittel Gaspar
AUTA - Dati anagrafici	1653/ 1736
AUTH - Sigla per citazione	00000679
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ penna/ inchiostro bruno/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	355
MISL - Larghezza	479
FIL - Filigrana	su Marinelli.Croce con SHI
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1991/ 1992

RSTE - Ente responsabile	S.P.P.S.A.D. di Caserta e Benevento
RSTN - Nome operatore	Studio Paolo Crisostomi
RSTR - Ente finanziatore	S.P.P.S.A.D. di Caserta e Benevento
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno. Recto:alberi lungo una strada in curva e due mucche al pascolo inquadrano il complesso abbaziale di Grottaferrata.Sullo sfondo,in alto,vegetazione e case rustiche,sullo sfondo di monti.Verso: monaco in ginocchio,a mani giunte,concentrato nella preghiera.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il foglio contiene,sul recto,due studi di paesaggio.Nella parte superiore, sullo sfondo di dolci colline si posano semplici case rustiche;in primo piano,immersa fra gli alberi,si staglia l'Abbazia di Grottaferrata, soggetto replicato più volte da diversi punti di vista."Quest'ultimo, ascrivibile stilisticamente al primo decennio del Settecento,deve essere considerato preparatorio per il dipinto nella Galleria Pallavicini di Roma,solitamente definito Paesaggio laziale con borgata.Sul verso,il monaco raccolto in preghiera,schizzato con tratti a matita essenziali e spaziosi,è un ritratto spirituale di grande intensità che assume valore di studio autonomo".(pampalone in marinelli 1993).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Soprintendente Gino Chierici
ACQD - Data acquisizione	1933
ACQL - Luogo acquisizione	NA/ Napoli/ Museo Nazionale di San Martino
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	Via del Collegio Romano, 27 - 00186 - Roma
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 005346
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 005347
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Civiltà del '700 a napoli 1734-1799
MSTL - Luogo	Napoli

MSTD - Data	1979
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'esercizio del disegno-I Vanvitelli
MSTL - Luogo	Caserta
MSTD - Data	1991-1992
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Gaspare Vanvitelli e le origini del vedutismo
MSTL - Luogo	Caserta
MSTD - Data	2003
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Pampalone, Antonia
FUR - Funzionario responsabile	Marinelli, C.
FUR - Funzionario responsabile	Romano, Anna Maria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Cozzolino, Mariangela
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	Cozzolino, Mariangela
AGGF - Funzionario responsabile	Gallucci, Giuseppina
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tramontano T.
AGGF - Funzionario responsabile	Gallucci, Giuseppina
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2011
AGGN - Nome	Monaco, Marilena
AGGF - Funzionario responsabile	Gallucci, Giuseppina