

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00170235

ESC - Ente schedatore S18

ECP - Ente competente S18

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 09/00170185

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione episodio dell'Orlando Innamorato

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Opificio delle Pietre Dure

LDCU - Indirizzo via degli Alfani, 78

LDCM - Denominazione raccolta Museo dell'Opificio delle Pietre Dure

LDCS - Specifiche sezione VII

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1939

INVD - Data 1905

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1601
DTSF - A	1625
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura granducale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra paesina/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	19
MISL - Larghezza	26
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nel paesaggio fantastico e lunare creato naturalmente dalla pietra paesina, ricco di rocce e picchi, si inseriscono, in una composizione molto equilibrata, alcune figure riconducibili ad un episodio tratto da un poema cavalleresco: sulla sinistra un uomo presumibilmente un guerriero, che sembra porgere le armi e lo scudo alla figura femminile a cavallo ritratta sulla parte destra del dipinto: in alto, quasi in posizione centrale, un uomo che sembra precipitare ed un grande uccello, forse un'aquila ad ali spiegate nel volo. Il tono generale della pietra usata è scuro: prevalgono gli ocri cupi e varie macchie violacee.
DESI - Codifica Iconclass	81 (ORLANDO INNAMORATO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura maschile; figura femminile. Animali: cavallo; aquila
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto pervenne alla Galleria, insieme ad un altro di analogo soggetto, nel 1882, dalla Gallerie delle Statue di Palazzo Pitti. Ritenuto già un episodio tratto dall' "Orlando furioso" di Lodovico Ariosto, attualmente la critica è propensa a crederlo ispirato all' "Orlando innamorato" del Boiardo. Per il gustoso stile narrativo ed un uso sapiente delle caratteristiche della pietra che evoca il paesaggio, l' artista conferisce alla composizione, nonostante la qualità non eccelsa delle improbabili figurette, una notevole piacevolezza d'insieme.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAE - Ente proprietario	OPD
FTAN - Codice identificativo	MOPD_TAV559_BN_5094
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	OPD
FTAN - Codice identificativo	MOPD_TAV559_glt
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giusti A.M./ Mazzoni P./ Pampaloni Martelli A.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00000681
BIBN - V., pp., nn.	p. 346
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 559
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pittura pietra
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00007693
BIBN - V., pp., nn.	n. 14
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La Pittura su pietra
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1970
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Pilati, Eliana
FUR - Funzionario responsabile	Giusti, Annamaria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2025
RVMN - Nome	Innocenti, Annalisa
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2025
AGGN - Nome	Innocenti, Annalisa
AGGF - Funzionario	

