

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00251144
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente	S252

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratti di Antonio Gramsci
SGTT - Titolo	Lettere di Gramsci
SGTL - Tipo titolo	dalla bibliografia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	OR
PVCC - Comune	Ghilarza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa
LDCQ - Qualificazione	privata
LDCN - Denominazione attuale	Casa Museo di Antonio Gramsci

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	66
INVD - Data	2017

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
---------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1972
DTSF - A	1977
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore, disegnatore, litografo
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Caruso, Bruno
AUTA - Dati anagrafici	1927/ 2018
AUTH - Sigla per citazione	AS260003

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	500
MISL - Larghezza	350

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	500
MIFL - Larghezza	350

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	opera incollata su cartoncino nero; lacune nel margine destro del foglio.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	61B2(Antonio Gramsci)11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Antonio Gramsci.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	litografica
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo
ISRP - Posizione	in basso a destra, entro parte figurata
ISRI - Trascrizione	Bruno Caruso

Per ricostruire la storia dei singoli oggetti che compongono la Collezione della Casa Museo di Antonio Gramsci è necessario ripercorrere le tappe fondamentali della formazione della Collezione stessa, alla luce della pur scarsa documentazione attualmente disponibile. Nel 1937, quando, a meno di un mese di distanza dal figlio Antonio, morì Francesco Gramsci, la figlia Grazietta e la nipote Edmea si trasferirono a casa di Teresina, penultima dei sette fratelli Gramsci, portando con loro parte del mobilio e gli oggetti custoditi nella vecchia casa di Corso Umberto, dal 1975 riaperta come Casa Museo di Antonio Gramsci. Tra la seconda metà degli anni '60 ed il 1975, Luisa Emilia Paulesu, figlia di Teresina, ha selezionato parte di

NSC - Notizie storico-critiche

quei ricordi, ed alcuni pezzi provenienti dal corredo della madre, perché facessero parte della Raccolta oggi esposta nella vecchia casa di famiglia, che lei e la sorella Mimma Paulesu Quercioli hanno fortemente voluto diventasse luogo dedicato alla memoria dello zio Antonio. Durante il medesimo arco di tempo, ai Beni prestati da Luisa Emilia si è aggiunto un insieme di oggetti appartenuti ad Antonio Gramsci e concessi dal figlio del suo secondogenito Giuliano, Antonio jr. Dal 1975 la Collezione è impreziosita dall'allestimento disegnato dall'arch. Cini Boeri; tra questo stesso anno ed il 1996, si è infine arricchita grazie ad alcuni dipinti su tela, incisioni e sculture donate alla Casa Museo ed oggi di proprietà della Fondazione Berlinguer di Cagliari. L'opera venne probabilmente donata dall'autore in occasione delle celebrazioni per il 40° anniversario della morte di Antonio Gramsci, il 27 aprile del 1977. Dovrebbe trattarsi della traduzione litografica del disegno "Lettere di Gramsci" del 1972 per il libro "Il soldato che veniva dal sud". L'opera è inventariata come litografia dalla Fondazione Casa Museo Antonio Gramsci di Ghilarza, ci sono, però, alcuni dubbi sulla sua effettiva autenticità: desta perplessità, infatti, la mancanza di tiratura, data e ulteriore firma sul foglio. Nella pubblicazione del 2008 "Visita virtuale della Casa Museo di Antonio Gramsci" a cura dell'Associazione Casa Museo di Antonio Gramsci, è descritta come "litografia a colori", tuttavia, in un fotogramma del documentario "Sette pittori per Gramsci" - girato sempre nel 1977 da Massimo Mida a documentare le celebrazioni del 40° anniversario - l'opera compare in bianco e nero.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	comodato d'uso
ACQD - Data acquisizione	2017

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mocci, Elisa
FTAD - Data	2025
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Casa Museo Antonio Gramsci di Ghilarza onlus
FTAN - Codice identificativo	New_1738176746635

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mocci, Elisa
FTAD - Data	2025
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Casa Museo Antonio Gramsci di Ghilarza onlus

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	visita virtuale

BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	BS260046
BIBN - V., pp., nn.	sp
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	disegni politici
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	BS260009
BIBN - V., pp., nn.	p. 16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	soldato veniva
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	BS260010
BIBN - V., pp., nn.	pp. 1-61
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Paulesu Quercioli, M.
BIBD - Anno di edizione	2022
BIBH - Sigla per citazione	BS260002
BIBN - V., pp., nn.	p. 107
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Gramsci, A.
BIBD - Anno di edizione	2020
BIBH - Sigla per citazione	BS260001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 5-1257
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Fiori, G.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	BS260000
BIBN - V., pp., nn.	pp. 1-362
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2025
CMPN - Nome	Ledda, Silvia
FUR - Funzionario responsabile	de Laurentiis, Michele

